# BAB IV

# KESIMPULAN

Kerja praktek yang dilakukan penulis menghasilkan suatu kesimpulan bahwa pembuatan karya desain, khususnya yang berkenaan dengan kerja praktek dilapangan yaitu perancangan album pernikahan, tidak semudah yang dikira, banyak proses-proses yang harus dilalui, dimulai dari foto mentah hingga hasil jadi siap cetak. Dalam proses tersebut penulis dituntut untuk dapat mengaplikasikan hukum-hukum desain diantaranya, kesatuan, keberagaman, keseimbangan, ritme (irama), keserasian, keproposionalan, skala (perbandingan), dan penekanan. Kepuasan konsumen/klien merupakan kebahagian desainer dalam memberikan yang terbaik baik konsumen/klien itu sendiri.

Selain yang telah disebutkan, kerja praktik ini memberikan banyak manfaat, pengalaman, dan pengetahuan yang penulis tidak dapatkan dalam perkuliahan, terutama dalam hal pelaksaan pekerjaan desain yang sebenarnya, baik yang bersifat teknis maupun non teknis. Dengan ini diharapkan dapat menjadi bekal dimasa yang akan datang pada saat memasuki dunia kerja.