# BAB 2

# TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

## 2.1 Sejarah Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat

Pada awalnya, sekitar tahun 1970an Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat bernama Dinas Pariwisata Prov.Jawa Barat, yang berlokasi di Gedung Merdeka Jl. Asia Afrika, Bandung. Kemudian sekitar tahun 1985 pindah lokasi ke daerah Jl. Cipaganti. Kemudian sesuai Peraturan Pemerintah no. 15 tahun 2000 berkenaan dengan Otonomi Daerah, Dinas Pariwisata Prov.Jawa Barat menjadi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Prov.Jawa Barat yang terdiri dari empat instansi pemerintahan, yaitu Dinas Pariwisata Prov.Jawa Barat, Dinas Pendidikan Prov.Jawa Barat bagian Kebudayaan, Kantor wilayah Seni dan Pariwisata Prov.Jawa Barat, dan Kantor wilayah Pendidikan bagian Kebudayaan.

Sama halnya dengan tadi tahun 2008 pun dikeluarkan Peraturan Pemerintah mengenai Otonomi Daerah berubah nama dari Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Prov.Jawa Barat menjadi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat. Itu semua mengacu pada *Core Business* Pemerintah Daerah Prov.Jawa Barat Pariwisata sebagai lahan devisa negara.

Hingga saat ini Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat memiliki lima balai sebagai bagian dari Unit Pelaksanaan Teknis (UPT) Dari Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat, yakni :

1. Balai Pengembangan Kemitraan dan Balai Pelatihan yang terletak di Jl. R.E.Martadinata No.8 Bandung.
2. Balai Pengelolaan Anjungan Jawa Barat yang terletak di Taman Mini Indonesia Indah Jakarta.

3. Balai Pengelolaan Taman Budaya yang terletak di Dago Tea House Bandung.
4. Balai Pengelolaan Kepurbakalaan Sejarah dan Nilai Tradisional yang terletak di Istana Regency Bandung.
5. Balai Pengeloalaan Museum Sri Baduga yang terletak di Tegalega Bandung.

Adapun tujuan dari Dinaa Pariwisata dan Kebudayaan Prov. Jawa Barat ini adalah untuk :

1. Meningkatkan citra Jawa Barat sebagai daerah budaya dan tujuan wisata.
2. Meningkatkan peran seni dan budaya daerah Jawa Barat untuk kepariwisataan.
3. Meningkatkan kualitas dan terselenggaranya standarisasi pelayanan wisata.
4. Meningkatkan peran sub publik pariwisata sebagai andalanuntuk menunjang perekonomian daerah dan promosi kinerja yang efektif.

## 2.2 Profil Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat

| | |
|---|---|
| Nama Perusahaan | : Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat |
| Bentuk Badan Hukum | : Dinas Pemerintahan |
| Bidang Perusahaan | : Pariwisata dan Kebudayaan |
| Alamat | : Jalan R.E Martadinata No.8, Bandung – Jawa Barat – Indonesia. |
| Logo | : |

**Gambar 2.1**

### 2.2.1 Visi dan Misi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Jawa Barat

**Visi :**

- Terwujudnya Jawa Barat sebagai daerah budaya dan tujuan wisata andalan.

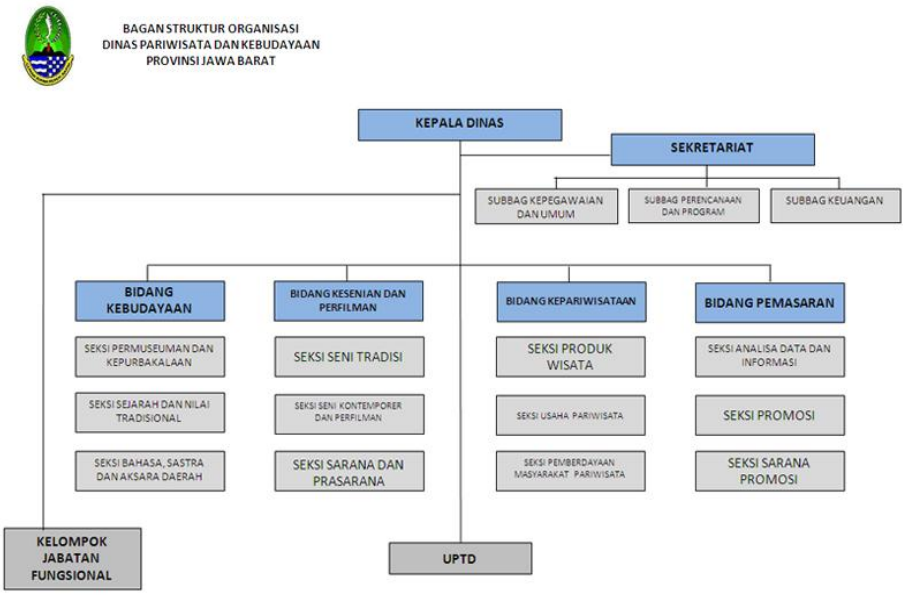
**Misi :**

- Pembinaan, pelestarian dan pengembangan asset budaya yang mendukung upaya pengembangan Pariwisata Jawa Barat
- Mengefektifkan kebudayaan sebagai asset daerah yang mendukung kepada pengembangan Usaha Jasa Pariwisata
- Mempromosikan Kepariwisataan Jawa Barat
- Meningkatkan sumber daya manusia Kebudayaan dan Kepariwisataan.
- Memuliakan nilai-nilai budaya yang terkandung dalam aspek jarahnitra dan tradisi Jawa Barat

### 2.2.2 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov.Jawa Barat

**Struktur Organisasi**

**Tabel 2.1**



### 2.2.3 TUGAS DAN FUNGSI

#### KEPALA DINAS

**Tugas** :
Menyelenggarakan perumusan, penetapan, memimpin, mengkoordinasikan dan mengendalikan pelaksanaan kegiatan tugas pokok Dinas serta mengkoordinasikan dan membina UPTD.

