BAB II
TINJAUAN UMUM CV. EAZY RECORDS

2.1 Sejarah Perusahaan

CV. Eazy Records adalah sebuah perusahaan yang bergerak di bidang *Recording Label.* Berdiri pada tanggal 26 Februari 2008 yang diprakarsai oleh seorang pemuda bernama Panji Mulia. Beliau adalah seorang drumer band beraliran *indie punk* di jakarta*,* Eazy Records dibuat untuk menampung para band-band indie yang kala itu sangat sulit untuk menampung karyanya untuk dijadikan sebuah album. Dengan alasan itulah beliau mendirikan Eazy Records pada tahun 2008. Sampai saat ini Eazy Records telah membantu mempromosikan band-band indie yang berkualitas, sudah 3 band yang berhasil bekerja sama dengan Eazy Records untuk hal pembuatan album antara lain Lost Kids, The Loly, dan Faith Runner. Dan sudah membuat 2 album kompilasi, yang salah satunya adalah album kompilasi antar-negara yang bertajuk Between Skate and Punk pada tahun 2010 lalu yang diisi oleh band-band *indie punk* berkualitas dari berbagai negara.

2.2 Profil Perusahaan

Profil perusahaan dimana praktikan melaksanakan kerja praktek, sebagai berikut :

Nama Perusahaan	: CV. EAZY RECORDS
Alamat	: Komplek Chandra Baru, Jl. Siliwangi 2C Blok A no.276, Pondok Gede, Bekasi
Telepon	: 0856 9320 5504 / (021) 9324 0388
E-mail	: *eazy_records@yahoo.com*
Badan Hukum	: Commanditer Vennotschap (CV)

2.2.1 Logo Perusahaan



Gambar II.1 Logo Perusahaan Eazy Records.

2.2.2 Jenis Pekerjaan

Tidak banyak varian jasa yang disediakan oleh perusahaan Eazy Records, sama halnya dengan kebanyakan *Label Management* pada umumnya. Eazy Records menyediakan beberapa varian jasa sebagai media promosi, diantaranya :

- *Label*
- *Recording*
- *Management Artist*
- *Product Merchandise*

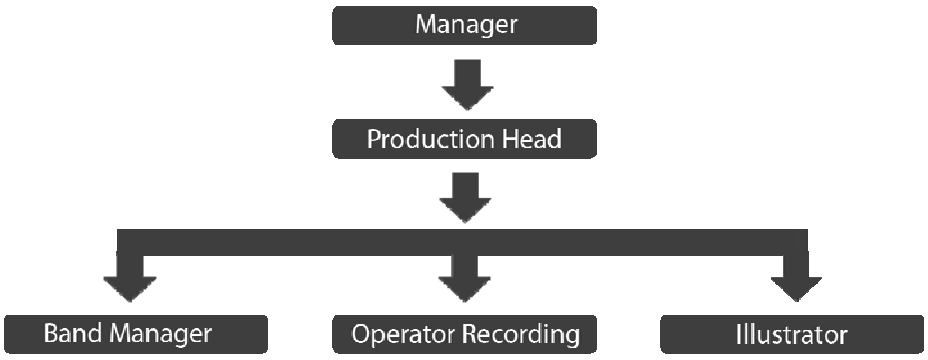
Koneksi yang cukup luas dari Eazy Records dalam urusan promosi seperti promo *launcing* album, pembuatan album rekaman, merchandise, dan bidang-bidang lain yang berkaitan dengan media promosi lainnya cukup lumayan membantu kinerja dari perusahaan Eazy Records.

2.2.3 Stretegi Perusahaan

Dalam upaya mencapai tujuan bisnisnya, Eazy Records memiliki strategi yang berbeda dari yang lain, Eazy Records tidak sembarangan menerima begitu saja band-band yang ingin memiliki *label,* Eazy Records hanya menerima band-band yang menurut mereka berkualitas dan layak untuk dibantu untuk dipromosikan karyanya dan dijadikan sebuah album rekaman. Dan setiap band yang sudah merasa

berkualitas dan ingin dibantu untuk dipromosikan hanya tinggal mengirimkan demo lagu mereka ke *e-mail* dari Eazy Records.

2.2.4 Struktur Organisasi CV. Eazy Records



Tabel II.1 Struktur Organisasi CV. Eazy Records.