BAB III
LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Praktikan ditempatkan pada bagian Video Editor dan Foto Editor, khususnya dibagian Video Wedding dan Foto Editing (Album dan Katalog), Foto Produk, Foto Wedding, Kameraman Video Clip. Dari semua tugas yang diberikan oleh rumah-media, materi yang diangkat menjadi laporan Kerja Praktek praktikan adalah *Video Wedding*.

Tugas Video Editing Wedding yang diberikan rumah-media meliputi video siraman, akad, dan resepsi. Semua acara tersebut dikelompokan menjadi tiga video dengan tiga lagu yang berbeda. Tugas editing *video wedding* ini diberikan kepada praktikan selama satu bulan. Dari mulai acara siraman, akad dan resepsi. Pengerjaan dilakukan di kantor perusahaan dan dirumah. Tetapi praktikan diwajibkan datang ke kantor perusahaan ketika satu video sudah selesai dikerjakan untuk proses asistensi dan kemudian dikoreksi bagian mana perlu diperbaiki, juga untuk mengisi daftar absen dan laporan hasil kerja.

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Selama kerja praktek di rumah-media, Praktikan mendapatkan berbagai tugas yang berkaitan dengan fotografi dan videografi. Tidak jarang praktikan mengerjakan proses pengambilan gambar/foto dan editing sampai akhir. Tetapi dalam video wedding ini praktikan hanya ditugaskan untuk mengedit video saja.

Tidak hanya tugas yang didapatkan rumah rumah-media tetapi

praktikan juga mendapatkan banyak ilmu yang tidak diajarkan di perkuliahan seperti tanggung jawab terhadap pekerjaan, mendapatkan tips-tips editing foto dan video yang cepat serta efisien, belajar membagi waktu dengan efisien. Dan juga di rumah-media banyak menambah pengetahuan praktikan tentang penggunaan *operating system* Machintosh dan Final Cut Pro 7 dan X yang tidak didapatkan diperkuliahan.

3.3. Metode Kerja Praktikan

Hal yang pertama sebelum melakukan *video editing* adalah melakukan pemilihan lagu yang dijadikan sebagai *backsong* atau *soundtrack* dalam editing *video wedding*. Dalam proses editing video berikut adalah bagan langkah pengerjaannya:



Tabel III.1. Bagan Metode Kerja Praktikan

3.4 Perancangan

Praktikan ditugaskan untuk membuat mengedit 3 video acara *wedding* yaitu acara siraman, akad dan resepsi. Acara tersebut dilakukan

ditempat yang berbeda. Acara Siraman dilakukan dirumah pengantin wantia, acara akad dilakukan di masjid dan resepsi dilakukan diaula Universitas Sangga Buana. Tiap video harus diisi dengan lagu yang telah dipilih sebagai *backsong* atau *soundtrack*.

3.4.1 Konsep Perancangan

Pembimbing perusahaan menginginkan editan video yang seirama dengan musik dan mendapatkan pesan dalam lagu dan videonya bisa seirama sesuai dengan temanya. Setelah lagu dan video sudah terkonsep, kemudian *video diimport* ke *software* Final cut Pro 7 . Dalam *editing video*, *color grading* sangatlah penting agar video bisa terlihat professional.

3.4.2 Teknis Perancangan

3.4.2.1 Teknis Perancangan Editing Video Wedding

Pertama kita harus membuat sketsa atau *storyboard* . Hal tersebut sangat berguna agar dalam pelaksanaannya kita bisa dengan mudah mengatur urutan *video* yang akan di *edit*.



