BAB IV

KESIMPULAN

Pada kerja praktek ini penulis sangat merasakan betapa pentinganya aksistensi kepada Farhan Basyir selaku Pembimbing Perusahaan. Konsep awal akan berkembang kepada konsep baru yang diluar konsep pada saat seketsa. Semakin mengerti konsep dan selera desain perusahaan menentukan hasil akhir karyanya. Setelah melewati proses digitalisasi dan berbagai alternatif, barulah terpilih desain yang akan dipakai perusahaan. Membuat penulis sadar akan semakin banyak alternatif semakin baik dan komunikasi dari dua arah sangat diperlukan, agar mengerti akan visual yang di butuhkan untuk karya tersebut. Di UNIKOM penulis banyak sekali di ajarkan *software* desain dan sangat bermanfaat untuk menyelesaikan tugas kerja praktek ini. Juga para dosen yang memberi semangat lebih penulis dengan petuah dan titah selama ini. Semua tak ada yang susah bila dilewati dengan perjuangan dan kerja keras untuk mengasilkan solusi pada hasil akhir karya.