BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan dalam Perusahaan

Dalam melaksanakan Kerja Praktek di Kwarcab Kota Bandung, Praktikan ditempatkan di Dewan Redaksi Tabloid Taman Pramuka khususnya di bagian desain.

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Pada saat melaksanakan Kerja Praktek Praktikan diberi tanggung jawab untuk membuat desain sampul dan desain tata letak Tabloid Taman Pramuka Edisi XI. Adapun beberapa tugas yang diberikan kepada Praktikan selama melaksanakan Kerja Praktek, yaitu :

1. Membuat desain sampul depan.
2. Membuat desain sampul belakang.
3. Membuat desain tata letak untuk halaman redaksi.
4. Membuat desain tata letak untuk beberapa halaman artikel dan berita.

3.3 Metode Kerja Praktikan

Metode yang digunakan oleh Praktikan dalam pengerjaan desain sampul dan tata letak Tabloid Taman Pramuka Edisi XI adalah sebagai berikut :

1. Memahami tema
2. Pembuatan Konsep
3. Pengerjaan
4. Cetak

3.4 Perancangan Tabloid Taman Pramuka Edisi XI

Pada pembuatan desain sampul dan tata letak Tabloid Taman Pramuka Edisi XI, yang dilakukan pertama kali oleh Praktikan yaitu memahami tema yang akan diangkat dengan cara menentukan berita yang akan di jadikan *headline* terlebih dahulu, dalam hal ini Praktikan diarahkan oleh pembimbing perusahaan untuk membuat sampul tabloid dengan tema '57 Tahun Peringatan Konferensi Asia – Afrika', sedangkan untuk sampul bagian belakang Praktikan membuat desain sampul yang berisikan iklan tentang Raimuna nasional X yang akan dilaksanakan di Papua pada tanggal 25 Juni – 1 Juli pada bagian atas, sedangkan bagian bawah berisikan iklan Pemilihan Duta Bahasa Jawa Barat 2012.

3.4.1 Konsep Perancangan

A. Sampul Depan



Gambar III.1 Sampul depan Tabloid Taman Pramuka Edisi XI

Pembuatan desain sampul harus sesuai dengan tema yang ditentukan yaitu ’57 Tahun Peringatan Konferensi Asia – Afrika’. Berikut ini adalah konsep pembuatan desain sampul Tabloid Taman Pramuka Edisi XI :

a. Foto

Pada bgian sampul depan terlihat beberapa anggota Pramuka yang sedang membawa Bendera Negara - negara peserta Konferensi Asia – Afrika, foto ini digunakan sebagai sampul di Tabloid Taman Pramuka Edisi XI.

b. Jenis Huruf

Jenis huruf yang digunakan pada *headline* Tabloid Taman Pramuka Edisi XI adalah :

- Judul

Jenis huruf yang digunakan pada judul *headline* adalah huruf berjenis *San Serif* yang bernama *‘Franklin Gothic Demi’*, jenis huruf ini digunakan agar tulisan pada judul terlihat lebih tegas.

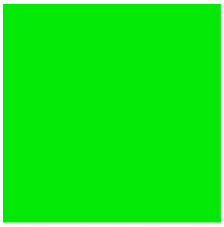
A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
. , ! ? ( ) * # &

- Subjudul

Jenis huruf yang digunakan pada subjudul *headline* adalah *font* berjenis *San Serif* yang bernama *'Franklin Gothic Heavy'* jenis font ini digunakan agar tulisan pada judul lebih mudah di baca.

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
. , ! ? ( ) * # &

c. Warna



R : 1
G : 235
B : 5

R : 255
G : 245
B : 0

Warna yang di gunakan adalah warna hijau dan kuning. Hijau menggambarkan kesejukan kota bandung yang terkenal dengan kota yang mempunyai banyak taman, sedangkan warna kuning menggambarkan semangat, ceria dan berjiwa muda.

B. Sampul Belakang



Gambar III.2 Sampul belakang Tabloid Taman Pramuka Edisi XI

Pada bagian cover belakang terdapat dua iklan, yang pertama mengenai kegiatan 'Raimuna Nasional X', dan yang kedua mengenai 'Pemilihan Duta Bahasa 2012'.

a. Iklan Raimuna Nasional X

- Foto

  Foto pada iklan Raimuna Nasional X terlihat beberapa anggota Pramuka terlihat bersemangat untuk mengikuti kegiatan Raimuna di Papua.

  Gambar yang menjadi latar belakang iklan ini berupa gambar bendera merah putih, siluet kepulauan indonesia, dan lambang WOSM yang merupakan organisasi kepramukaan dunia.

- Jenis Huruf

  Jenis huruf yang di gunakan pada judul kegiatan adalah Arial, karena font arial terliahat kokoh dan tegas.

  A B C D E F G H I J K L M N O P
  Q R S T U V W X Y Z
  a b c d e f g h i j k l m n o p
  q r s t u v w x y z
  1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
  . , ? ! ( )

b. Iklan Pemilihan Duta Bahasa Jawa Barat 2012

Iklan ini diberikan dan dibuat langsung oleh pihak ‘Balai Bahasa Bandung’, khusus untuk iklan ini Praktikan hanya menyusun ulang tata letak gambar dan tulisan agar sesuai dengan ukuran tabloid.

