BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Peranan praktikan dalam kerja praktek di suatu perusahaan yaitu sebagai desain grafis yang membantu mengerjakan hal-hal yang menyangkut dengan berbagai desain sesuai tema yang perusahaan ajukan untuk praktikan. Beberapa hal yang dilakukan praktikan di suatu perusahaan antara lain :

- Mengerjakan proyek desain yang diberikan oleh perusahaannya, sesuai tema yang di ajukan.
- Membantu meringankan beberapa pekerjaan yang dikerjakan perusahaan yang berkaitan dengan desain.

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek di Perusahaan

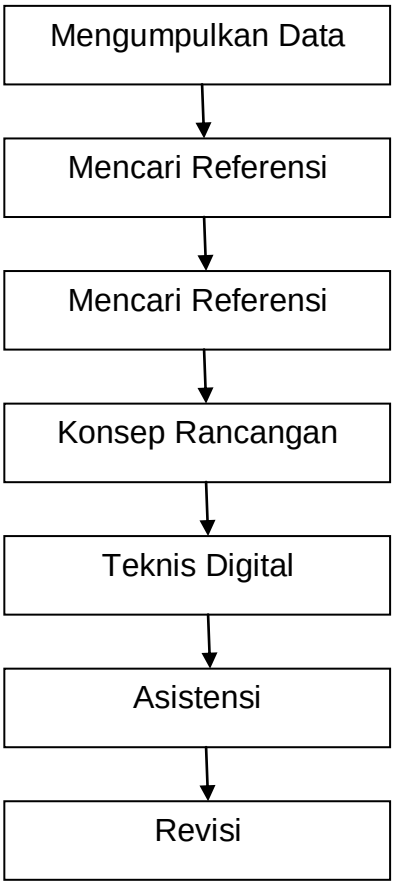
Praktikan diberi tugas atau kerjaan untuk menyelesaikan beberapa proyek tentang desain, yaitu salah satunya merancang sebuah Map *Folder* CV.Lainuba. Praktikan mengerjakan tugas dari perusahaan hanya diberi Logo perusahaannya saja, selebihnya mencari data lain di internet.

Adapun pekerjaan lain yang dikerjakan praktikan untuk mendesain media promosi CV.Lainuba adalah kartu nama, kop surat, amplop surat, *merchandise*, banner, spanduk, dan kalender. Praktikan mengerjakan desain-desain tersebut dengan beberapa metode yang sudah berlaku di perusahaan CV.Lainuba.

3.3 Metode Kerja Praktikan

Dengan kesepakatan yang sudah dilakukan praktikan mengerjakan tugas yang diberikan perusahaan. Setelah itu praktikan mulai mencari beberapa data atau referensi tentang pariwisata. Data yang dikumpulkan terdapat di internet dan di beberapa buku desain dan pariwisata. Setelah semua data dirasa cukup untuk mendukung mengerjakan tugas desainnya, maka barulah praktikan membuat sebuah konsep dengan tema yang diberikan perusahaan dengan teknis digital.

Metode yang digunakan praktikan dalam perancangan Map *Folder* CV.Lainuba antara lain:



3.4 Perancangan Map *Folder* CV.LAINUBA

Perancangan Map *Folder* CV.Lainuba dilakukan atas permintaan dari pimpinan perusahaan pada saat praktikan mengerjakan kerja praktek di CV.Lainuba. Beberapa hal yang dikerjakan praktikan selama mengerjakan tugasnya yaitu memikirkan konsep dan teknis perancangan yang akan dimuat ke suatu media yang dipahami pratika dan sesuai kebutuhan.

3.4.1 Konsep Perancangan Map *Folder* CV.LAINUBA

Konsep perancangan Map *Folder* CV.Lainuba tersebut adalah mengambil nuansa orange yang diambil dari nuansa matahari terbenam. Arti warna orange yang menurut CV.Lainuba sendiri adalah keramahan, yang pas untuk *image* perusahaan yang bergerak di bidang layanan jasa pariwisata.

A. Tema

Tema yang akan ditampilkan pada perancangan Map *Folder* CV.Lainuba yaitu elegan terlihat sederhana tapi menarik dengan warna bernuansa matahari terbenam.

