# BAB III

# LAPORAN KERJA PRAKTEK

## 3.1 Peranan Praktikan dalam Perusahaan

Peranan praktikan selama kerja praktek di Yayasan Mandiri FCC, praktikan sebagai desainer grafis, yang di beri tugas untuk menyelesaikan satu proyek, yaitu pembuatan *website* resmi. Sekaligus *website* resmi ini berfungsi sebagai salah satu media informasi FCC.

## 3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek di Perusahaan

Pekerjaan utama praktikan selama kerja praktek di perusahaan adalah mendesain *website* resmi, dengan konsep yang telah di tentukan oleh *market division* perusahaan, praktikan selalu mendesain disesuaikan dengan konsep yang diinginkan oleh *market division*, selain itu praktikan mengerjakan beberapa pekerjaan desain selain pekerjaan utama membuat situs resmi, yaitu diantaranya membuat desain FCC *member card*, dan beberapa pekerjaan desain lainnya. Setiap desain yang akan di pakai atau digunakan oleh perusahaan, harus selalu melalui persetujuan *market division*. Praktikan selaku *graphic desainer* di beri kepercayaan dan arahan *market division* dalam setiap pekerjaan yang ditugaskan kepada praktikan.

## 3.3 Metode Kerja

Metode kerja yang di lakukan selama kerja praktek di FCC (Foreign Language Course & Club), adalah metode kerja *communicatif evaluative*, artinya setiap pekerjaan yang di terima praktikan dari *market division* selaku pembimbing praktikan setiap proses dan hasilnya selalu di komunikasikan lalu di evaluasi, tentunya dengan tujuan agar karya desain yang dihasilkan sesuai dengan kualtias yang diinginkan.

Dalam pengerjaan situs resmi, hal pertama yang di lakukan praktikan adalah riset mencari dan mengumpulkan referensi, data visual

berupa gambar yang diambil dari media elektronik digital seperti internet, dan ada beberapa data yang diambil dengan cara memotret sendiri di lapangan, contoh kasusnya adalah praktikan diperintahkan oleh *market division* agar dalam situs web yang nantinya akan di buat, harus ada gambar suasana di dalam kelas, oleh karena itu dalam rangka memenuhi keinginan *market division*, maka praktikan memotret langsung, hasil foto bisa dilihat pada lampiran lembar foto suasana di dalam kelas, ada pula beberapa data yang diambil dari *stok image* yang ada di *database* komputer FCC.

Setelah data dan referensi terkumpul tahap selanjutnya adalah diskusi mempertimbangkan konsep apa yang akan diambil, tentunya konsep yang diambil sebelumnya sudah di pertimbangkan dengan beberapa konsep alternatif, bila konsep sudah jadi dari *market division*, maka praktikan langsung mengeksekusi pekerjaan tersebut, serta beberapa kali asistensi dan perbaikan hingga sampai pekerjaan itu selesai.

## 3.4 Perancangan Situs Resmi Yayasan Mandiri FCC

### 3.4.1 Konsep Perancangan

Sebelum menentukan konsep pratikan mengumpulkan beberapa referensi dari beberapa sumber baik dari situs dan buku, Konsep yang di pakai dalam perancangan *website* resmi, diantaranya adalah meliputi beberapa aspek visual sebagi berikut ini :

**1.** Simple

Jumlah halaman sengaja tidak di buat dengan banyak halaman, hal ini karena untuk memudahkan dalam mengakses informasi,selain itu juga berguna untuk memperhemat ukuran *file*, Diharapkan dengan ukuran file yang tidak terlalu besar maka kecepatan mengakses situs akan lebih baik. Sebagai referensi praktikan terinspirasi tampilan laman BryantParkHotel.Com,

pada situs ini penggunaan *layout* yang membagi dua bagian antara area tombol dan area *content* cukup simple.

Contoh Tampilan Situs yang Simple :




Sumber : www.BryantParkHotel.com

Gambar III.1 Tampilan Halaman BryantParkHotel.Com

**3.** Informatif

*Content* dalam situs yang memberikan informasi yang paling bermanfaat bagi calon sisiwa, ataupun bagi orang yang mengakses situs, oleh karena itu *content* dalam situs resmi FCC itu dibagi dalam beberapa hal yang paling penting dan mendasar untuk di hadirkan melalui media situs internet diantaranya, tentang FCC, Program, Registrasi, dan Hubungi FCC. Sebagai referensi praktikan terinspirasi oleh tampilan laman situs TimWalton.Org, situs ini sangat simple dan cukup informatif, informasi yang disajikan dalam situs ini jelas dan didukung dengan foto-foto yang mampu mendukung informasi yang disampaikan.

