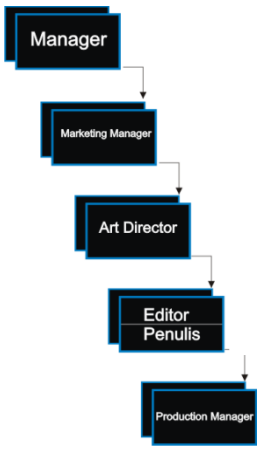
BAB III
LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

CV. Entremedia merupakan layanan jasa yang bergerak di bidang desain,dan disini pimpinan tidak semua pekerjaan bisa dikuasai oleh pimpinan,oleh karena itu dimulailah penerapan staf-staf yang memiliki kemampuan masing-masing di bidangnya yang terdiri dari 4-5 orang.

Dalam susunan pekerja dalam perusahaan, posisi praktikan adalah sebagai desainer/editor, yang mana sebuah pekerjaan diberikan akan dipertanggung jawabkan kepada *Art Director* perusahaan dan pada setiap pekerjaannya praktikan dibimbing oleh *Art Director*.



Tabel III.3 Struktur Penempatan Kerja Penulis

Dalam setiap pengerjaan sebuah proyek, tentu praktikan mempunyai peran penting dalam penyampaian sebuah ide untuk proses *editing* ataupun desain, dan sebelum menerima pekerjaaan yang harus di kerjakan, tentunya praktikan harus terlebih dahulu menerima penjelasan dari pimpinan CV.Entremedia ataupun *Art director.*

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Praktikan diberikan tugas untuk melakukan *editing* sebuah *video wedding* Agus *dan* Ratna*, dan editing video* diperuntukan sebagai suatu pendokumentasian sebuah *moment* yang dianggap bermanfaat bagi kedua mempelai dan pihak-pihak lainnya

Dalam proses pengerjaan penulis dibimbing oleh *Art director* dan *staf* lainnya yang mempunyai peranan sama.

3.3. Metode Kerja Praktikan

3.3.1 Proses *Briefing*

Sebelum memulai proses *editing video* tersebut tentunya dilakukan *briefing* terlebih dahulu antara *klien, art director* dan penulis,ini dimaksudkan agar penulis nanti akan tahu mana yang harus di masukan kedalam *video* dan mana juga yang harus tidak ada dalam *video* tersebut.

3.3.2 Tinjauan Desain

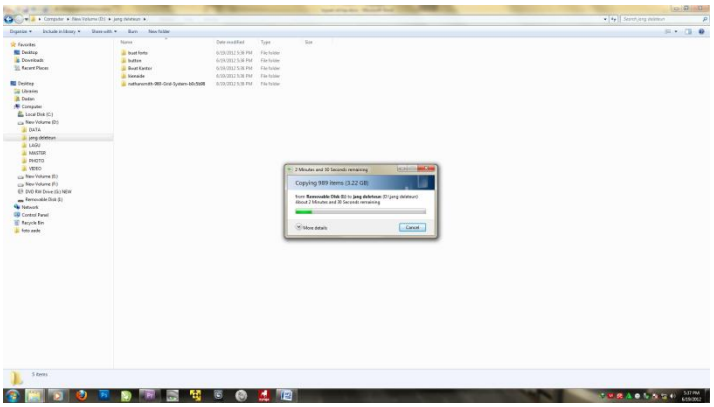
Setelah proses *briefing* penulis hendaklah menyiapkan sebuah gagasan/ide yang sekiranya akan membuat *video* tersebut terlihat menarik,kreatif dan bagus namun tetap sesuai dengan keinginan *klien*. Sebuah skema pekerjaan penulis selama proses *editing* tugas dalam kerja praktek :



Tabel III.4 Skema Pekerjaan Penulis

3.3.3 Proses *editing*

Untuk proses awal dalam pengeditan sebuah *video*, yang pertama dilakaukan adalah pemindahan *file* dari kamera ke komputer .



Gambar III.2 Proses pemindahan *file* dari kamera ke komputer

1. Proses komputerisasi untuk pemilihan dan pemotongan gambar ini mengguanakan Adobe Premire CS 5, dan *software* pendukung lainnya Adobe Encoder.

Langkah 1: Proses pemotongan gambar gambar



Gambar III.3 Proses pemotongan gambar di aplikasi Adobe Premier CS5

Langkah 2: Proses pemotongan suara



Gambar III.4 Proses pemotongan suara di aplikasi Adobe Premiere CS5

Langkah 3: Preview hasil akhir

Penyambutan



Ijab Kabul



Resepsi



Acara adat/ siraman



Pemotretan



Gambar III.5 Preview Hasil Akhir.