BAB III
LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1. Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Peranan praktikan selama pelaksanaan Kerja Praktek ditempatkan pada bagian fotografer Kerja Praktek Praktikan ditugaskan mengerjakan foto produk CV.NEPSLINE yang akan di masukan kedalam *website* CV.NEPSLINE.

Selama praktek pengerjaan dilaksanakan di kantor guna mempermudah jalannya revisi oleh pihak pembimbing Kerja Praktek.

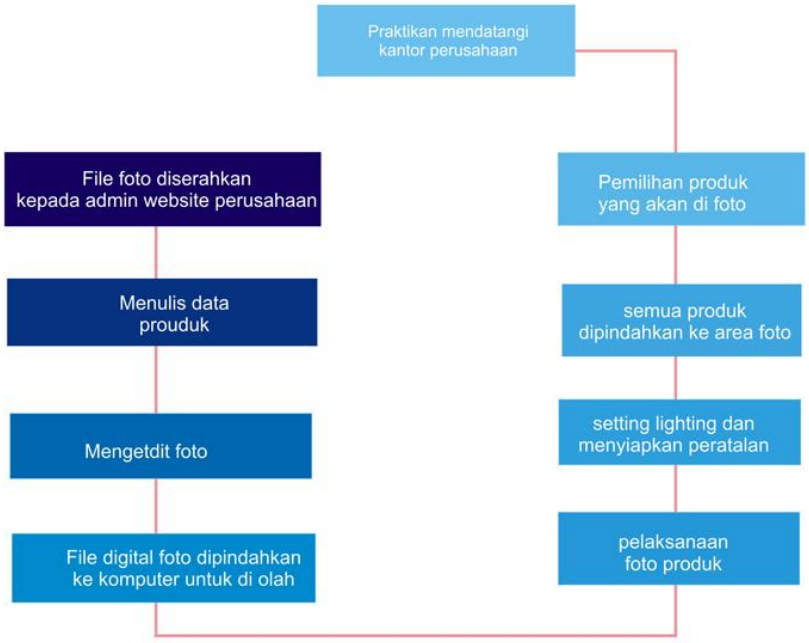
3.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Pekerjaan Praktikan selama Kerja Praktek meliputi :

a. Pemilihan produk yang akan di foto.
b. Foto produk.
c. Editing foto produk pada Adobe Photoshop
d. Mengetik data produk yang akan menjadi data pada *website*.

3.3. Metode Kerja Praktikan

Pertemuan secara langsung dilaksanakan di CV.NEPSLINE pertemuan ini dimulai dengan pemilihan produk-produk yang akan difoto,setelah itu diminta untuk memotret produk – produk tersebut dengan berbagai pola, jika semua produk telah selesai di foto data digital produk tersebut lalu di edit menggunakan *software* Adobe Photosop. Selain itu praktikan juga membuat data dari tiap produk ke dalam bentuk digital menggunakan *software* Microsoft Exel.setelah semua selesai semua data produk yang sudah dikerjakan diserahkan kepada admin *website* untuk di*publish*.