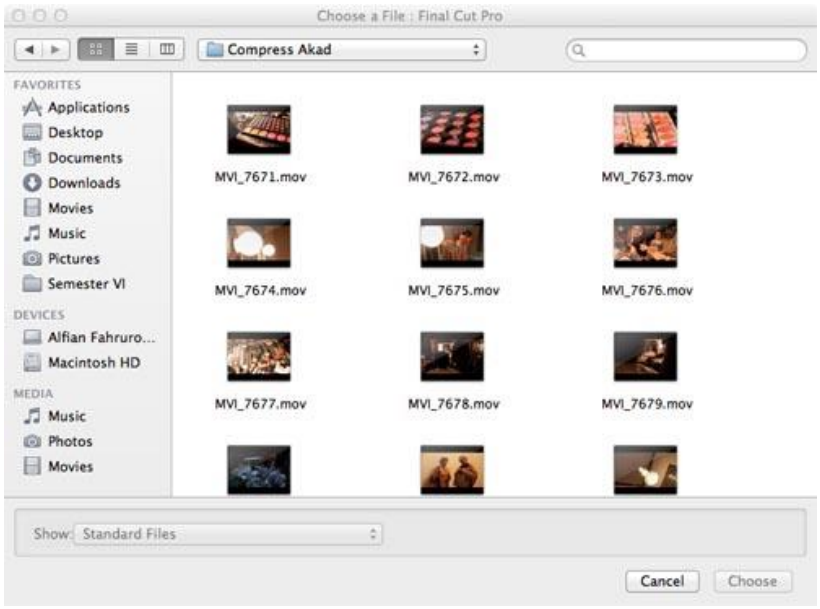
Gambar III.1. Sketsa Video Siraman

Proses editing *video wedding* menggunakan *software* Final Cut Pro 7.



Gambar III.2. Logo *Software Final Cut 7*

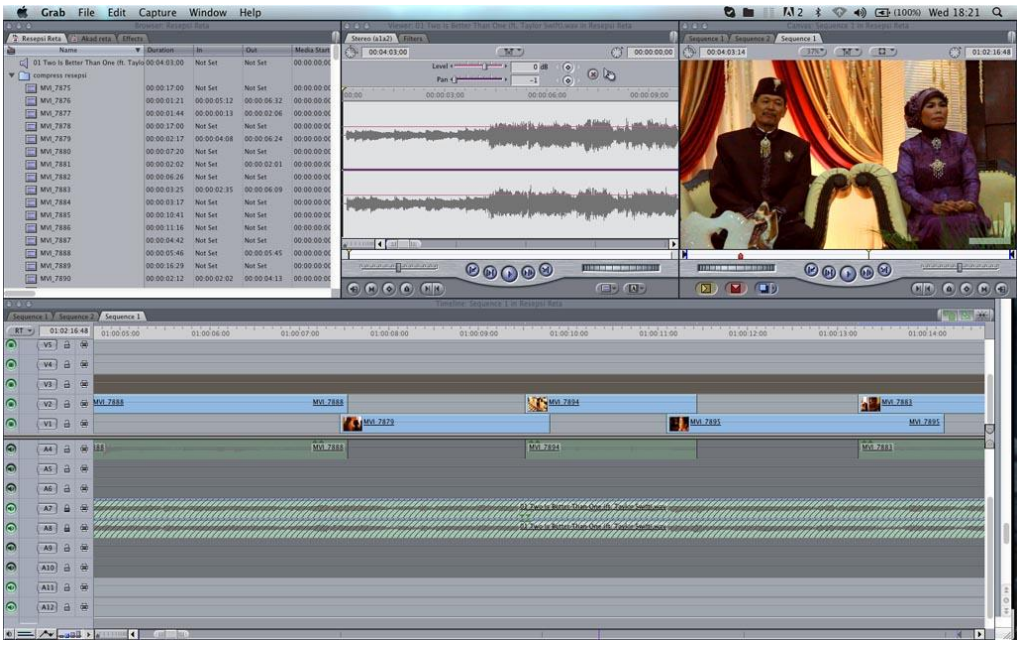
Kemudian di *import video wedding*nya dan lagu yang telah ditentukan ke Final Cut Pro 7.



Gambar III.3. *Importing video*

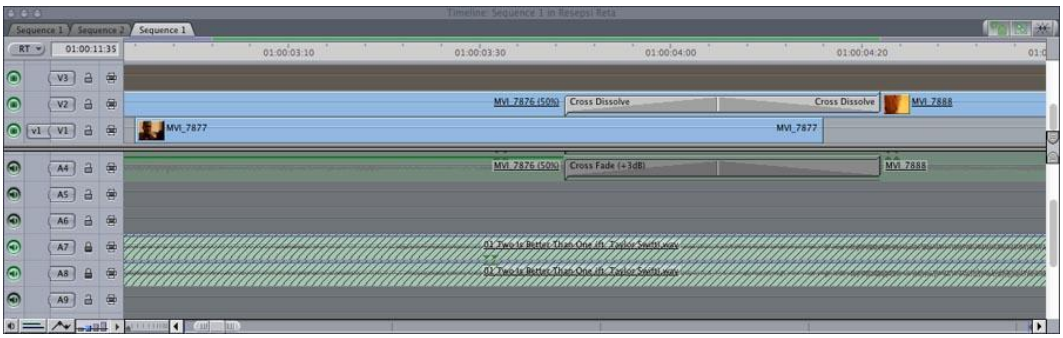
Proses editing *video wedding* selanjutnya disatukan di *timeline* dengan penambahan audio/musik sebagai *backsong* atau

