BAB III
LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1. Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Peranan praktikan selama pelaksanaan Kerja Praktek ditempatkan pada bagian *graphic designer*. Kerja Praktek Praktikan ditugaskan mengerjakan membuat *infographic* untuk keperluan sosialisasi Uggboots Australia yang diserahkan pada PT. Idea Field Indonesia.

Praktikan diwajibkan untuk mengerjakan di kantor guna mempermudah jalannya revisi oleh pihak pembimbing Kerja Praktek.

3.2. Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Selama bekerja di PT. Ideafield, praktikan mengerjakan berbagai macam hal. Diantaranya adalah membuat layout web, mendesain logo, dan membuat *infographic*. Klien-klien yang ditangani antara lain adalah Uggboots Australia, Makeup Lounge, dan Spatial Research Indonesia.

3.3. Metode Kerja Praktikan

Pekerjaan Praktikan selama Kerja Praktek meliputi :

a. Pemahaman materi berupa konsep dasar membuat *infographic*

b. Penggagasan ide, berupa *brainstorming*.

c. Visualisasi ide, memvisualkan ide dan konsep kepada sketsa baik sketsa kasar (manual) ataupun *digital.*

d. penyempurnaan dan finalisasi penyelesaian infographic menuju proses *publishing.*

Pak Sakti sebagai Manager Personalia PT. Idea Field Indonesia dan di bantu oleh Pak Merdy sebagai *Art Director* PT. Idea Field Indonesia memberikan materi kerja kepada praktikan. File tersebut berisi draft konsep infographic dari klien. Setelah pengerjaan selesai, praktikan akan menyerahkan file tersebuit pada *Art Director*.

3.4. Perancangan *Infographic* Uggboots Australia

Praktikan mengerjakan Infographic proses pembuatan Uggbots Australia atas permintaan klien untuk memberikan informasi bagaimana Uggboots dibuat. Mulai dari pemilihan bahan hingga proses penjahitan.

3.4.1. Konsep Perancangan

Konsep perancangan infographic meliputi proses pencarian ide gagasan yang sesuai dengan konsep yang klien berikan agar dapat membantu proses pengerjaan dan studi visual dengan tema dan gagasan yang sesuai.

Klien menginginkan sebuah infographic yang memiliki kesan menyenangkan, sehingga dapat mudah dimengerti oleh pembaca. Klien juga menginginkan bentuk infographic yang detail, disertai dengan proses yang bertahap.

Pembuatan Infographic ini menggunakan 1 jenis font.