C. Tata letak


03 KILAS BALIK SCOUTS

57 Tahun Peringatan Konferensi Asia – Afrika 2012

Bersatu Demi Terwujudnya Perdamaian Dunia

Latar Belakang

Persiapan Konferensi

Gedung Merdeka Tempat Konferensi

Sidang-Sidang

Sebagian Delegasi Konferensi Asia - Afrika saat meninggalkan Hotel Savoy Homman menuju Gedung Merdeka

Peserta Konferensi Asia-Afrika

Gambar III.3 Tata letak Tabloid Taman Pramuka Edisi XI

Pada bagian desain tata letak Praktikan mengambil contoh pada halaman 3 dari tabloid yang dibuat. Pada halaman ini membahas tentang peringatan Konferensi Asia Afrika. Konsep yang digunakan adalah sebagai berikut :

a. Foto

Foto pertama dan kedua merupakan foto dari dokumentasi Konferensi Asia – Afrika pada tahun 1955.

b. Jenis Huruf

Jenis huruf yang digunakan pada judul artikel adalah *'Franklin Gothic Demi'*, jenis font ini digunakan agar tulisan pada judul terlihat lebih tegas.

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
. , ! ? ( ) * # &

Jenis huruf yang digunakan pada subjudul pada artikel adalah *'Franklin Gothic Heavy'* jenis font ini digunakan agar tulisan pada subjudul lebih mudah di baca.

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
. , ! ? ( ) * # &

Jenis huruf yang digunakan pada bagian artikel adalah 'Franklin Gothic Book' jenis font ini digunakan agar para pembaca tabloid tidak mudah cepat lelah mambaca, karena huruf ini terkesan ringan dan sederhana

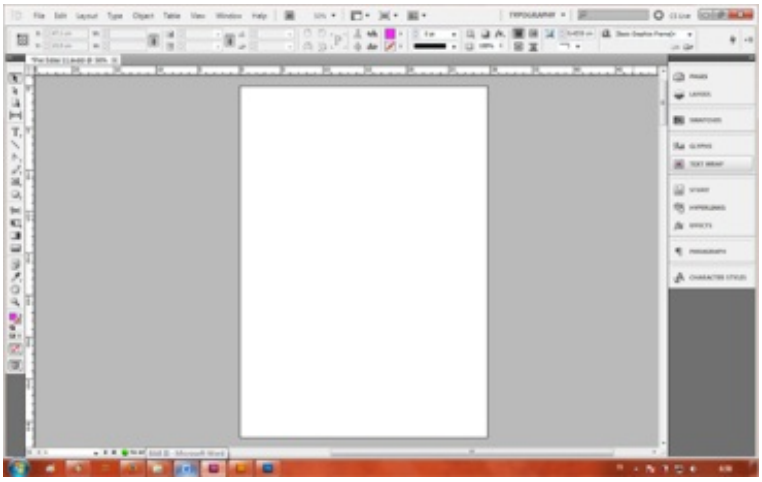
A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
. , ? ! ( )

3.4.2 Teknis Perancangan

A. Sampul Depan

Langkah – langkah pembuatan sampul depan Tabloid Taman Pramuka Edisi XI adalah sebagai berikut :

- Membuka lembar kerja baru pada software Adobe InDesign
- Membuat dokumen baru ukuran A3



Gambar III.4 Langkah – langkah pembuatan sampul depan

- Memasukkan gambar yang akan dijadikan gambar yang akan dijadikan *Background* dan *Header* tabloid



Gambar III.5 Langkah – langkah pembuatan sampul depan

- Membuat kotak putih di bagian bawah,dengan tingkat transparansi 50%
- Memasukkan logo WOSM dan logo Mesengger Peace di atas kotak putih
- Menulis judul artikel yang akan dijadikan *headline*



Gambar III.6 Langkah – langkah pembuatan sampul depan

B. Sampul Belakang

Langkah – langkah pembuatan sampul belakang Tabloid Taman Pramuka Edisi XI adalah sebagai berikut :

- Membuka lembar kerja baru pada *software* Adobe InDesign
- Membuat dokumen baru ukuran A3
- Memasukkan gambar bendera dan gambar siluet peta kepulauan Indonesia



Gambar III.7 Langkah – langkah pembuatan sampul belakang

- Memasukkan logo WOSM dengan tingkat transparansi 50%
- Memasukkan foto anggota Pramuka dan gambar tunas kelapa, logo dan Maskot Raimuna Nasional X



Gambar III.8 Langkah – langkah pembuatan sampul belakang

- Membuat persegi panjang berwarna ungu lalu atur tingkat transparansinya dengan *'Gradient feather tool'*
- Menuliskan judul, motto dan tanggal pelaksanaan Raimuna Nasional X, lalu beri efek '*drop shadow*'.
- Memasukkan iklan Pemilihan Duta Bahasa Jawa Barat

