BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Sehubungan dengan semakin berkembangnya zaman yang semakin maju dan modern, ditambah dengan semakin pesatnya teknologi-teknologi yang semakin cepat berkembang dan berubah, juga semakin membuat daya ingat manusia menjadi lebih cepat melemah dan lupa akan segala hal di masa yang telah lewat, dan hal tersebut sebenarnya penting untuk menunjang kehidupannya ke depan. Suatu hal yang wajar jika seorang manusia melupakan hal yang telah lewat karena mungkin menurutnya itu adalah masa lalu, dan tidak akan berguna lagi buat masa ke depannya. Padahal, tidak ada yang pernah tahu darimana datangnya jalan kesuksesan. Bisa melalui orang yang baru dikenal, melalui saudara sendiri, atau bahkan siapa tahu melalui kawan lama, baik kawan SMP ataupun SMA.

Berdasarkan hal tersebut, banyak orang yang mengabadikan momen-momen tertentu di masa lalu dengan berbagai cara. Baik melalui tulisan, gambar, foto, dan video. Hal tersebut dilakukan tidak lain agar selalu mengingat momen-momen yang bersejarah saat masa-masa sekolah. Momen-momen yang menjadi kenangan disaat tua nanti, dan disaat rindu dengan masa- masa sekolah, bisa dijadikan obat untuk mengobati rasa rindu itu. Contohnya adalah foto. Foto, sebuah gambar yang bisa bercerita banyak walaupun hanya berupa selembar kertas. Sebuah gambar yang bisa mengingatkan kita akan momen-momen tertentu di masa lalu, yang mungkin bisa membuat kita sedikit tersenyum atau bahkan menitikkan air mata karena terharu.

Melihat hal tersebut, muncullah sebuah gagasan untuk mengumpulkan foto-foto dari sebuah sekolah menengah, untuk dibuatkan sebuah buku memorial, atau lebih sering dikenal dengan

sebutan buku kenangan siswa. Sebuah buku yang isinya mengenai foto-foto siswa, guru, staf, dan semua orang yang berada di sekolah tersebut. Hal tersebut juga yang membuat CV. Mutiara Kasih membuat sebuah proyek pengerjaan buku memorial ini. Saya memilih CV. Mutiara Kasih sebagai tempat kerja praktek saya karena melihat peluang dan kesempatan untuk melakukan pembelajaran yang lebih sebagai seorang desainer yang nantinya akan mempunyai kemampuan di bidang usaha cetak dan digital, sehingga bisa berguna dan mempunyai masa depan yang lebih terjamin ke depannya.

1.2 Tujuan Kerja Praktek

Tujuannya adalah untuk menambah pengalaman yang bisa digunakan sebagai bekal yang lebih baik untuk digunakan di masa mendatang serta mendapatkan ilmu-ilmu baru di bidang desain, dan menambah pengetahuan tentang dunia kerja pada suatu perusahaan, bersosialisasi, dan belajar mempunyai sifat disiplin dalam bekerja sehingga bisa menerapkannya mulai dari sekarang. Selain itu, dengan adanya kerja praktek, perusahaan sendiri bisa terbantu dan bisa menyelesaikan proyek dengan waktu yang lebih cepat karena adanya bantuan tambahan dari mahasiswa yang melakukan kerja praktek tersebut. Perusahaan juga bisa sangat membantu dalam pengembangan potensi dari dalam diri mahasiswa tersebut, karena di dalam perusahaan, mahasiswa dituntut untuk melakukan pekerjaan dalam bidang desain yang mungkin belum pernah diajarkan selama masa kuliah.

1.3 Waktu dan Tempat Kerja Praktek

Waktu pelaksanaan praktek kerja dilakukan sebanyak dua sampai tiga kali pertemuan dalam setiap minggunya dimulai dari Jam 08:00 s/d 16:00 WIB kurang lebih dilakukan selama 2-3 bulan.

a. Tempat kerja praktek : CV. Mutiara Kasih
b. Alamat : Jl. Batara Surya Blok B2 / No.5 Benua Indah, Tangerang
c. Telp/Fax : (021) 5512447 / (021) 71347540

Gambar II.1



Gambar I.2



Gambar I.3



Gambar I.4