Din Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

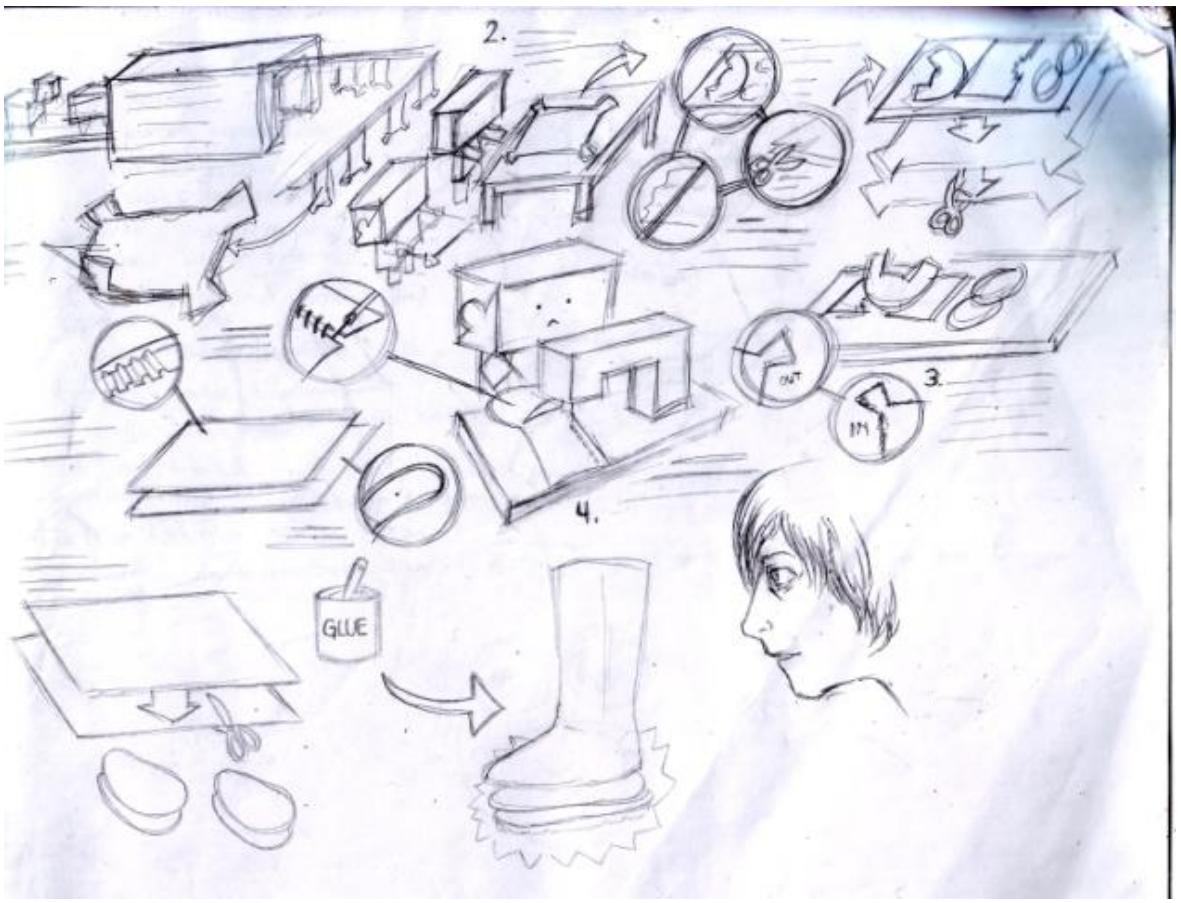
,./?!+=(){}[]@#$%&*-_~’#^”|\

- *Font* DinPRO merupakan *font* pilihan klien. Maka dari itu, segala bentuk eksekusi teks dibuat menggunakan *font* jenis ini (terkecuali judul menggunakan *font* buatan dari vector)

- Tipe *font* dalam DinPRO ada 3, yakni Bold, Medium, dan Regular. DinPRO-Bold digunakan untuk teks yang berupa judul. Sedangkan DinPRO-Medium digunakan untuk sub-judul. Sementara DinPRO-regular digunakan untuk teks konten.

3.4.2. Teknis Perancangan

Pertama-tama, dari konsep yang diinginkan oleh klien, dibuatlah satu sketsa yang nantinya akan di-acc oleh *art director*