**Fungsi** :
1.Penyelenggaraan perumusan, penetapan, pengaturan dan koordinasi pelaksanaan kebijakan teknis kepariwisataan, kebudayaan, kesenian dan perfilman, pemasaran.

2.Penyelenggaraan fasilitasi dan pengendalian pelaksanaan pariwisata dan kebudayaan.

3.Penyelenggaraan koordinasi dan kerjasama dalam rangka tugas pokok dan fungsi dinas.

4.Penyelenggaraan koordinasi dan pembinaan UPTD

#### SEKRETARIS

**Tugas** :
Menyelenggarakan koordinasi perencanaan dan program Dinas, pengkajian perencanaan dan program, pengelolaan keuangan, kepegawaian dan umum

**Fungsi** :
1.Penyelenggaraan koordinasi perencanaan dan program Dinas

2.Penyelenggaraan pengkajian perencanaan dan program seKretariat

3.Penyelenggaraan pengelolaan rusan keuangan, kepegawaian dan umum

#### BIDANG KESENIAN DAN PERFILMAN

**Tugas** :
Menyelenggarakan pengkajian bahan kebijakan teknis dan melestarikan, mengembangkan dan memanfaatkan kesenian meliputi seni tradisi, seni kontemporer dan perfilman, prasarana dan sarana kesenian.

**Fungsi** :
1. Pengkajian rencana dan program kesenian tradisional, seni kontemporer dan perfilman, serta prasarana dan sarana.

2. Penyelenggaraan pengkajian bahan petunjuk teknis pelestarian pengembangan dan pemanfaatan seni tradisional, seni kontemporer dan perfilman, serta prasarana dan sarana.

3. Penyelenggaraan pelestarian, pengembangan dan pemanfaatan seni tradisional, seni kontemporer dan perfilman, serta prasarana dan sarana.

4. Penyelenggaraan pengkajian bahan dan fasilitasi pelestarian, pengembangan dan pemanfaatan seni tradisional, seni kontemporer dan perfilman, serta prasarana dan sarana.

5. Penyelenggaraan pengkajian bahan dan fasilitasi hak atas kekayaan intelektual seni tradisional, seni kontemporer dan perfilman.

**BIDANG PEMASARAN**

**Tugas** :
Menyelenggarakan pengkajian bahan kebijakan teknis, fasilitasi dan menyelenggarakan pemasaran kepariwisataan daerah.

**Fungsi** :
1. Penyelenggaraan kebijakan teknis pemasaran kepariwisataan daerah.

2. Penyelenggaraan penyiapan bahan kebijakan, penetapan dan pedoman pelaksanaan pemasaran kepariwisataan skala Provinsi.

3. Penyelenggaraan pengkajian bahan dan fasilitasi pemasaran kepariwisataan Daerah.

4. Penyelenggaraan koordinasi dengan Kabupaten/Kota dalam melaksanakan event promosi kepariwisataan Daerah.

**BIDANG KEPARIWISATAAN**

**Tugas** :
Menyelenggarakan pengkajian bahan kebijakan teknis dan fasilitasi penyelenggaraan pembinaan dan pengembangan produk kepariwisataan, meliputi produk pariwisata, usaha pariwisata, obyek dan daya tarik wisata serta pemberdayaan masyarakat pariwisata.

**Fungsi** :
1. Penyelenggaraan pengkajian bahan kebijakan teknis, fasilitasi dan pengembangan kepariwisataan meliputi produk pariwisata, usaha pariwisata, obyek dan daya tarik wisata, dan pemberdayaan masyarakat pariwisata.

2. Penyelenggaraan pembinaan usaha pariwisata, obyek dan daya tarik wisata dan produk pariwisata sesuai dengan standardisasi usaha pariwisata.

3. Penyelenggaraan pengembangan usaha pariwisata, produk pariwisata, obyek dan daya tarik wisata dan pemberdayaan masyarakat pariwisata.

4. Penyelenggaraan pola pembinaan dengan kelembagaan pariwisataan.

**BIDANG KEBUDAYAAN**

**Tugas** :
Menyelenggarakan pengkajian bahan kebijakan teknis, fasilitasi dan penyelenggaraan pelestarian, pengembangan dan pemanfaatan kebudayaan meliputi permuseuman, peninggalan sejarah dan kepurbakalaan, kesejarahan, nilai tradisional dan kebahasaan daerah.

**Fungsi** :
1. Penyelenggaraan kebijakan teknis kebudayaan.

2. Penyelenggaraan pengkajian rencana dan program kebudayaan.

3. Penyelenggaraan pengkajian bahan pedoman dan petunjuk teknis pelestarian, pengembangan dan pemanfaatan kebudayaan.

4. Penyelenggaraan pengkajian bahan dan fasilitasi pelestarian, pengembangan dan pemanfaatan kebudayaan.

5. Penyelenggaraan pelestarian, pemanfaatan dan pengembangan kebudayaan.

### 2.2.3 Fokus Kegiatan

**1.** Penyelenggaraan perumusan dan penetapan kebijakan teknis kepariwisataan, kebudayaan, kesenian dan perfilman serta pemasaran.

2. Penyelenggaraan pariwisata dan kebudayaan meliputi kepariwisataan, kebudayaan, kesenian dan perfilman serta pemasaran
3. Penyelenggaraan pembinaan dan pelaksanaan tugas-tugas pariwisata dan kebudayaan meliputi kepariwisataan, kebudayaan, kesenian dan perfilman serta pemasaran.
4. Penyelenggaraan koordinasi dan pembinaan UPTD