Contoh Tampilan Situs yang Informatif :




Sumber : www.TimWalton.org

Gambar III.2 Tampilan Halaman TimWalton.org

**4.** Warna yang ceria

Warna yang digunakan adalah warna-warna yang ceria, sesuai dengan suasana belajar mengajar yang di bangun di FCC.

Contoh Tampilan Situs yang berwarna ceria :

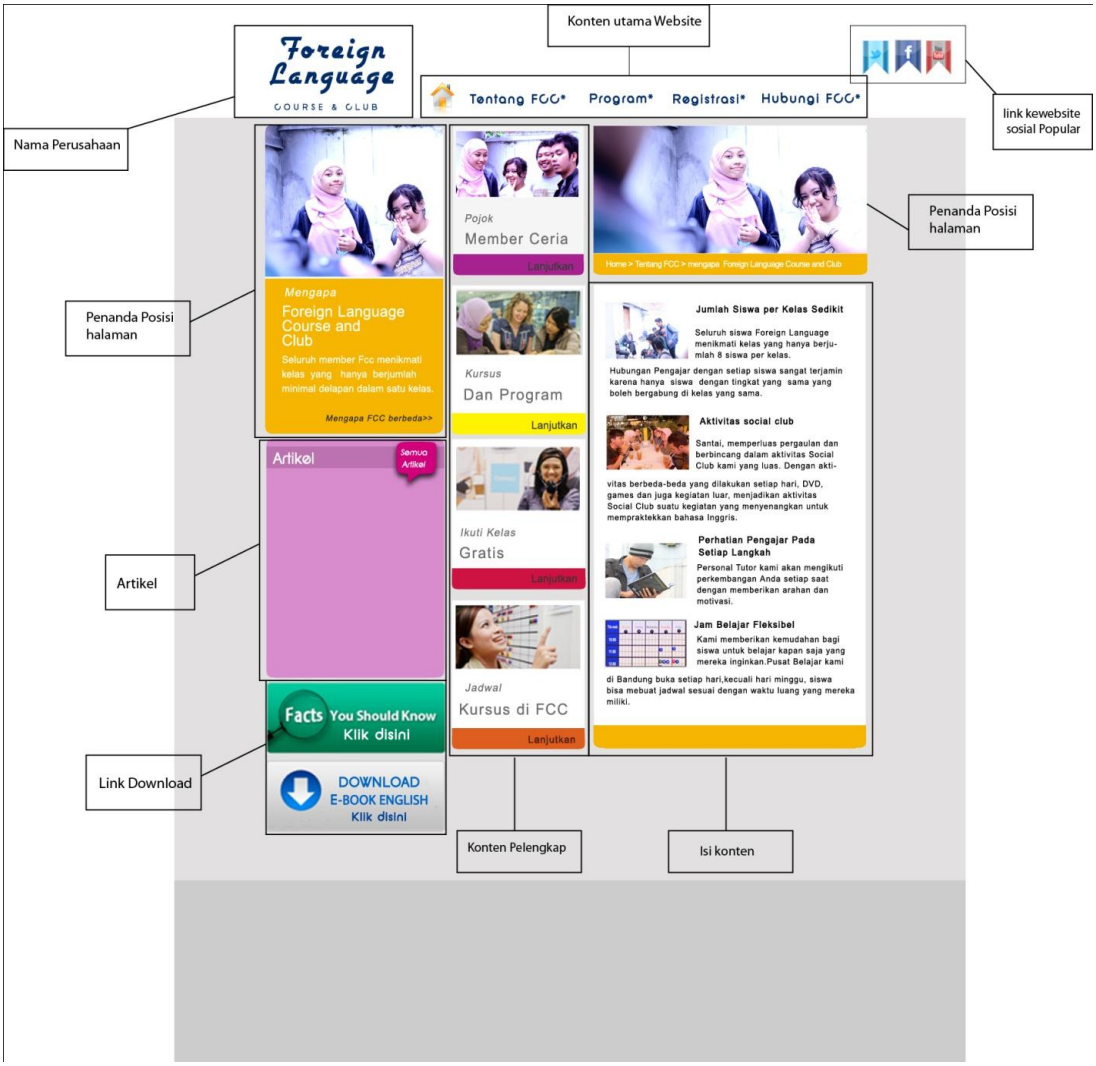



Sumber : www.Englisfrend.com

Gambar III.3 Tampilan Halaman EnglisFrend.com

## A. Layout

Layout *website*, area blok atas terdiri dari nama perusahaan yang di tempatkan pada posisi pojok kanan atas teks penanda posisi halaman di tempatkan pada posisi pojok kana dibawah nama perusahaan, dan *bar navigasi website* yang berupa teks sebagai tombol, di tempatkan di bawah teks nama perusahaan, area blok bawah adalah area *content*, semua informasi dan data akan tampil pada area content, tata letak elemen *website* di jelaskan pada gambar di bawah ini:




Gambar III.4 *Layout* situs

## B. Warna

Warna yang digunakan merupakan warna-warna ceria. Warna yang di gunakan dalam mendesain website FCC diantaranya adalah sebagai berikut ini :




Gambar III.5 Warna-Warna dalam Situs

### Warna Huruf pada Artikel

Kombinasi tiga warna font di bawah ini dengan warna *background* artikel akan terlihat kontras nyaman di pandang dan mudah terbaca, sehingga informasi yang disampaikan melalui artikel akan mudah dipahami.




