BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Di dalam perusahaan FlipFlop Media yang bergerak dalam bidang percetakan serta distributor mesin-mesin percetakan, terdapat beberapa pembagian kerja yang dilakukan oleh masing-masing pegawai. Salah satunya adalah bagian marketing dan promosi, yang bekerja secara kelompok yang bertugas untuk melakukan *tender* dengan perusahaan-perusahaan lain dan *staff* visual yang tugasnya membuat promosi untuk FlipFlop Media. Dalam proses kerja praktek yang dilakukan pihak FlipFlop Media menempatkan penulis dibagian visual dan dijadikan sebagai *desainer* untuk membuat media *postcard* sebagai media promosi.

praktikan memiliki tugas untuk membuat desain pembuatan *postcard* dengan tema :

- Happy mather's day
- Happy father's day
- Happy anniversary

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Tahap pertama adalah mengumpulkan data dan informasi untuk menganalisis bagaimana proses kerja mereka. Tahap selanjutnya membuat alternatif sketsa untuk membuat media postcard dan tahap terakhir yaitu membuat alternatif bentuk digitalisasi dari sketsa yang telah dibuat untuk diasistensikan kepada pembimbing di perusahaan.

3.3 Metode Kerja Praktikan

Selama pelaksanaan kerja praktek, penulis menerima pekerjaan dari pembimbing di FlipFlop Media untuk membuat sebuah *postcard* untuk *event* yang sudah ditentukan FlipFlop Media. Pertama-tama membuat sketsa untuk membuat sebuah *postcard* untuk diasistensi oleh pembimbing. Setelah melakukan asistensi, lalu dibuat dalam bentuk digitalisasi untuk diserahkan kepada pembimbing dan diasistensikan kembali apakah desain yang dibuat sudah sesuai atau memerlukan revisi kembali. Setelah desain disetujui kemudian diserahkan ke bagian percetakan untuk dicetak dan kemudian di letakan di FlipFlop Media.

3.4 Perancangan

Selama melaksanakan kegiatan kerja praktek, diperoleh banyak pengalaman dalam dunia kerja, salah satunya adalah kedisiplinan waktu yang menuntut untuk mampu menyelesaikan pekerjaan dengan tepat waktu.

Untuk merancang sebuah karya desain untuk pembuatan *Postcard* yang baik, pertama-tama kita harus mengumpulkan semua data dari hasil *observasi.* Setelah data-data terkumpul, baru kita mulai membuat sketsa untuk membuat *layout* dan kemudian mencari beberapa contoh gambar di Internet untuk membuat kolase, kemudian dibuatlah digitalisasinya. Dengan menggunakan *software* yang sudah ditentukan, pertama-tama jalankan aplikasi Adobe Photoshop CS 3 untuk mengedit gambar yang sudah kita dapatkan di internet untuk kemudian dibuat layoutnya di Corel Draw X3 untuk dicetak.

3.4.1 Konsep Perancangan

Konsep perancangan merupakan suatu proses awal yang melibatkan kreativitas untuk menghasilkan karya yang baik. Dalam merancang pembuatan media *Postcard* ini, penulis mencoba untuk menyesuaikan dengan tema "*Happy mother's day, Happy father's day, Happy Anniversarry* ". Perancangan *postcard* pun disesuaikan dengan tema tersebut. Ketika membuat *postcard* kita harus mengetahui akan dipakai dimana desain kita tersebut dan juga disesuaikan dengan kalangannya. Oleh karena itu, penulis menyesuaikan pembuatan desain penulis sesuai dengan target market FlipFlop Media yaitu kalangan menengah ke atas.

Adapun tahapan yang akan dilakukan praktikan yaitu :

1. Melakukan *meeting* dengan pembimbing CV. FlipFlop Media
2. Membahas tema, konsep desain, dan target sasaran yang akan dituju.
3. Membahas konsep desain dengan konsep modern, klasik, retro, dan lain-lain.
4. Memberikan benang merah terhadap desain yang telah dibuat agar desain tersebut memiliki image atau karakter sendiri yang mudah di ingat oleh konsumen.
5. Desain yang diterapkan oleh praktikan ke media harus terjaga keasliannya.