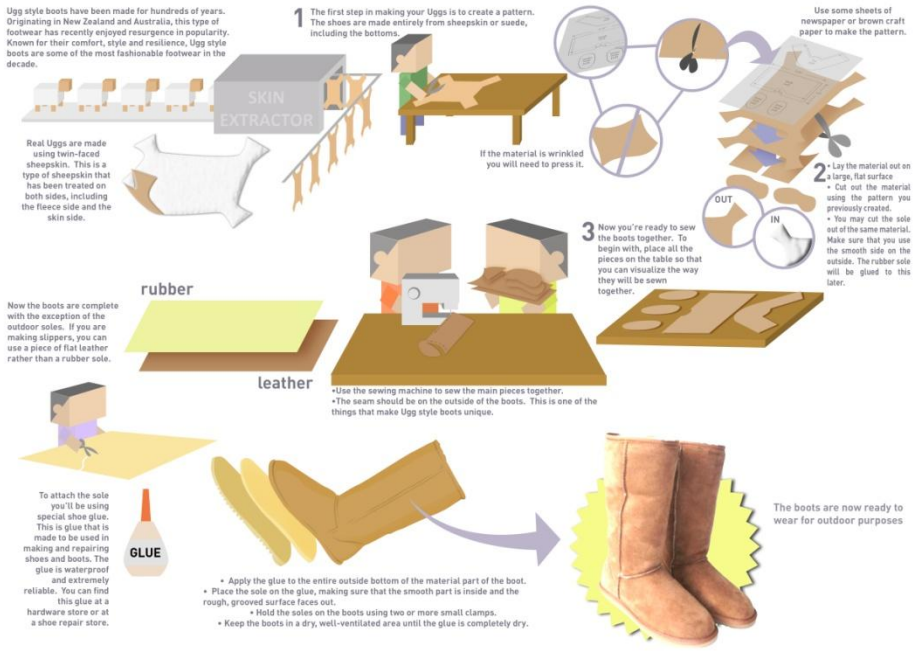
Gambar III.3. Teknis Perancangan -01

Kemudian, sketsa tersebut di-*scan* (pemindaian dari sketsa manual ke digital lewat bantuan scanner) lalu di-*tracing* (metode eksekusi sketsa ke dalam bentuk digital dalam format vector) dengan adobe Illustrator

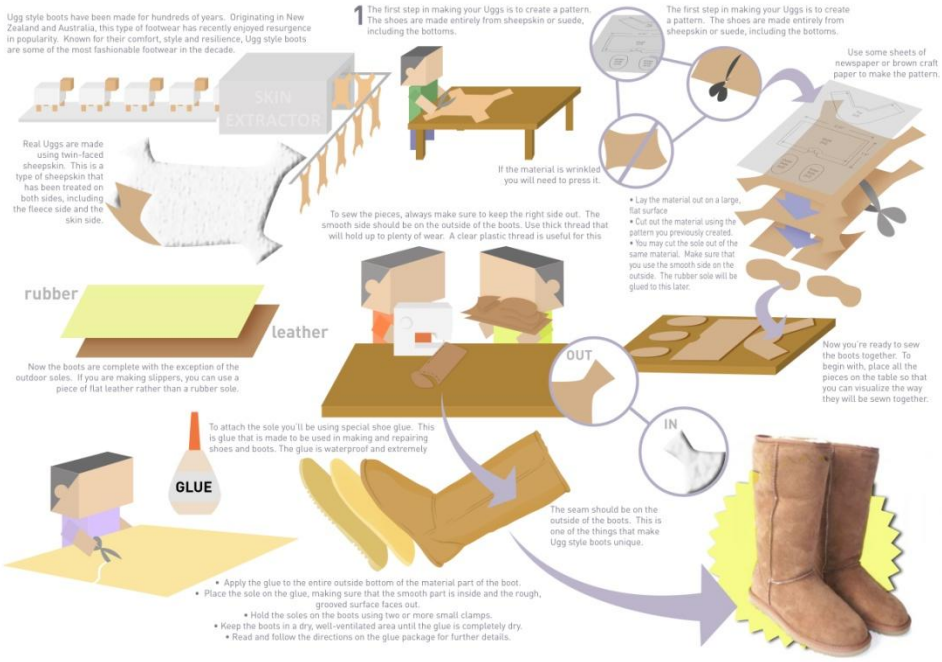


Gambar III.4. Teknis Perancangan -02

Setelah dikirimkan, klien kemudian menambahkan beberapa revisi dari artwork tersebut. Seperti menambahkan bebrapa detail, dan memperbaiki alur prosesnya,

