ABSTRAK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
FAKULTAS DESAIN
JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Laporan Kerja Praktek, Bandung Juni 2011

Mochammad Irfan Andriansyah
51908246

PERANCANGAN DESAIN KAOS FESTIVAL ANGKLUNG DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA (DISBUDPAR) KOTA BANDUNG

iii halaman, 16 Halaman, 4 BAB, 1 Lampiran

Penulisan laporan ini dilatar belakangi karena Desain grafis, wilayah jelajahnya relatif luas, salah satunya adalah desain grafis pada kaos. Saat ini, desain kaos sering digunakan sebagai media komunikasi berupa ajakan, himbauan, dan sebagainya.
Dinas Kebudayaan dan Pariwisata (Disbudpar) Kota Bandung merupakan dinas yang bertugas pada pengelolaan kebudayaan dan pariwisata yang ada di daerah. Bidang Kesenian dan Kebudayaan, Disbudpar kota Bandung, mengadakan suatu program yang bertujuan untuk memperkenalkan kebudayaan angklung sebagai budaya yang akan diwariskan dan dilestarikan oleh generasi penerus bangsa. Festival angklung ini diikuti oleh peserta Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) di Kota Bandung. Anak-anak usia dini mengenal angklung itu sangat penting.
Penulis diharuskan membuat desain kaos festival angklung serta mencari visualisasi tentang apa saja yang merupakan ciri khas dari kebudayaan Jawa Barat seperti kesenian angklung dan Cepot ke dalam sebuah media berupa kaos dalam festival.
Dalam pembuatan desain kaos penulis menggabungkan kedua warisan kebudayaan yaitu karakter cepot yang sedang memegang alat musik angklung.

Kepustakaan : 1 buku + 6 website