BAB I
PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG KERJA PRAKTEK

Penulis memilih CV. Eureka Indoprotect Makmur sebagai tempat tempat kerja prakter agar dapat mengaplikasikan teori-teori yang didapat dibangku perkuliahan dengan harapan mendapatkan sejumlah pengalaman yang sebelumnya tidak didapatkan di perkuliahan.

Desain grafis adalah suatu bentuk visual yang menggunakan media gambar untuk menyampaikan informasi dan pesan seefekif mungkin. Unsur desain grafis seperti teks diangap sebagai gambar dikarenakan teks sendiri sering disebut simbol-simbol untuk menerangkan makna sebuah hasil karya yang kita buat.

Desain grafis merujuk kepada proses pembuatan, metoda perancangan baik metoda perancangan melalui konsep atau metoda perancangan melalui metoda teknis perancangan dan produk yang dihasilkan (rancangan).

Desain grafis pun mencakup kepada kemampuan seorang desainer dan keterampilan visual termasuk di dalamnya pemilihan tipografi, Ilustrasi, fotografi, pengolahan gambar dan tata letak layout Desain grafis pun sangat berkaitan erat dengan perancangan karena perancangan sendiri adalah proses yang berlaku untuk pembuatan sebuah karya dengan mengunakan disiplin yang digunakan (disiplin ilmu Desain Grafis). Unsur-unsur yang di gunakan dalam ilmu

Perancangan ialah unsur-unsur bentuk, tekstur, garis, ruang dan warna. Peralatan yang digunakan oleh desainer grafis untuk perancangan suatu karya adalah ide, akal, mata, tangan, alat gambar tangan, dan komputer. Sebuah konsep atau ide biasanya tidak dianggap sebagai sebuah desain sebelum direalisasikan atau dinyatakan dalam bentuk visual.

Seorang perancang grafis sebelum menggunakan media komputer pendesain menggunakan sketsa untuk mengungkapkan ide-ide yang kompleks secara cepat, dan setelah sketsa si perancang grafis memiliki kebebasan untuk memilih alat untuk menyelesaikannya, dengan tangan atau komputer.

Seperti pada ***perancangan desain BUFF***, merupakan sebuah produk *multifunctional headware* yang banyak digunakan oleh sekumpulan organisasi pencinta alam dan juga tidak menutup kemungkinan dipakai untuk kegiatan apapun.

Proses pembuatan BAF, seorang desainer harus dapat memberikan Keindahan paduan warna dan komposisi suatu objek desain karena beberapa aspek tersebut yang sangat diperhatikan dalam pembuatan BAF agar menciptakan kegiatan bisnis yang kondusif, memberikan kepuasan pada pembeli dan perusahaan.

1.2 Tujuan Kerja Praktek

Dengan melakukan kerja praktek diharapkan mahasiswa dapat :

- Agar dapat mengaplikasikan teori-teori yang didapat ditempat perkuliahan
- mendapatkan sejumlah pengalaman yang sebelumnya tidak didapatkan di perkuliahan
- memiliki kemampuan memahami, menganalisis dan memberikan solusi yang optimal dalam menghadapi permasalahan di dunia kerja,
- dapat memberikan manfaat bagi mahasiswa dan perusahaan tempat kerja praktek.

1.3 WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK

Adapun waktu dan pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah :

1.3.1 Waktu pelaksanaan :

Mulai tanggal 07 Mei – 27 Juni 2012

Kerja praktek dilakukan pada saat waktu luang kuliah dikarenakan bersamaan dengan jadwal kuliah.

Di mulai pukul 15-00 WIB - sampai selesai

1.3.2 Tempat pelaksanaan :

CV. Eureka Indoprotect Makmur

Head office : Jl. Bukit Jarian no.36 Lt.2

Ciumbuleuit - Bandung

40141