B. Konsep Visual

Konsep perancangan Map *Folder* CV.Lainuba yang praktikan buat yaitu elegan, sederhana dan menarik seperti tema yang di angkat. Dengan beberapa gambar layanan pariwisata yang CV.Lainuba jalani.



Gambar III.1 Pantai



Gambar III.2 Borobudur



Gambar III.3 Trawangan Lombok



Gambar III.4 Borobudur

C. Konsep Huruf

Perancangan Map *Folder* CV.Lainuba yang praktikan buat menggunakan jenis font :

- Riesling

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

- Berlin sans FB

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Adapun jenis font yang praktikan pilih pada konsep huruf ini adalah jenis font san serif. Alasan memakai huruf Riesling dan Berlin Sans FB yaitu ketermudahannya untuk dibaca oleh pembacanya, dan praktikan menyesuaikan huruf yang

bisa terlihat atau tidak kontras dengan backrground yang dipakai dalam map *folder* CV.Lainuba.

- Landsdowne



Termasuk jenis font Serif , menurut Danton Sihombing dalam bukunya yang berjudul “Tipografi dalam desain grafis” Huruf serif lebih mudah dibaca. Serif bertindak sebagai pengait yang secara maya dapat menjembatani ruang antara huruf yang satu dan yang lain. Oleh karenaitu, huruf serif dapat menyebabkan kerja mata lebih ringan pada saat membaca naskah denga jumlah kata banyak.

- Janda aplle cobbler solid

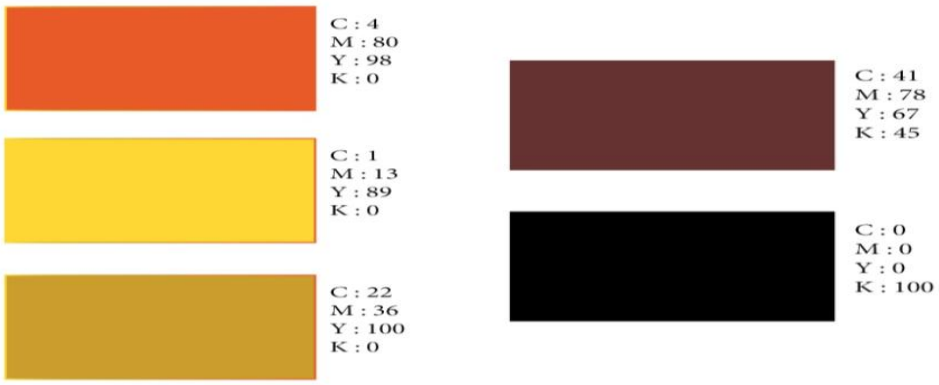


Praktikan memilih jenis font dekoratif ini, agar pembaca tertarik untuk melihatnya. Alasan lain agar memberikan kesan tidak membosankan dan menarik.

D. Konsep Warna

Warna yang digunakan praktikan pada perancangan Map *Folder* CV.Lainuba pada background orange dengan gradasi kuning. Menurut Drs.Sadjiman Ebdi Sanyoto dalam bukunya yang berjudul Nirmana dasar-dasar seni dan desain (Jalasutra: 2009: 60) Orange yang mempunyai karakter dorongan, semangat, merdeka,

anugerah dan melambangkan awan senja menjelang malam. Kuning mempunyai karakter terang, gembira, ramah, supel, cerah, hangat. Pada huruf menggunakan warna hitam dan cokelat. Warna hitam yang mempunyai karakter menekan, tegas, mendalam. Warna cokelat yang mempunyai karakter kedekatan hati, sopan arif, bijaksana, hemat, dan hormat.

