DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Center, Binus. 2002. *Teory Of Digital Character*. Jakarta : Binus Center
- Cinemags. 2004. *The Making Of Animation : Homeland*. Bandung : Megindo Tunggal Sejahtera.
- Ablan, Dan. 2004. *Digital Cinematography & Directing*. Indiana Polis : New Riders
- Djalie, Zaharuddin. G. 2006. *The Making Of 3D Animation Movie Using 3D Studio Max*. Bandung : Informatika.
- Maestri, George. 2006. *Digital Character Animation 3*. Indianapolis : New Riders

Majalah :

- Koendoro, Dwi. 2010. “Animator Indonesia Masih Bergerak Sporadis”. Teknopreneur. (Edisi Spesial), hal 48.
- Pratiwi, Khesa. Feby. 2010. “Ubah Indonesia ke Arah yang Lebih Baik dengan Film Animasi”. Teknopreneur. (Edisi Spesial), hal 36.

Internet :

- Admin. (2011). *History*, *About*, Studio’s Corner. Diakses pada tanggal 28 Mei 2011 19:30:33 (http://www.kojoanima.com/history.htm).