Gambar II.3. Bagan metode kerja praktikan

3.4. Perancangan Foto Produk CV.NEPSLINE

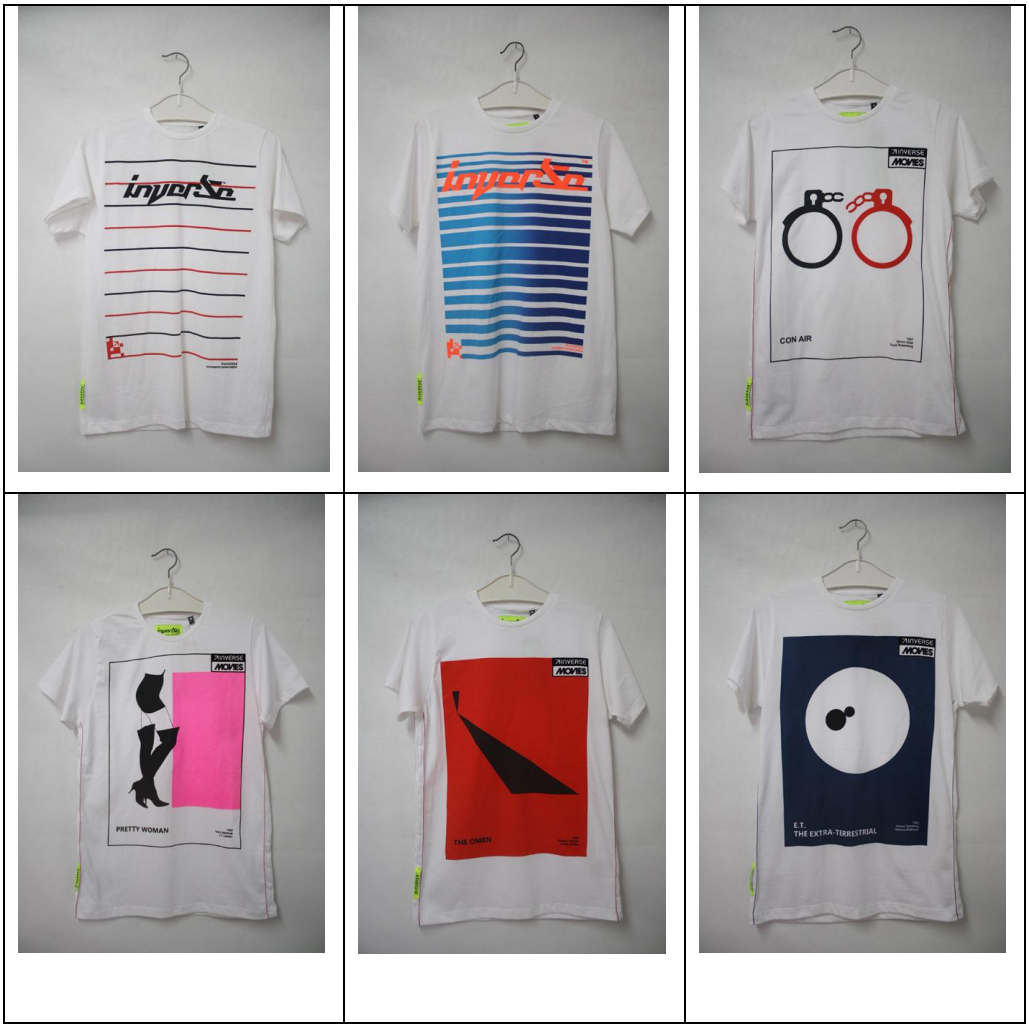
Praktikan mengerjakan foto produk atas permintaan perusahaan untuk dipromosikan ke pasar melalui *website*.

3.4.1. Konsep Perancangan

Praktikan membuat konsep perancangan foto produk sesuai dengan arahan pembimbing yang telah di diskusikan sebelumnya.Foto produk ini harus terlihat baik ,terlihat jelas dan menarik tanpa menghilangkan unsur pokok produk itu sendiri .

3.4.2. Tampilan foto Asli

Untuk memotret produk pelaksanaan kerja praktek dilakukan di dalam studio, menggunakan tekhnik highkey, praktikan menggunkan peralatan seperti *flashlight*, kamera DSLR, lensa standart 18-55mm dan *tripod* .Setiing pada kamera dilakukan secara *manual*,dengan *Shutter speed* 1/30,F4,ISO 800,untuk *auto white balance* nya memakai pola *auto*. Lighting memakai lampu neon.