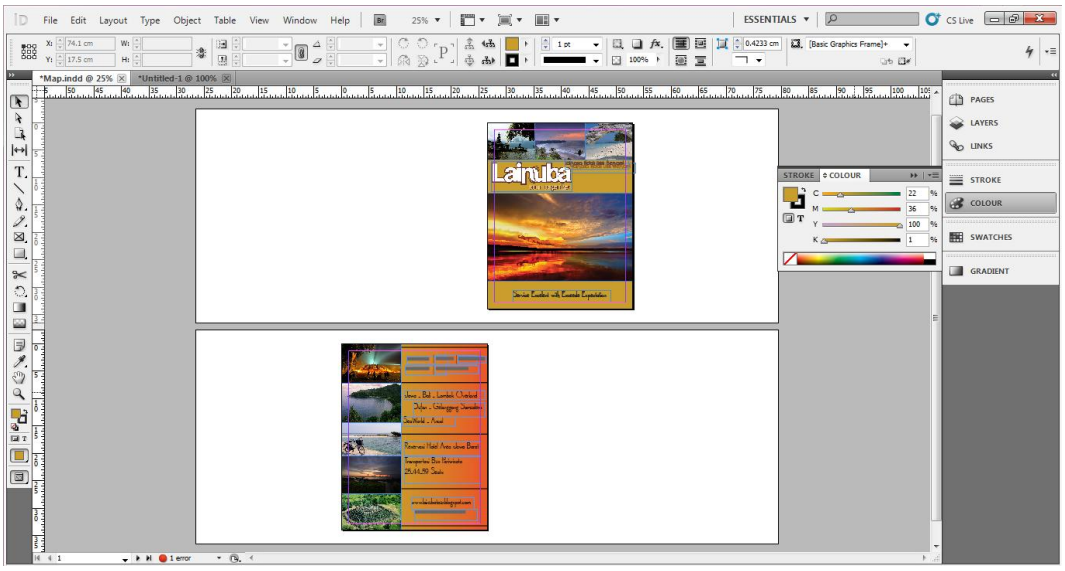


Gambar III.5 Warna yang digunakan

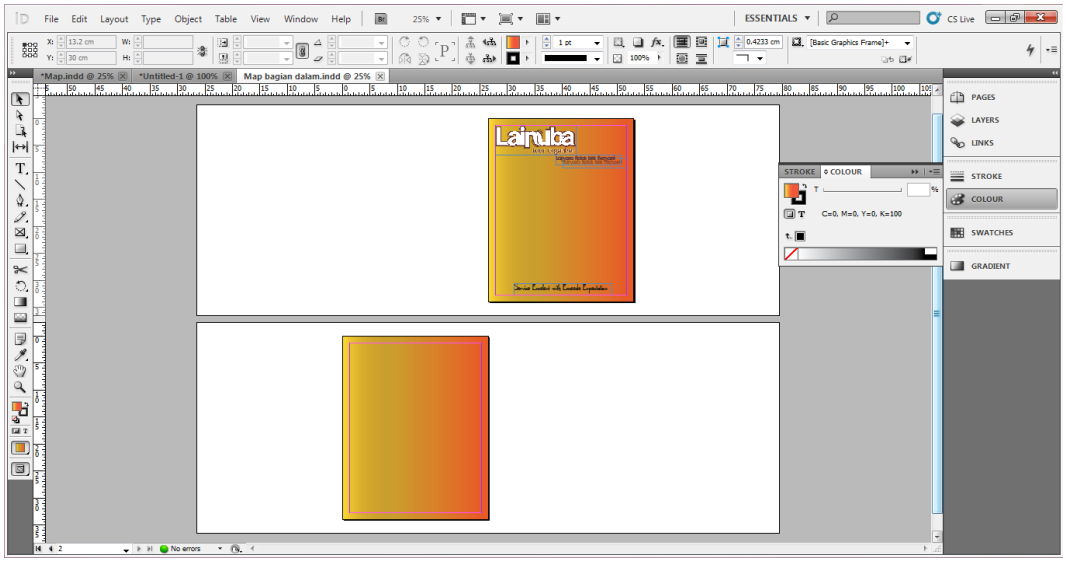
3.4.2 Teknis Perancangan Map *Folder* CV. LAINUBA

Teknis perancangan Map *Folder* CV.Lainuba terdapat beberapa tahap yang dikerjakan praktikan, yang pertama praktikan harus memikirkan ide untuk membuat konsep yang akan dibuat. Setelah semua terkonsep praktikan menacari data atau referesi di internet dan perusahan memberikan mentahan berupa foto-foto pariwisata yang berada di Indonesia dan Logo CV.Lainuba. Selanjutnya praktikan mulai mengerjakan pada lembar kerja digital yang dikerjakan dengan menggunakan Adobe Indesign CS.5.5. Dengan alat-alat yang sudah ada pada software tersebut praktikan menuangkan semua idenya tersebut, secara keseluruhan praktikan mengerjakan semua tugas yang diberikan perusahaan menggunakan Adobe Indesign CS.5.5.

