KATA PENGANTAR

Puji serta syukur kepada Allah SWT, atas segala nikmat dan karunianya yang diberikan kepada praktikan, sehingga praktikan dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Kerja Praktek dengan judul " **RE-DESAIN LOGO WINTECH DIVISI *IT TRAINING CENTER* PT. MANDALA INDONESIATECHNOLOGY".**

disusun untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti ujian akhir program mata kuliah Kerja Praktek di UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA (UNIKOM) Bandung.

Karya tulis ini dibuat untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Desain Komunikasi Visual. Dalam penulisan karya tulis ini praktikan mendapat beberapa kendala dan kekurangan, terutama dalam pengambilan bahan untuk karya tulis ini. Tetapi berkat bantuan yang diberikan oleh berbagai pihak berupa bimbingan moril atau materil, praktikan dapat menyelesaikan karya tulis ini tepat pada waktunya.

Namun selama pelaksanaan Kerja Praktek dan penyusunan kerja praktek ini, praktikan mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu praktikan menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak Drs. Hari Lubis sebagai Dekan Fakultas Desain Komunikasi Visual.
2. Bapak Taufan Hidayatullah, M.Ds sebagai ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
3. Bapak Wantoro, S.Ds selaku koordintor kerja praktek.
4. Bapak Ivan Kurniawan, S.Sn selaku dosen pembimbing kerja pratek.
5. Bapak Djunaidi Perdana P. selaku Direktur Utama PT. Mandala Indonesia Technology, yang dengan ikhlas menerima praktikan untuk menjalani kerja praktek di PT. Mandala Indonesia Technology.
6. Seluruh Staf dan karyawan dari PT. Mandala Indonesia Technology yang telah banyak membantu praktikan dalam segala hal.

Dan masih banyak lagi pihak-pihak yang tidak dapat praktikan uraikan satu persatu, terima kasih atas perhatian dan bantuannya. Semoga segala yang telah di berikan kepada praktikan mendapatkan limpahan pahala dari Allah SWT.

Praktikan menyadari bahwa karya tulis ini belum dapat dikatakan sempurna, oleh karena itu praktikan senantiasa mengharapakan kritik dan saran yang membangun dari semu pihak, untuk dapat melakukan perbaikan di masa mendatang.

Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi pembaca, serta dapat dijadikan panduan yang mampu memperkaya pengetahuan khususnya dalam bidang Desain Komunikasi Visual.

Bandung, 8 Juli 2011

Praktikan