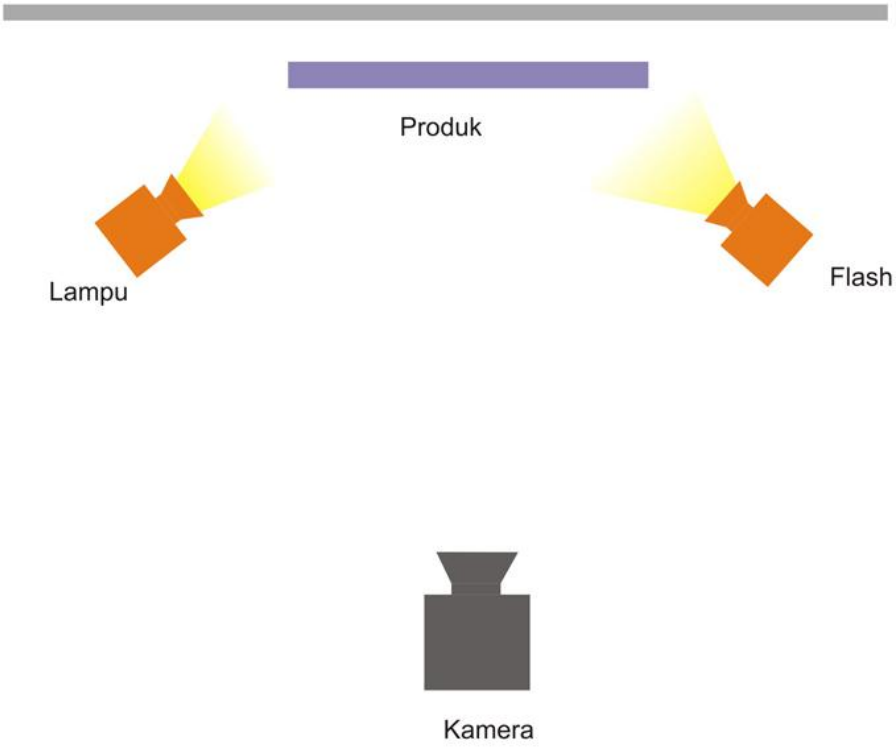


Gambar II.1. Tampilan foto asli -01

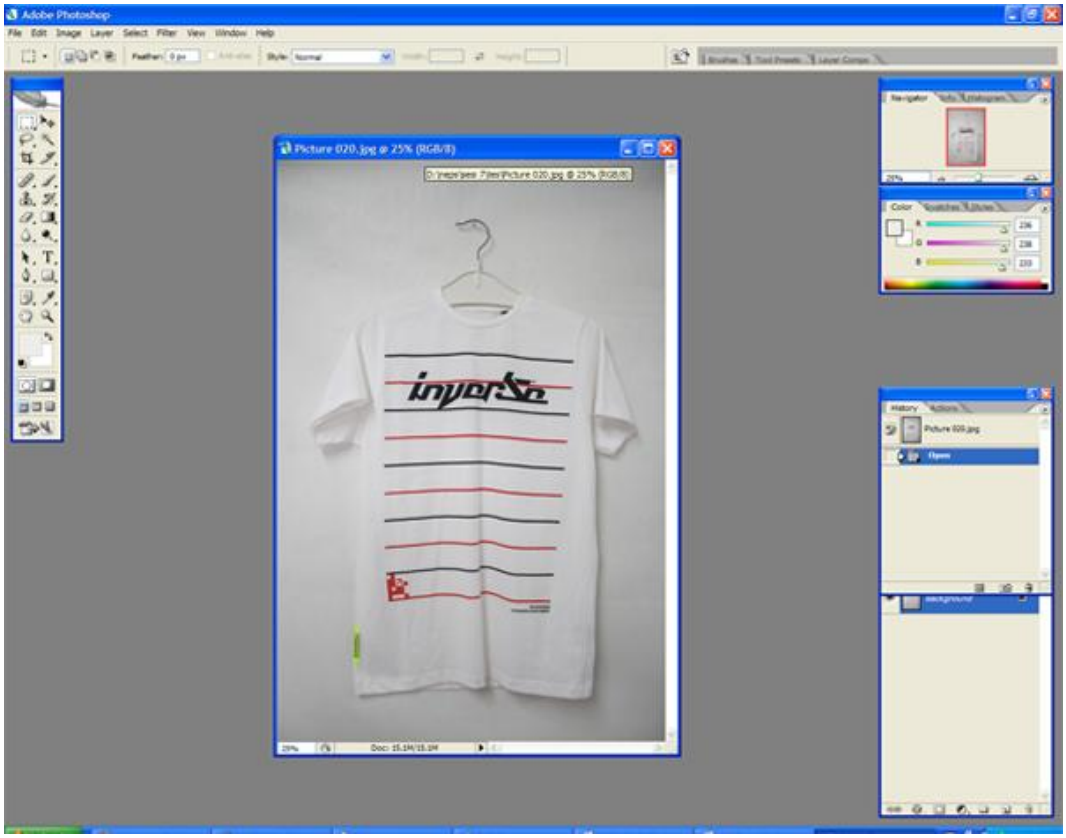
Detail peralatan

3.4.3. Teknis Perancangan

Studio set dan perancangan proses pengeditan foto pada *software* Adobe Photoshop

