BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Praktek

Kerja Praktek merupakan salah satu mata kuliah wajib Desain Komunikasi Visual yang diambil pada semester VI di Universitas Komputer Indonesia. Kerja praktek ini bertujuan untuk mengenalkan mahasiswa kepada lingkungan dunia kerja yang sesungguhnya. Mahasiswa dilatih untuk melakukan pekerjaan-pekerjaan yang nantinya akan dilakukannya pada saat terjun ke dunia kerja.

Di era globalisasi sekarang ini berbagai macam teknologi sangat berkembang seiring dengan kemajuan zaman, sumber daya manusia (SDM) merupakan salah satu faktor yang dapat meningkatkan kualitas dari perkembangan zaman yang semakin hari semakin ketat persaingannya dalam segala bidang.

Begitu juga dengan desain yang selalu dibutuhkan oleh seluruh aspek ruang lingkup kehidupan, misalnya saja seperti perusahaan atau lembaga lainnya. Tujuannya bisa sebagai promosi, penjualan,atau sebagai identitas. Desain logo pada perusahan merupakan sebuah aplikasi serta nilai-nilai yang terkandung dari sebuah perusahaan itu sendiri.

Bagi suatu perusahaan atau organisasi, logo merupakan cerminan dari nilai-nilai ideal tujuan organisasi, yang meliputi aspek: visi dan misi, ruang lingkup kerja, serta budaya perusahaan atau organisasi.

Logo merupakan representasi dari ide-ide yang abstrak menjadi sesuatu yang nyata,dan berperan sebagai wajah dari perusahaan tersebut. Sebagai bahasa penanda, biasanya logo ditampilkan berupa simbol yang mencerminkan citra tertentu yang sengaja di bangun oleh perusahaan atau lembaga.

Citra perusahaan atau *corporate image* adalah bagaimana suatuperusahaan atau lembaga dilihat atau dipersepsikan oleh masyarakat.

Melalui jati diri perusahaan atau lembaga dibangun suatu citra yang positif melalui logo.

Logo adalah simbol yang menunjukkan eksistensi suatu perusahaan atau lembaga. Ketika suatu perusahaan di citrakan kurang baik, citra tersebut melekat pula pada logo.

1.2 Tujuan Kerja Praktek

1. Untuk Melatih dan memperluas wawasan penulis dalam pengembangan kreativitas dan pemecahan masalah di bidang perencanaan Logo serta animasi pada tahap pra produksi hingga pasca produksi
2. Melihat dan memahami faktor-faktor yang dominan dalam pengelolaan sebuah pekerjaan.
3. Memahami hal – hal teknis di bidang pekerjaan Desain Komunikasi Visual di suatu instansi.

1.3 Manfaat Kerja Praktek

Dari sekian manfaat kerja praktek yang ada, di antaranya adalah :

1. Menerapkan pengetahuan desain komunikasi visual yang didapat selama masa perkuliahan pada perusahaan.
2. Mendapatkan pengalaman kerja nyata di dunia kerja sesungguhnya.
3. Dapat mengenal lebih banyak komunitas dalam dunia kerja, khususnya khususnya yang bekaitan dengan jurusan Desain Komuniasi Visual.

1.4 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek

Praktikan melakukan kerja praktek di **PT. Kojo Anima Studio** selama 2 bulan, mulai kerja pada tanggal 30 Maret 2011 sampai dengan 26 Mei 2011, selama 2 bulan tersebut praktikan aktif kerja di perusahaan ± 25 hari, hal ini bersangkutan dengan pelaksanaan kerja praktek yang bersamaan dengan kegiatan kuliah praktikan oleh karena itu kegiatan kerja praktek disesuaikan dengan jadwal kuliah.

Tempat praktikan melaksanakan kerja praktek yaitu di sebuah perusahaan Modeling dan Animasi **PT . Kojo Anima Studio** yang beralamat di Terusan Tubagus Ismail No 3 C, Bandung Jawa Barat. Adapun pelaksanaan hari kerja praktek yang aktif praktikan laksanakan sebagaimana tertera pada tabel di bawah ini sebagai berikut :

TABEL HARI KERJA PRAKTEK

NO	HARI / TANGGAL	JAM MASUK	JAM KELUAR
1.	Rabu 30/03/2011	09:00	16:00
2.	Kamis 31/03/2011	09:00	16:00
3.	Senin 04/04/ 2011	09:00	16:00
4.	Rabu 06/04/2011	09:00	16:00
5.	Kamis 07/04/2011	09:00	16:00
6.	Senin 18/04/2011	09:45	16:00
7.	Rabu 20/04/2011	09:45	16:00
8.	Kamis 21/04/2011	09:00	16:00
9.	Senin 25/04/2011	09:45	16:00
10.	Rabu 27/04/2011	09:00	16:00
11.	Senin 02/05/2011	09:00	16:00
12.	Selasa 03/05/2011	12:00	15:30
13.	Rabu 04/05/2011	09:45	16:00
14.	Senin 09/05/2011	09:00	13:00

15.	Selasa 10/05/2011	12:00	15:30
16.	Kamis 05/05/2011	09:00	16:00
17.	Rabu 11/05/2011	12:00	16:00
18.	Kamis12/05/2011	09:00	16:00
19.	Senin 16 /05/2011	09:45	13:00
20.	Selasa17/05/2011	09:00	14:30
21.	Rabu 18/05/2011	13:45	16:00
22.	Kamis 19/05/2011	10:00	13:00
23.	Senin 23/05/2011	10:00	13:30
24.	Rabu 25/05/2011	09:45	15:30
25.	Kamis 26/05/2011	09:00	16:00

Tabel I. 1 : Jadwal Hari Kerja Praktek

Tempat pelaksanaan kerja praktek sendiri bersifat fleksibel, bisa di bawa pulang juga bisa di kerjakan di kantor. Hal itu berdasarkan kesepakatan bersama yang penulis lakukan dengan pihak **PT. Kojo Anima Studio** sebelum memulai kerja praktek, mengingat waktu kerja yang dianjurkan tidak memungkinkan penulis untuk kerja *ontime*.

Berikut waktu kerja yang diberlakukan di **PT. Kojo Anima Studio** :

- Senin – Kamis 09.00 – 16.00 WIB
- Jum’at – Minggu Libur