Gambar III.6 Warna font

## C. Tipografi

Teks atau huruf adalah salah satu elemen penting dalam sebuah karya desain, karena selain unsur visual, elemen teks juga berfungsi sebagai penyampai informasi yang dibutuhkan oleh target *audience*. Karakter sebuah huruf yang digunakan dalam sebuah karya desain atau dalam sebuah *layout*, harus memliki kecocokan dengan tema atau konsep desain yang akan disampaikan.

Huruf yang digunakan pada situs ini adalah huruf *sanserif*, yaitu huruf Arial dan *New Republic*, huruf ini memiliki karakter Moderen dan simple sesuai dengan konsep perancangan situs, selain itu dengan layout dan pemilihan warna yang tepat serta ukuran huruf yang sesusai akan menjadikan situs nyaman di lihat, dan memiliki keterbacaaan yang baik, huruf verdana dan arial mampu mencerminkan salah satu identitas yayasan mandiri FCC, yang *fun*,dan *simple*.

**Arial**

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

The Quick Brown Fox Jumps Over The Lazy Dog

***New Republic***

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z

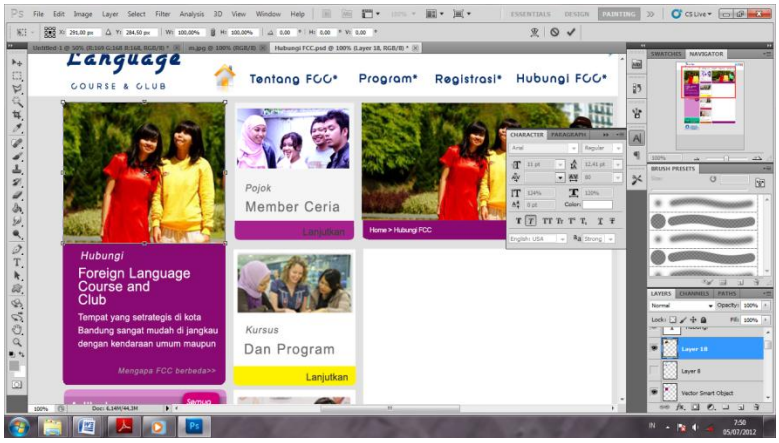
a b c d e f g h i j k l m n o q r s t u v w x *y* z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

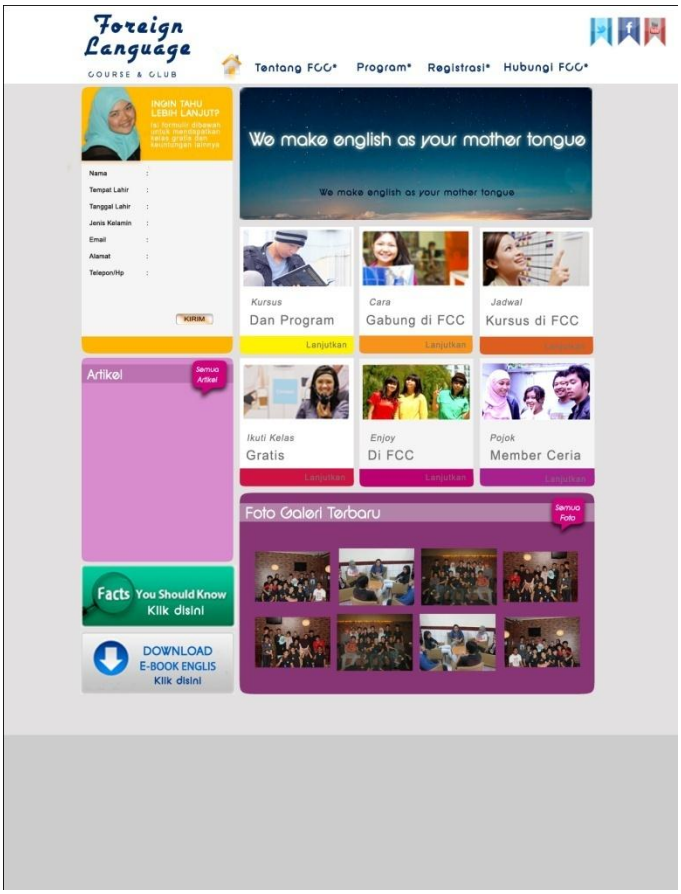
The Quick Brown Fox Jumps Over The Lazy Dog