soundtrack



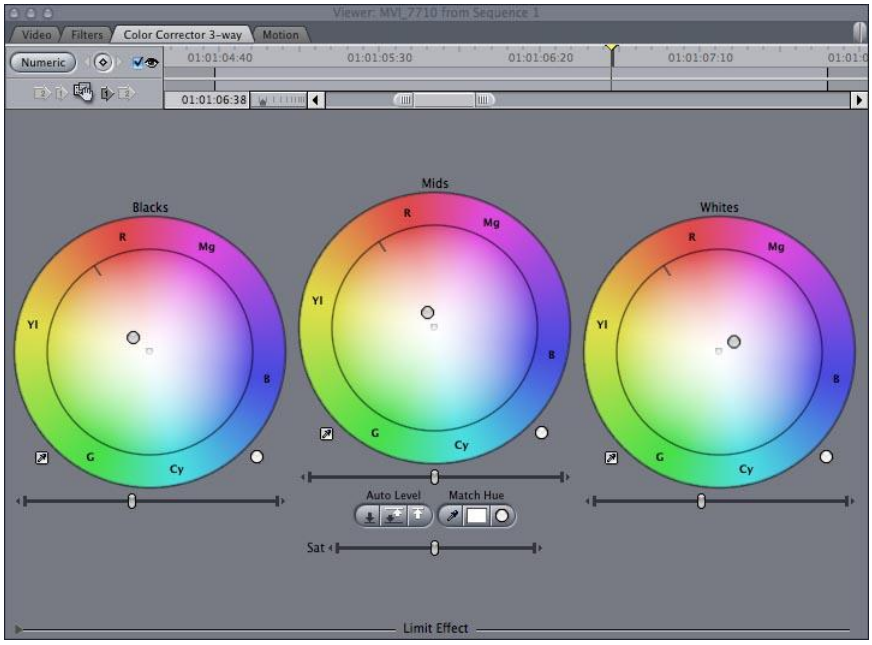
Gambar III.4. Memasukan *video* dan *audio* ke *timeline*

Setelah itu *save project video* tersebut. Kemudian untuk permindahan video agar terlihat halus perlu adanya penambahan transisi antar video.

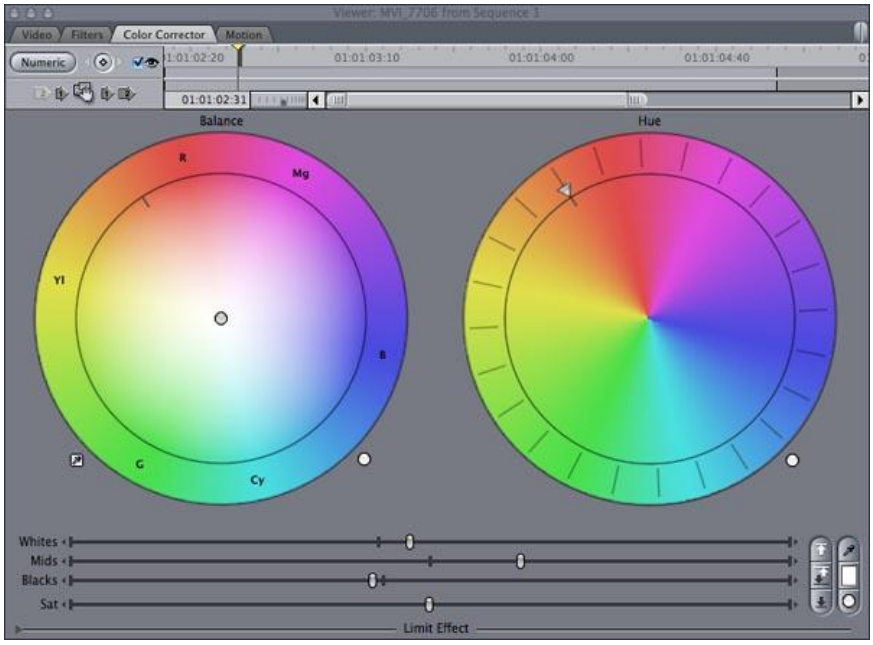


Gambar III.5. Menambahkan transisi

Agar *tone* warna *video* terlihat lebih bagus sebelum di *export* ditambahkan *color grading* dengan mengatur *exposure, color*, dan *saturation.*



