ABSTRAK

Kerja Praktek ini dilakukan di Kantor Kecamatan Cisarua Kabupaten Bandung Barat yang bertempat di Jl. Terusan Cisarua - Padalarang No. 10 dan dilaksanakan dari tanggal 4 Mei 2011 sampai dengan 4 Juni 2011. Kerja praktek ini meliputi cara membuat CD Interaktif Panduan Ibadah Haji Untuk Kecamatan Cisarua.

Pembahasan akan dititikberatkan kepada CD Interaktif. Proses pertama adalah mencari ide dan membuat konsep umum untuk diimplementasikan pada karya. Konsep yang diambil adalah religi. Setelah itu, mulai mencari referensi-referensi berupa *image* yang berhubungan dengan konsep tersebut. Yang dilakukan selanjutnya adalah studi warna yang akan dipakai. Dengan pertimbangan keterbacaan, dipilih warna hijau terang sebagai *background* dan warna hitam yang bertekstur sebagai pendukung yang lainnya. Selanjutnya adalah menentukan bentuk visual yang akan diterapkan. Dengan konsep religi, maka dipilih bentuk-bentuk seperti *visualization* seperti ka'bah dan sajadah. Setelah semua bahan sudah cocok sesuai konsep awal maka dilanjutkan ke dalam eksekusi visual melalui perangkat lunak *Adobe Photoshop CS 3* dan *Macromedia Director.*

Tujuan dari pembuatan CD Interaktif ini ditujukan khususnya kepada warga Kecamatan Cisarua agar dapat membantu pemahaman tentang tata cara melakukan ibadah haji dan diharapkan dapat berguna untuk para calon haji dimana saja.

ABSTRACT

Practical work is done in Office Kecamatan Cisarua Kabupaten Bandung Barat *located on Jl.* Terusan Cisarua – Padalarang 10 *and implemented from May 4,2011 until June 4,2011. This work practices include how to create a CD Interactive of Rule of Hajj for Kecamatan Cisarua.*

The Explanation will be focused on making CD Interactive.The first process is to find ideas and make a general concept to be implemented in the work. The concept is religion. After that, start looking for references to a visual image associated with that concept. Next is to study the color that will be used. In consideration legibility, selected bright green colors for background and black with textured for support the other. Next is to determine the visual form that will applied. With religion concept, then selected dynamic forms such as visualization ka'aba and mat. After all materials are suitable according to the initial concept, then proceed into the visual execution through software Adobe Photoshop CS 3 and Macromedia Director.

The purpose of this making of CD Interactive directed especially to Kecamatan Cisarua in order to assist the understanding of the procedures to perform the Hajj and is expected to be useful for the prospective pilgrim anywhere.