ABSTRAK

Perkembangan *video games* yang sangat pesat kemajuannya pada zaman sekarang tidak terlepas dari perkembangan teknologi yang semakin canggih. *Video Game* merupakan sebuah kegiatan yang sangat kompleks. Di dalamnya terdapat cerita yang memunculkan suatu pesan. Sejumlah peraturan harus dijalankan oleh pemain dan dibutuhkan seperangkat cara untuk memainkan sebuah *game*. *Game* tidak terlepas dari desain yang baik dan mendukung pula. Desain dari sebuah *game* memiliki banyak cakupan, diantaranya berupa gambar, simbol, huruf atau tipografi, arsitektur, dan karakter. Dari desain yang ada pada *game*, seseorang dapat mengklarifikasikan permainan maupun tipe *game* tersebut. *Designer visual game* merupakan sebuah pekerjaan yang bertugas dalam mengembangkan sebuah *game*. Proses di dalamnya mencakup perancangan dari isi dan peraturan dari sebuah permainan yang berada pada tahap pra-produksi dari desain *game*. Sebuah *game* membutuhkan desain dan teknis artistik, kompetensi serta sebuah keterampilan. *Designer visual game* juga bertanggung jawab penuh terhadap isi sebuah *game* yang dibuat.

Pada kegiatan kerja praktek ini, praktikan menempati posisi sebagai *Designer Visual Game* pada perusahaan *game* CV. AGATE STUDIO dimana praktikan dipandu oleh penanggung jawab dalam sebuah proyek *game advertising* dari sebuah produk minuman bermerek “KRATINDAENG". Tema dari proyek ini adalah *Kratingdaeng Adventure*, dimana permainan ini menceritakan tentang petualangan sebuah karakter. Konsepnya adalah dimana karakter berlari di tengah jalanan kota dengan meloncati berbagai rintangan-rintangan seperti kendaraan mobil dan benda-benda lain yang ada di jalan, untuk mendapatkan point dalam petualangan tersebut terdapat banyak halangan dan rintangan yang akan ditempuh.

Kata kunci : Video game, Designer Visual Game.

ABSTRACT

The development of video games which is very rapid in progress today is inseparable from the development of sophisticated technology. Video Game is a very complex activity. Inside are stories that bring a message. Some rules must be executed by the player and it takes a set way to play a game. Game can not be separated from good design and support as well. The design of a game has a lot of coverage, such as pictures, symbols, letters or typography, architecture, and character. From the game design, one can clarify the type of game or that game. Designer of visual game are in charge of the work in developing a game. The process inside includes the the design of contents and rules of a game that is in pre-production stage of game design. A game requires a technical and artistic design, competency and a skill. Designer visual games are also fully responsible for the content of a game created.

In this practical work activities, practician positioning as Visual Game Designer at the gaming company CV. AGATE STUDIO where practician guided by those responsible in a game project beverage advertising of a product branded "KRATINDAENG". The theme of this project is the Kratingdaeng Adventure, where the game is about the adventures of a character. The concept is where the characters run in the middle of a city street with a skip various obstacles such as cars and vehicles of other objects that exist on the road, to get a point in the adventure there are many obstacles and hurdles that will be taken.

Keyword: *Video Game, Designer Visual Game*.