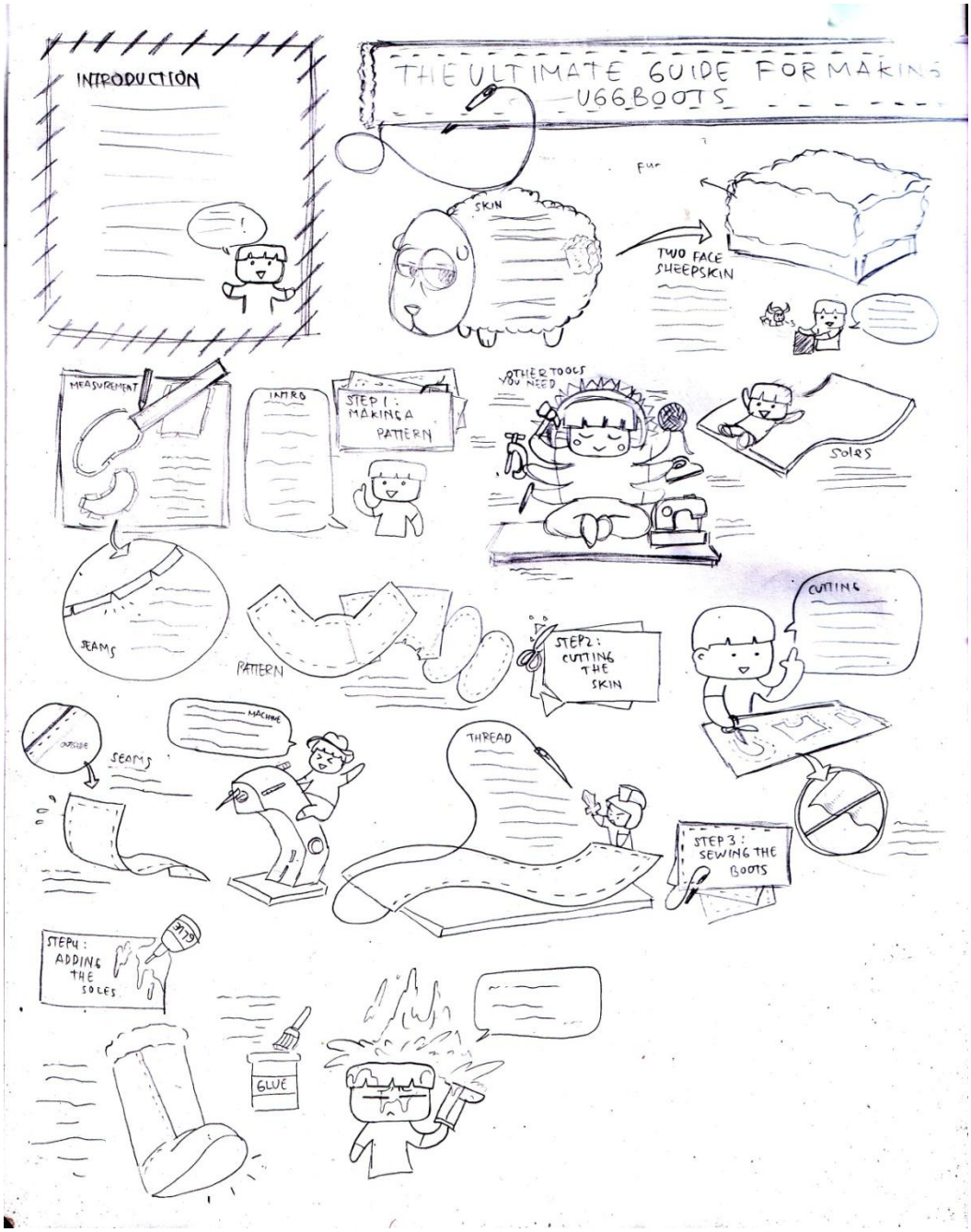


Gambar III.5. Teknis Perancangan -03



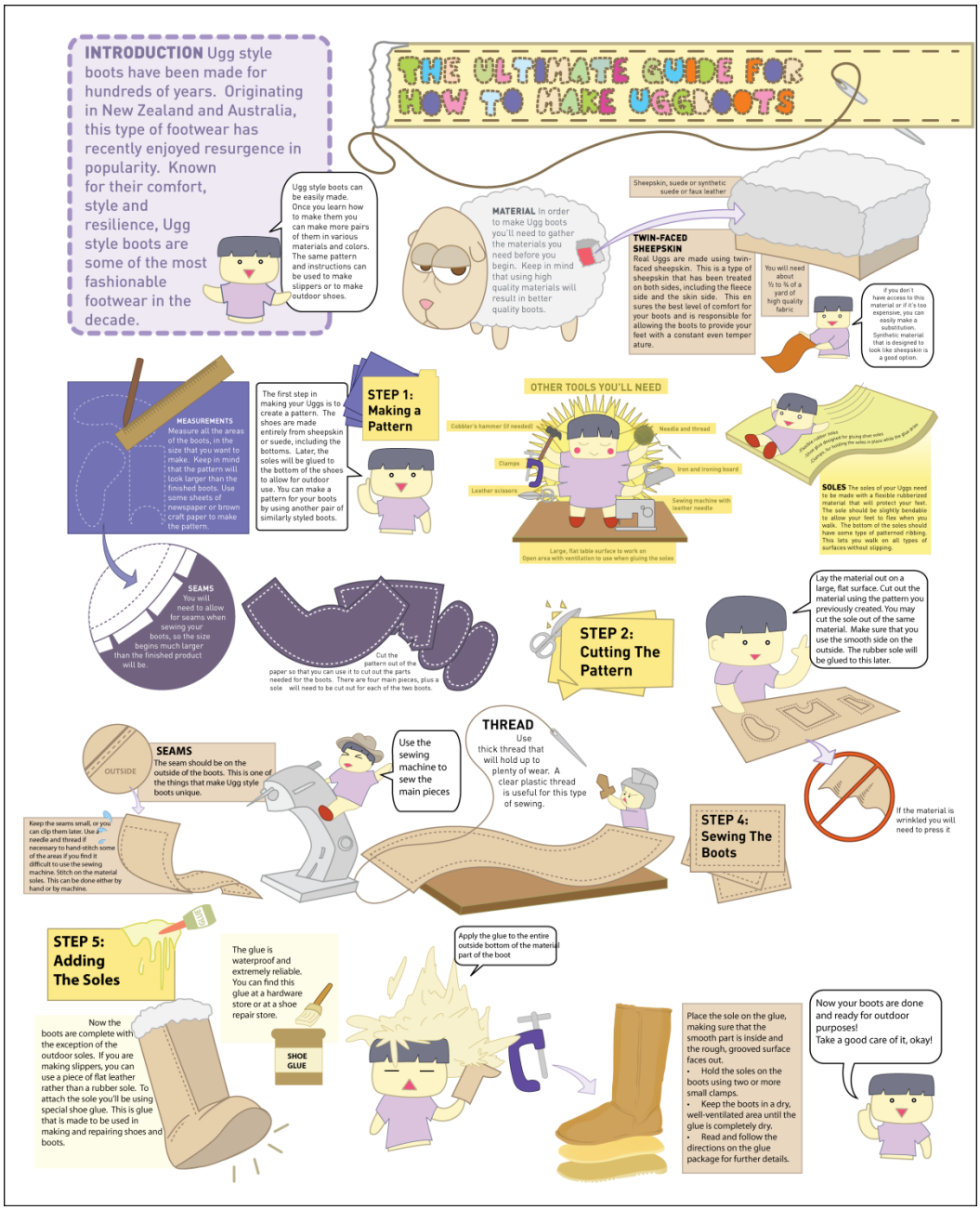
Gambar III.6. Teknis Perancangan -04

Setelah asistensi dengan klien, terjadi beberapa perubahan. Klien menginginkan style design dengan menambahkan elemen-elemen dalam produksi Uggboots kedalam Simbol-simbol pada tahap yang terdapat di infographic tersebut.. Praktikan kemudian menawarkan sketsa kedua yang kemudian disetujui oleh pihak klien.



Gambar III.7. Teknis Perancangan -05

Praktikan kemudian meneruskan *artwork* dengan men-*trace* gambar sketsa yang telah discan melalui Adobe Illustrator. *Final Artwork* yang telah disetujui kemudian diserahkan pada klien untuk kemudian di-*publish.*



Gambar III.8. Finished Artwork