Gambar III.6. Panel pengaturan warna video



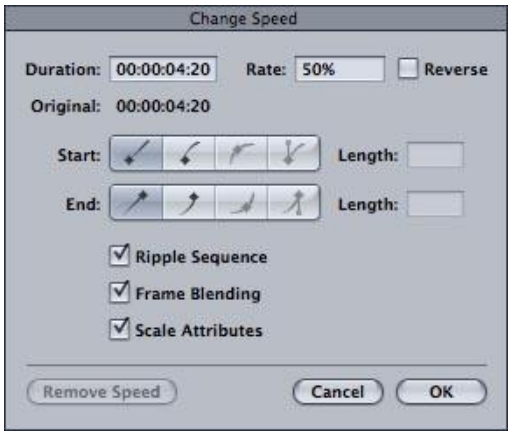
Gambar III.7. Panel pengaturan cahaya

Perbedaan warna akan terasa setelah di lakukan *colorgrading* dan pengaturan cahaya. Berikut dibawah ini adalah perbedaan sebelum dan setelah di tambahkan *colorgrading*.



Gambar III.8. Preview Video

Untuk menambah kesan agar video terlihat lebih manis atau romantis, bisa dikurangi kecepatan gerakan dalam video atau biasanya disebut *slow motion.* Caranya dengan mengklik kanan pada *timeline video* yang ingin diubah kecepatannya kemudiak klik *change speed.*



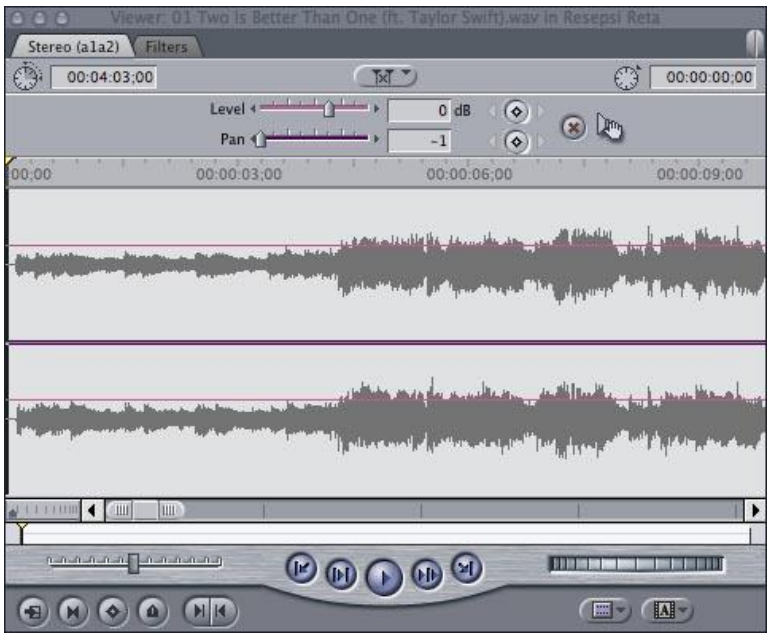
Gambar III.9. Panel pengaturan kecepatan durasi video

Agar dalam mempermudah dalam pengaturan cahaya dan warna dalam video, bisa mengatur secara keseluruhan video dengan cara meng *copy filters* nya saja kemudian di *paste* di *video* yang akan disamakan warna dan cahayanya.



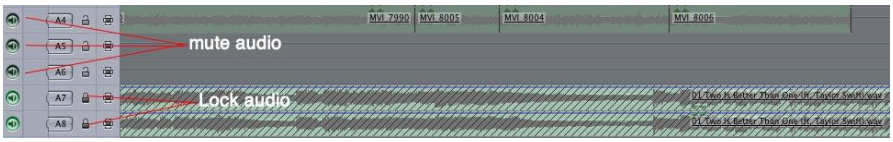
Gambar III.10. Panel *paste* filters

Dalam *video wedding* ada momen yang kita harus keluarkan suaranya seperti disaat penyucapan ijab qabul. Maka perlu diatur antara suara dari *video wedding* dan *soundtrack* nya. Dibawah ini adalah panel pengaturan suara di final cut pro 7.