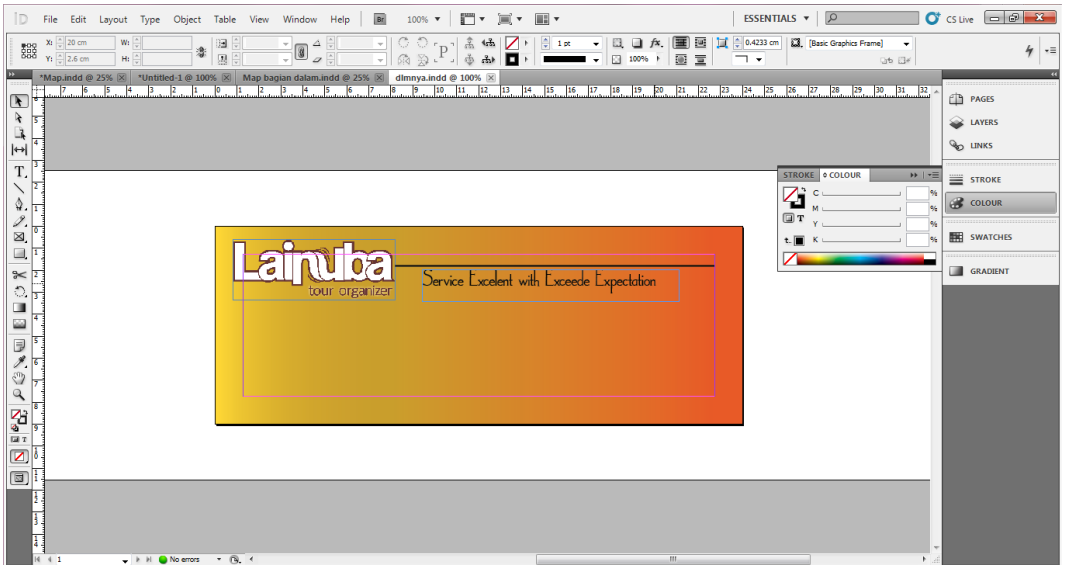
Berikut gambaran perancangan Map *Folder* CV.Lainuba menggunakan Adobe Indesin CS.5.5 :