### 3.4.2 Mekanisme Perancangan

Situs web di buat menggunakan *software* Adobe Photoshop CS5 khususnya untuk mengedit dan membuat *file bitmap*, Adobe Illustrator CS5 digunakan untuk mengedit dan membuat beberapa *file vektor*



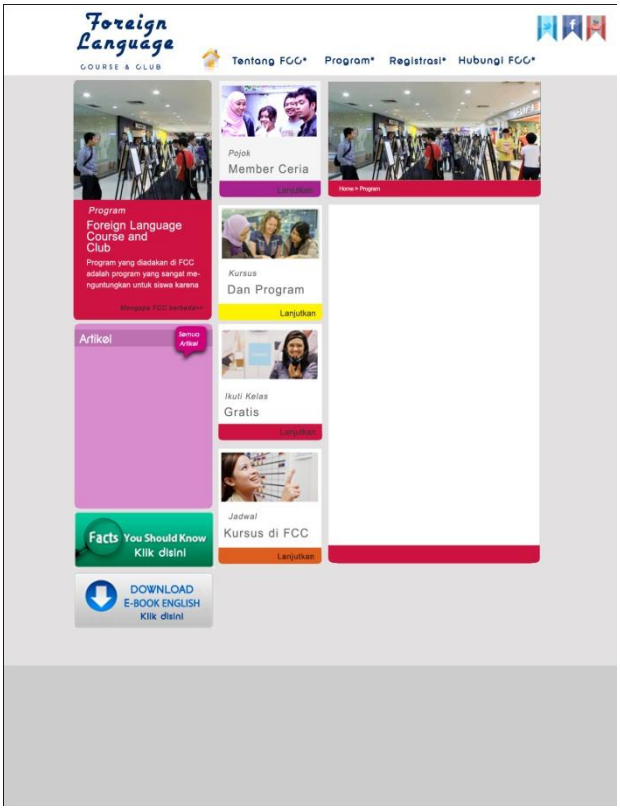

Gbr III.7 Proses Perancangan Tampilan



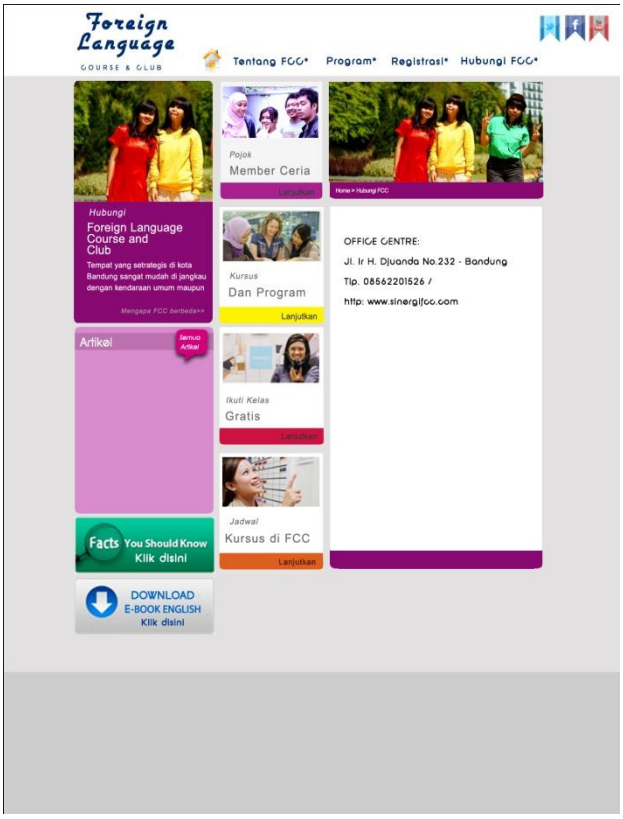
Gbr III.8 Tampilan Akhir *Home*




Gbr III.9 Tampilan Akhir Tentang FCC




Gbr III.10 Tampilan Akhir Program




Gbr III.11 Tampilan Akhir hubungi FCC

Spesifikasi Komputer :

- Intel Core 2 Duo 2.26 Ghz
- Ram DDR3 6 Gb
- HDD 320 Gb
- VGA Intel® 4 Series 1 Gb

Software yang digunakan:

- Adobe Illustrator CSV
- Adobe Photoshop CSV
- Browser (Internet Explorer dan Google Chrome)