3.4.2 Teknis Perancangan desain

Ada pun langkah-langkah yang di lakukan oleh penulis untuk membuat media postcard ini adalah menentukan konsep visual dengan target market kalangan menengah ke atas yang mencakup :

- Sketsa *layout*
- Pemilihan Tipografi
- *Pewarnaan*

- *Layout*
- Pengeditan
- Cetak
- Pemasaran

Tahap pertama adalah menyiapkan sketsa manual, tujuannya adalah untuk mempermudah proses dalam *layouting* pada tahapan selanjutnya.

3.4.2.1 Sketsa Manual Media Postcard

Sketsa perancangan desain *Postcard* desain ini dari topik yang telah di tentukan, antara lain :

- **Sketsa *Postcard* dengan topik "Happy Mother Day" .**



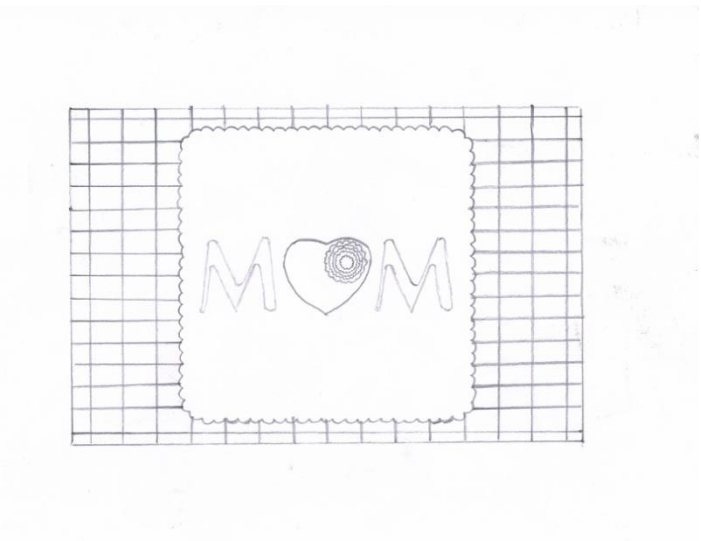
Gambar III.1 Sketsa Manual *Postcard* Mother's Day



Gambar III.2 Sketsa Manual *Postcard* Mother's Day



Gambar III.3 Sketsa Manual *Postcard* Mother's Day

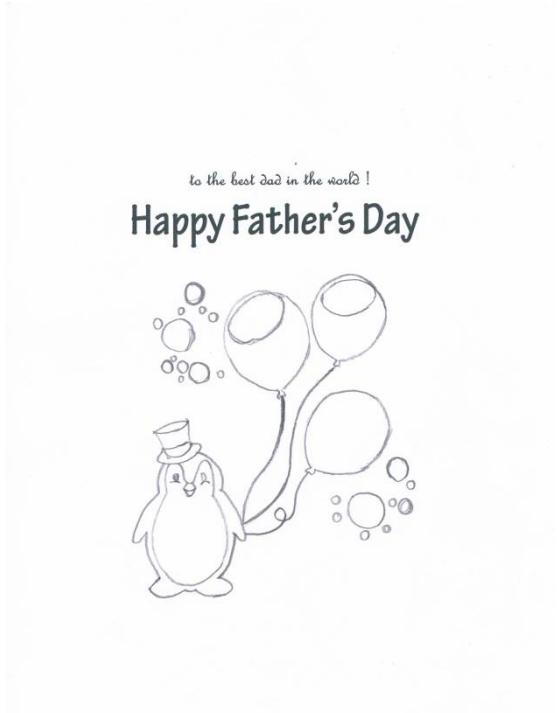


Gambar III.4 Sketsa Manual *Postcard* Mother's Day

- **Sketsa *Postcard* dengan topik "Happy Father's Day" .**



Gambar III.5 Sketsa Manual *Postcard Father's* Day



Gambar III.6 Sketsa Manual *Postcard* Father's Day



Gambar III.7 Sketsa Manual *Postcard* Father's Day



Gambar III.8 Sketsa Manual *Postcard* Father's Day

- **Sketsa *Postcard* dengan topik "Happy Anniversarry Day" .**



Gambar III.9 Sketsa Manual *Postcard* Anniversary Day

3.4.2.2 Pemilihan Tipografi

Jenis *font* yang digunakan adalah :

