BAB IV

KESIMPULAN

Selama melaksanakan praktek di PT. GENTA CIPTA KOMUNIKA (ORAY STUDIOS) selama 25 hari yang terhitung dari tanggal 19 Maret 2012 sampai dengan 30 April 2012, praktikan banyak mendapatkan masukan, pelajaran, dan wawasan mengenai pembuatan *animasi*, khususnya pembuatan *background game* 2D. selama melakukan kerja praktek praktikan juga banyak diberikan masukan mengenai teknik pengerjaan dan bimbingan dari pengawas perusahaan. Praktikan juga mendapatkan pengalaman dalam mengerjakan dan menyelesaikan pekerjaan yang nyata, dan juga banyak mendapatkan *relasi*, kemudian dituangkan dalam proses penulisan laporan kerja praktek

Dalam proses penulisan laporan kerja praktek praktikan dituntut untuk melakukan proses *asistensi* minimal 8 kali kepada dosen pembimbing dan apabila terjadi kesalahan pada laporan, dosen pembimbing akan segera mengarahkan sebagaimana baiknya. Dalam pengerjaannya praktikan juga sering mendapatkan permasalahan diantaranya adalah dengan kurangnya data yang didapatkan dan juga *images*. Dan dari uraian yang telah dijelaskan dari Bab – bab sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa :

- Praktikan dibebaskan untuk bereksplorasi dalam pembuatan *background game rolly polly*
- Eksplorasi disesuaikan dengan konsep yang telah ditentukan *Lead Artist*
- Praktikan bisa mengetahui proses kerja yang sebenarnya ditempat kerja
- Bisa mendapatkan pengalaman baru dibidang pembuatan *animasi* khususnya pembuatan *game* dan yang terpenting bisa mendapatkan banyak relasi