BAB IV
KESIMPULAN

Dalam mendesain sebuah CD interaktif, seorang desainer juga harus mempertimbangkan berbagai hal baik dalam warna yang akan digunakan, layout yang tepat dan menarik, jenis huruf yang sesuai dan mudah untuk dibaca, tata pembahasaan yang mudah dipahami, dan image yang akan dipakai sehingga dapat menjadikan sebuah CD inteaktif yang menarik yang sesuai dengan identitas dari isi CD interaktif tersebut.

Setelah melaksanakan mata kuliah kerja praktek di Kantor Kecamatan Cisarua selama lebih kurang 1 bulan, praktikan mempunyai pengalaman dari segi proses kerja yang dilaksanakan disana dari mulai membuat sketsa, melakukan asistensi kepada pembimbing, mencari image, sampai pada akhirnya mempresentasikan karya tersebut kepada pembimbing dan masyarakat disana. Merupakan sebuah pengalaman pertama ketika mendapatkan tugas dari tempat kerja praktek untuk membuat karya yang dibuat untuk ditujukan kepada suatu masyarakat, karena setiap individu dari suatu masyarakat pastilah ada yang memiliki karakteristik dan penilaian yang berbeda, mulai dari segi penilaian desain sampai pada pemahaman isi dari karya tersebut sampai pada akhirnya karya tersebut bisa diterima oleh pembimbing dan masyarakat disana.

Diperlukan juga kewajiban yang lain ketika dalam bekerja seperti disiplin sehingga waktu menjadi lebih efektif, efisien dan optimal. Untuk menumbuhkan kepuasan pada klien, karya yang telah dibuat haruslah sesuai yang klien inginkan sehingga perlu adanya ketelitian dan kesungguhan dalam bekerja karena hal itu juga dapat meningkatkan kreatifitas dalam membuat atau merancang suatu karya dan ide yang lebih menarik.