“Vijaya”

Digunakan sebagai judul karena tingkat keterbacaannya cukup jelas dan tidak membuat orang bingung ketika melihatnya**.**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,.;:’”?!()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

“Lithos Pro Regular”

Alasan pemilihan font Lithos Pro Reguler menurut saya font ini memiliki kesan ke bahagian dan ceria, sehingga sangat cocok dengan tema yang telah dipilih.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,.;:’”?!()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

“Tekton Pro Cond”

Alasan pemilihan font Tekton Pro Cond menurut saya font ini memiliki kesan ke hangat dan mudah dibaca, sehingga sangat cocok dengan tema yang telah dipilih.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,.;:’”?!()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

“Freestyle Script”

Alasan pemilihan font Freestyle Script menurut saya font ini memiliki kesan pribadi yang akrab, sehingga cocok dengan tema yang telah dipilih.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,.;:’”?!()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

“Tohoma”

Alasan pemilihan font Tohoma menurut saya font ini memiliki kesan harmonis, sehingga sangat cocok dengan tema yang telah dipilih.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,.;:’”?!()

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

“Edwardian Script ITC”

Alasan pemilihan font Edwardian Script ITC menurut saya font ini memiliki kesan anggun, lemah gemulai dan feminin. sehingga cocok dengan tema yang telah dipilih.

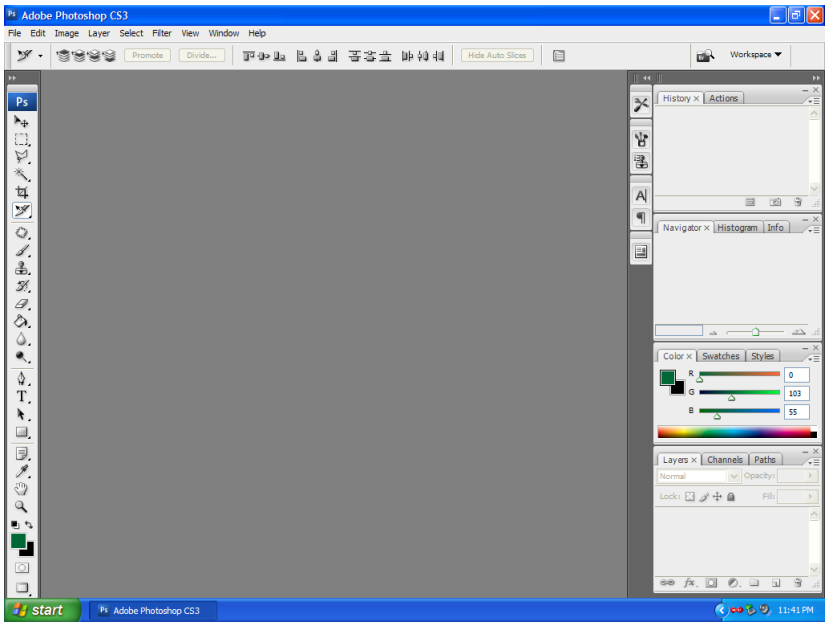
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890.:;’”?!()

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

3.4.2.3 Pewarnaan

Pertama-tama siapkanlah beberapa *image* dan *background Postcard*, kemudian *pewarnaan image* tersebut menggunakan Adobe Photoshop sesuai dengan yang diinginkan kemudain di *save* dalam format PSD.