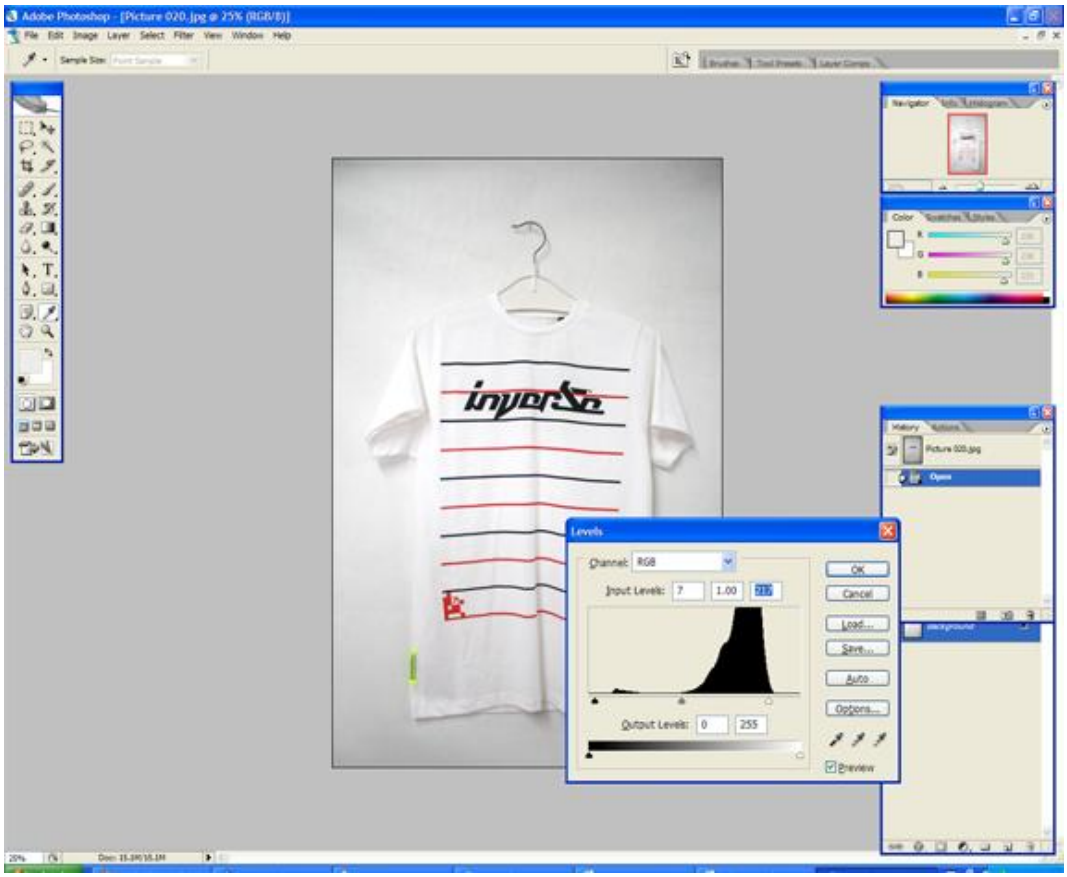


Gambar III.1. studio set -01



Gambar III.2. Teknis Perancangan -01

Pengeditan foto produk



Gambar III.3. Teknis Perancangan -02

Membersihkan foto pada *software* Adobe photoshop



Gambar III.4. Teknis Perancangan -03

Membuat foto terlihat lebih bersih menggunakan *brush.*



Gambar III.5. Teknis Perancangan -03

Croping dan *resize* foto.



Gambar III.6. Teknis Perancangan -04

Hasil akhir foto .akan terlihat sepert pada gambar ,berlatar belakang putih, pada sisi lebarnya di *resize* hingga 600pxl, Selanjutnya file foto – foto ini akan di serahkan kepada bagian pengelola *website*.