BAB II
TINJAUAN UMUM EMPAT PIJAR PHOTO & VIDEOGRAPHY

2.1 Sejarah Perusahaan

Empat Pijar Photo & Videography didirikan pada tahun 2003 oleh empat orang yang memiliki ketertarikan yang sama di bidang fotografi. Pada awalnya empat pijar lebih banyak melayani *business customer* untuk acara - acara seminar perusahaan, namun seiring berjalannya waktu pada tahun 2005, Empat Pijar Photo & Videography lebih berfokus pada dokumentasi pernikahan.

Pada tahun 2007 Empat Pijar Photo & Videography mengalami kemajuan yang cukup pesat. Hal ini disebabkan pada saat itu kita berani untuk mengubah tren *pre-wedding* yang pada umumnya hanya menampilkan keindahan *background*-nya sehingga melupakan objek utamanya yaitu pasangan pengantin. Pada saat itu dengan ide - ide segar dan lucu, foto *pre-wedding* kita menjadi daya tarik tersendiri bagi para calon pengantin.

Pada saat ini Empat Pijar Photo & Videography memiliki 8 orang karyawan, yang masing-masing memiliki bidang keahlian foto atau videography. Dengan terus mengusung ide-ide yang segar, Empat Pijar Photo & Videography diharapkan dapat terus berkembang dengan persaingan yang ada di *wedding photo & videography*. Meskipun lebih fokus di dokumentasi pernikahan, pada saat ini Empat Pijar Photo & Videography terus juga mengembangkan ke segmen ke *bussiness customer.*

2.2 Profil Perusahaan

Profil perusahaan dimana penulis melaksanakan kerja praktek adalah sebagai berikut :

Nama Perusahaan	: Empat Pijar Photo & Videography
Alamat	: Jl. Tubagus Ismail No. 40 Bandung, Jawa Barat
Telepon	: +62 22 702 56 104
Website	: www.empatpijar.com
E-mail	: empatpijar@yahoo.com
No. NPWP	: 02.735.967.8 – 444.000
Slogan	: *"we look out there and try to create something new".*

2.2.1 Logo Perusahaan

Gambar II.1. Logo Empat Pijar Photo & Vidography
Sumber : Arsip Empat Pijar Photo & Videography (2012)

2.2.2 Visi dan Misi Perusahaan

Visi : Menjadi perusahaan dokumentasi foto & video yang dapat memberikan manfaat bagi sebanyak - banyaknya orang.

Misi : Menjadi perusahaan *wedding documentation* terbaik di Indonesia.

2.2.3 Bidang Jasa

Empat Pijar Photo & Videography memfokuskan usahanya dalam bidang dokumentasi yang meliputi tahap produksi dan tahap paska produksi. Macam – macam dokumentasi yang dihasilkan adalah :

a. Dokumentasi *Pre-wedding*

   Merupakan dokumentasi yang digelar sebelum acara pernikahan berupa foto maupun video.

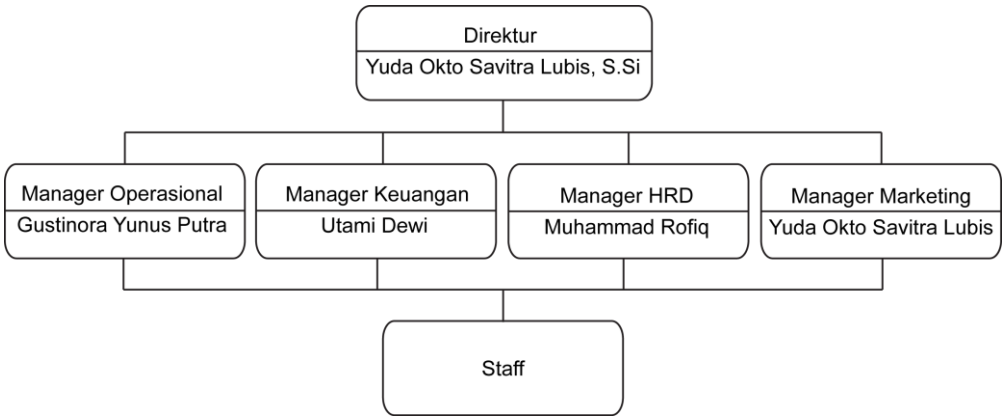
b. Dokumentasi *Wedding*

   Merupakan dokumentasi yang digelar saat acara pernikahan, meliputi akad nikah, serah terima, ritual pernikahan, foto pengantin bersama orang tua, orang - orang terlibat dalam proses pernikahan maupun tamu undangan, acara hiburan, resepsi, dan lain sebagainya.

c. Dokumentasi *business customer*

   Merupakan dokumentasi yang digelar saat acara – acara bisnis seperti seminar dan lain sebagainya.

2.2.4 Struktur Organisasi Perusahaan



Tabel II.1. Struktur Organisasi Empat Pijar

Sumber : Arsip Empat Pijar Photo & Videography (2012)

2.2.5 Daftar Klien

Berikut ini adalah daftar klien Empat Pijar Photo & Videography terhitung bulan Mei 2012 :

Tanggal	Nama Klien	Jasa
5 Mei 2012	Annisa & Ricky	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
5 Mei 2012	Donna & Anto	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
05 & 06 mei 2012	Sekar Ayu Paramita (mita) & Achmad Adhipatria Perayabangsa Kartamihardja (Adhi)	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
05 Mei 2012	Eka & Dani	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
05 Mei 2012	Safitri & Teguh	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
11 Mei 2012	Shella & Mohammed Adeeb	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
12 Mei 2012	Meirisa Hilda Sukasa & Asgan Riza Nasrullah	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi
20 Mei 2012	Fitri Permatasari & Bayu Yudhasmara	Sebagai klien pengguna jasa Foto dan Video akad nikah dan resepsi

Tabel II.2. Daftar Klien Bulan Mei

Sumber : Arsip Empat Pijar Photo & Videography (2012)