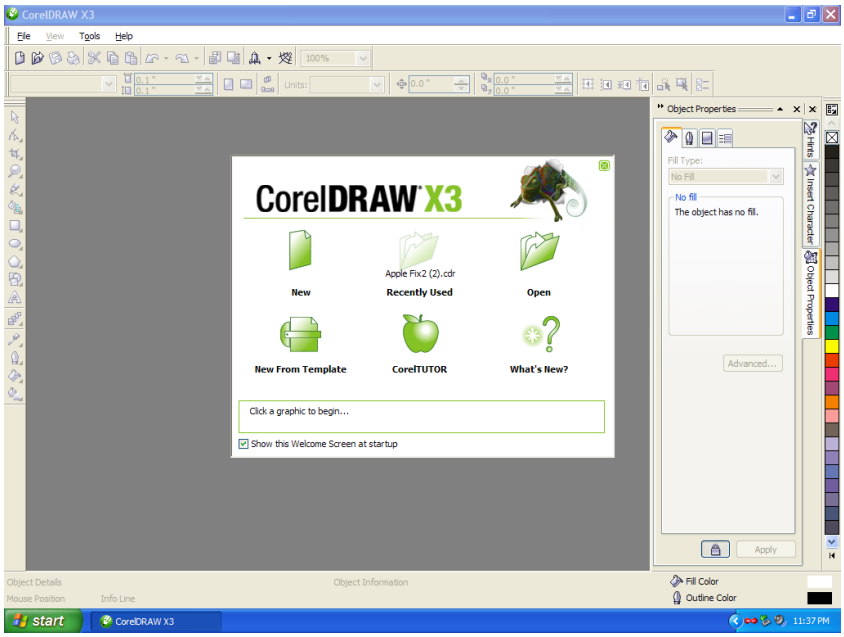
Gambar III.10 Aplikasi Software Adobe Photoshop CS 3

3.4.2.4 Layout

Pertama–pertama yang dilakukan :

a. Buka Aplikasi Corel Draw X3

Buka aplikasi *software* Corel Draw X3 untuk melakukan proses *layouting* untuk menggabungkan beberapa bentuk *image*



Gambar III11 Aplikasi Software Corel Draw X3

b. Impor Gambar Ke Corel Draw X3

Klik *new* pada tampilan awal Corel Draw X3, kemudian masukkan objek dan *background* kemudian buatlah kotak seukuran *postcard* kemudian masukkan *background*, objek dan font yang terpilih yang sudah di edit di photoshop dengan memasukkannya ke dalam *power clip* di corel untuk melakukan proses *layouting*. Setelah proses penggabungan *image*, kemudian *background postcard* diberi efek *transparency*, lalu masukkan teks dan logo Flipflop Media, kemudian *save*.

3.4.2.5 Dummy

Setelah selesai melakukan *layout,* langkah selanjutnya penulis membuat *dummy leaflet* dengan mencetaknya di printer Brother MFC-J625DW sebelum mulai dicetak. Setelah *Postcard* tersebut disetujui.