Gambar III.6 Layout bagian luar Map *Folder*

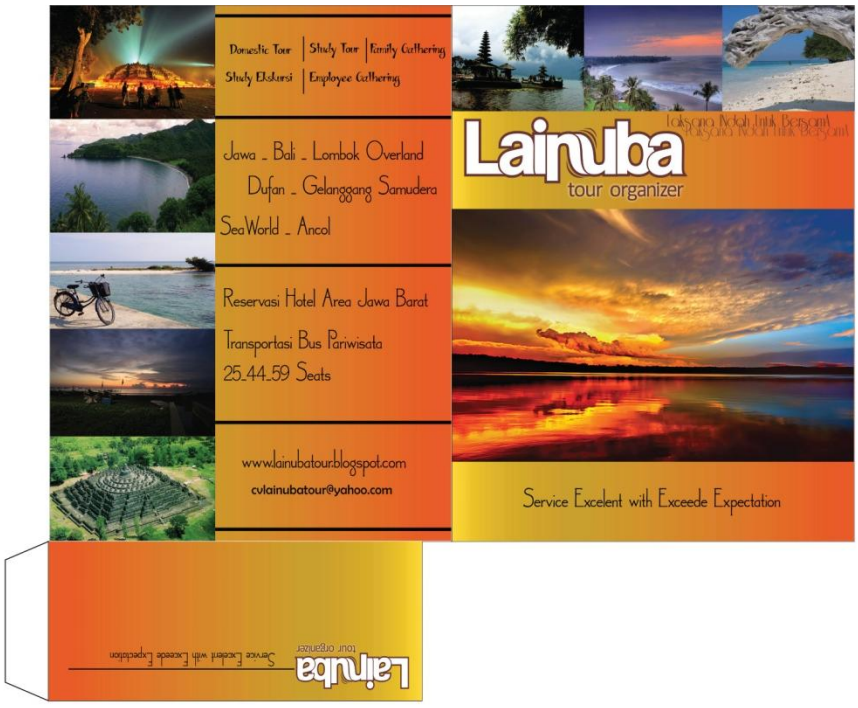


Gambar III.7 Layout bagian dalam Map *Folder*



Gambar III.8 Layout bagian dalam Map *Folder* 2

Hasil Akhir Perancangan Map *Folder* CV.Lainuba

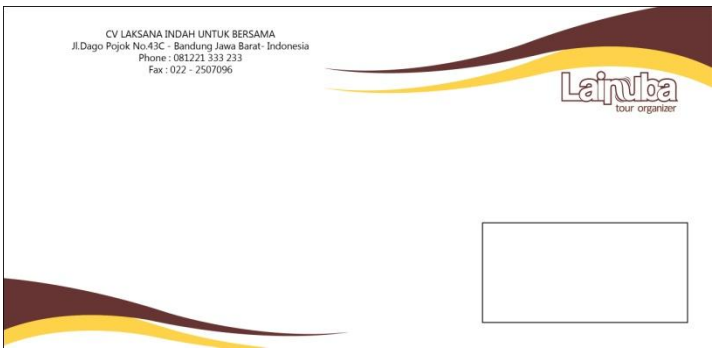


Gambar III.9 Hasil akhir perancangan Map *Folder* CV.Lainuba

3.4.3 Perancangan Media Promosi Lain

Praktikan selain mengerjakan desain yang telah diangkat sebagai judul laporan kerja praktek, yaitu praktikan membuat beberapa karya lain yang diperintahkan oleh pemimpin perusahaan tersebut. Berikut paparan gambar yang akan telah dikerjakan selama kerja praktek berlangsung.

a) Perancangan Amplop CV.Lainuba



Gambar III.10 Amplop CV.Lainuba

b) **Perancangan *Merchandise***



Gambar III.11 Pulpen CV.Lainuba

c) Perancangan *Mini Booth*



Gambar III.12 *Mini booth* CV.Lainuba

d) Perancangan Kalender



Gambar III.13 Cover Kalender CV.Lainuba



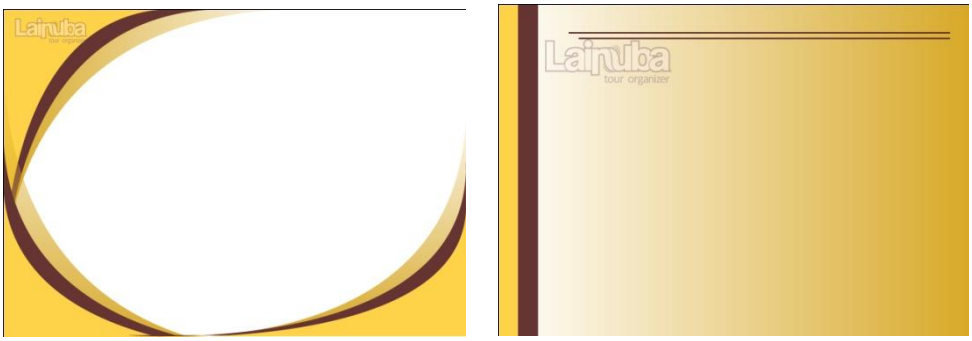
Gambar III.14 Isi Kalender CV.Lainuba

e) Perancangan *Cotton Bag*



Gambar III.15 *Cotton Bag* CV.Lainuba

f) Slide Power Point



Gambar III.16 *Slide Power Point* CV.Lainuba



Gambar III.17 Slide Power Point

Anarghya Event & Wedding Organizer