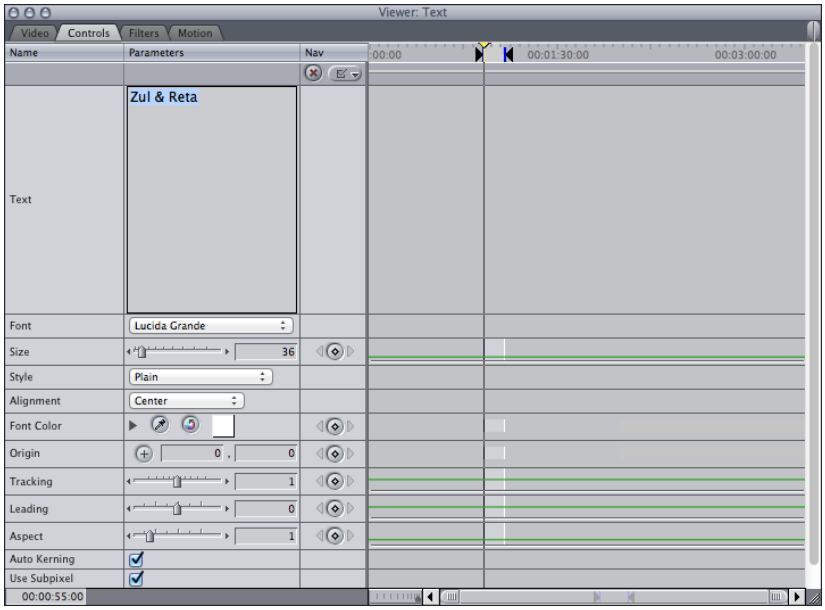
Gambar III.11. Panel pengaturan suara

Kemudian jika ingin menghilangkan suara dari *video* cukup dengan mematikan tombol audio yang berada di panel *timeline* dan mengunci *timeline* suara yang dijadikan *soundtrack* agar tidak tertimpa oleh suara lainnya.



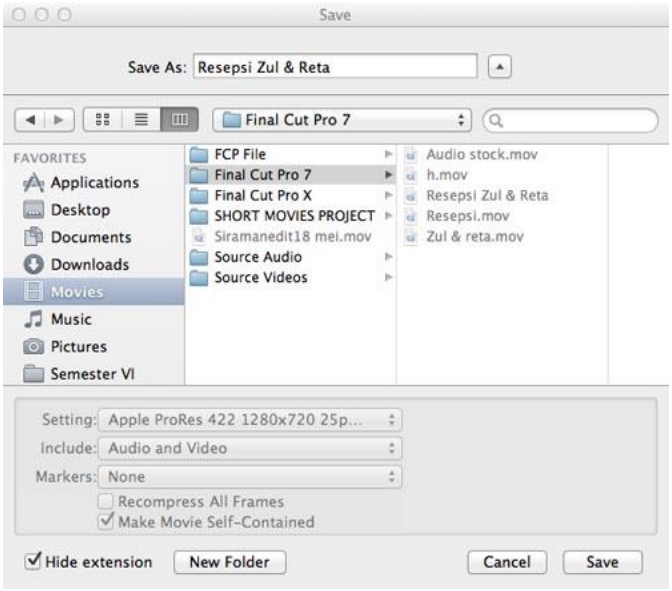
Gambar III.12. Panel *mute audio dan lock audio*

Setelah selesai editing video dan audio bagian terakhir yang harus ditambahkan adalah teks dalam video. Bisa diletakan di awal video atau di akhir video. Biasanya teks yang akan dimunculkan nama pasangan dan tanggal acara dilaksanankan.



Gambar III.13. Panel pengaturan huruf

Setelah selesai dalam tahap editing kemudian ketahap *rendering* atau *exporting.* Seleksi semua video dan audio yang ada di timeline kemudian masuk ke menu *file* dan kemudian *export*. Pilih settingan Apple ProRes 422, sedangkan untuk resolusi *video* bisa diatur sesuai kebutuhan. Pilih *folder* dimana file video akan disimpan. Hasil akhir setelah di *export* adalah seperti dibawah ini



Gambar III.14. Gambar panel *exporting*

Hasil akhir setelah di *export* adalah seperti dibawah ini setelah penambahan *colorgrading* dan penambahan lagu.



Gambar III.15. Capture Video Siraman