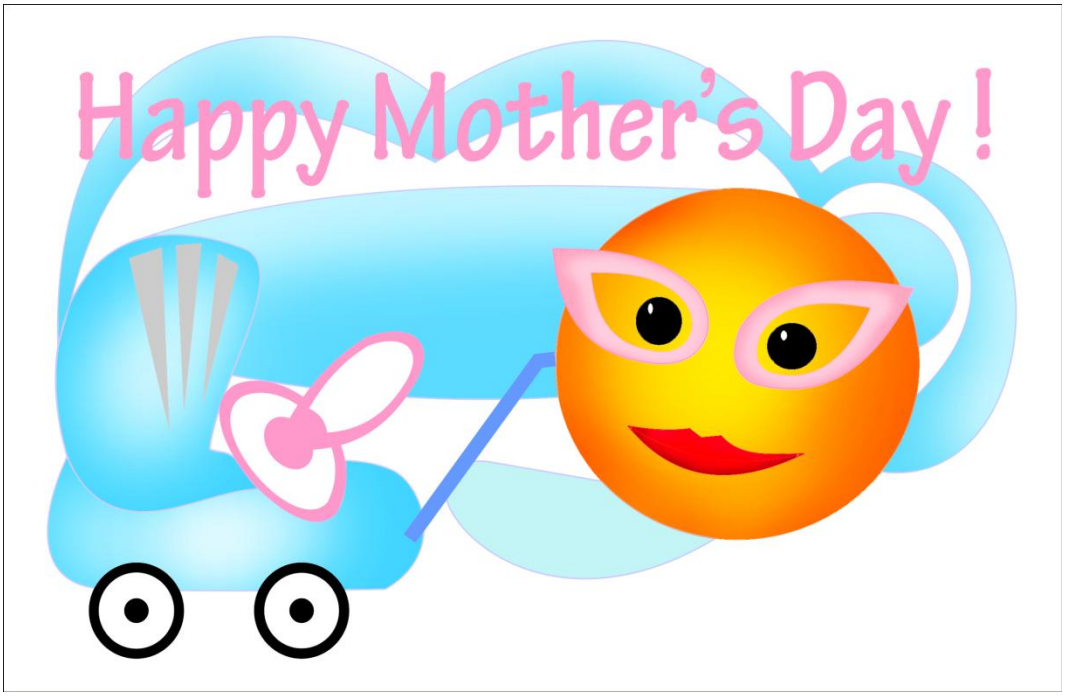
3.4.2.6 Cetak

Setelah dicetak di percetakan dalam waktu 1 hari kemudian diletakan di *galery* di FlipFlop Media untuk dipublikasikan kepada masyarakat.

- ***Postcard* dengan topik "Happy Mother Day" .**



Gambar III.12 *Postcard* Mother's Day



Gambar III.13 *Postcard* Mother's Day



Gambar III.14 *Postcard* Mother's Day

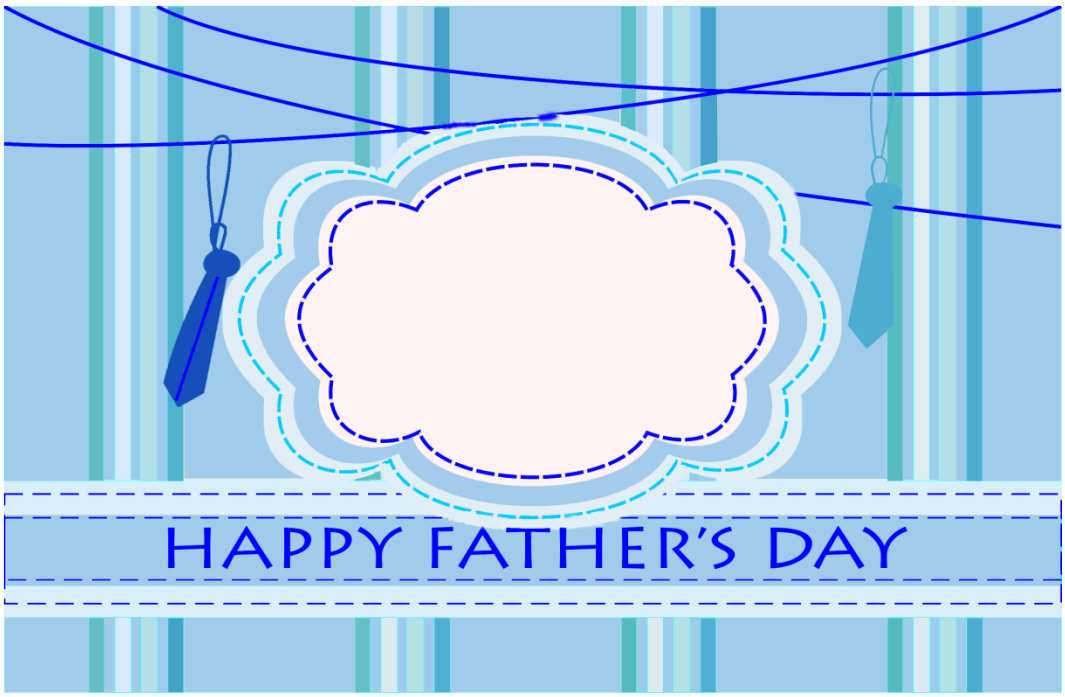


Gambar III.15 *Postcard* Mother's Day

- ***Postcard* dengan topik "Happy Father's Day" .**



Gambar III.16 *Postcard* Father's Day



Gambar III.17 *Postcard* Father's Day



Gambar III.18 *Postcard* Father's Day



Gambar III.19 *Postcard* Father's Day

- ***Postcard*** **dengan topik "Happy Anniversarry Day" .**



Gambar III.20 *Postcard Anniversarry* Day