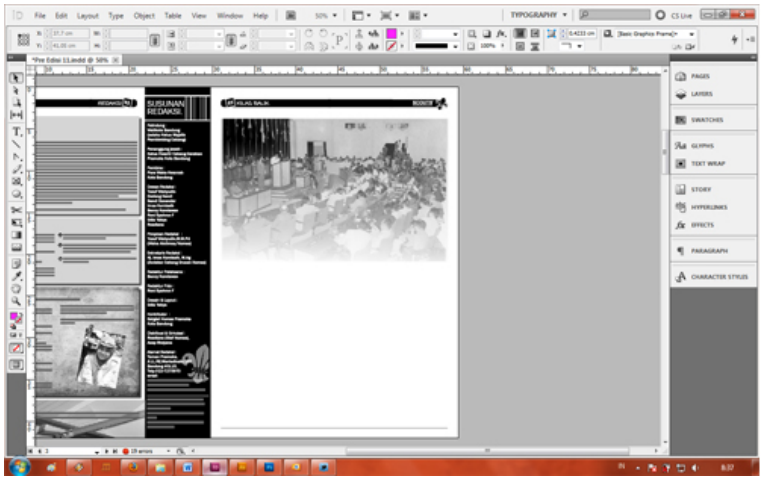


Gambar III.9 Langkah – langkah pembuatan sampul belakang

C. Tata Letak

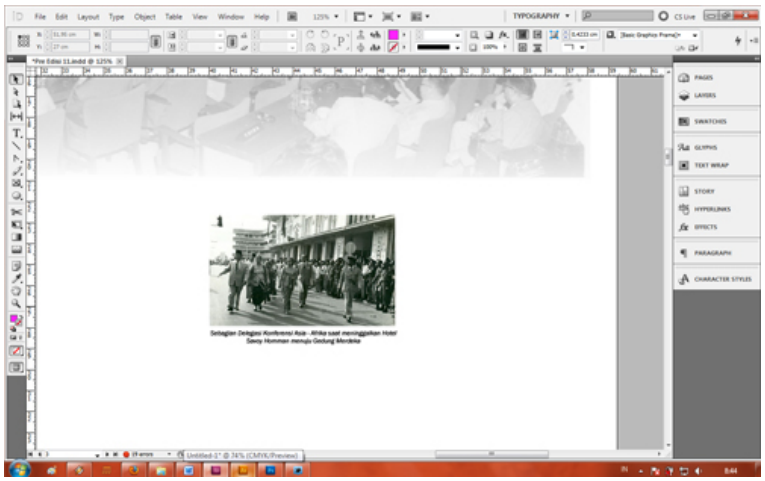
Langkah – langkah perancangan tata letak pada Tabloid Taman Pramuka Edisi XI adalah sebagai berikut :

- Membuka lembar kerja baru pada *software* Adobe InDesign
- Membuat dokumen baru ukuran A3
- Memasukkan header
- Memasukkan foto lalu atur tingkat transparansinya dengan 'Gradient feather tool'



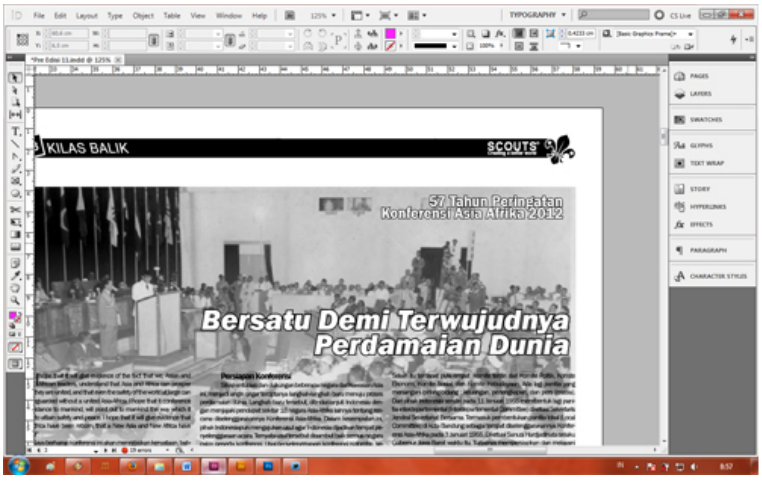
Gambar III.10 Langkah – langkah perancangan tata letak

- Memasuakan foto
- Menuliskan keterangan pada foto menggunakan *'Type Tool'*
- Gabungkan foto dan keterangannya dengan cara klik kanan dan pilih *'Group'*, lalu pilih *'Wrap Around Bounding Box'*



Gambar III.11 Langkah – langkah perancangan tata letak

- Memasukkan artikel yang telah dibuat
- Menulis judul dan subjudul artikel



Gambar III.12 Langkah – langkah perancangan tata letak

3.5 Karya Lain

3.5.1 Tabloid Taman Pramuka Edisi X



Gambar III.13 Tabloid Taman Pramuka Edisi X

3.5.2 Tabloid Taman Pramuka Edisi XI



Gambar III.14 Tabloid Taman Pramuka Edisi XI