Abstrak

PERANCANGAN MEDIA INFORMASI BATIK BETAWI MELALUI FILM DOKUMENTER

Oleh:
Arief Ramadan
51910780
Program Studi Desain Komunikasi Visual

Batik merupakan budaya yang telah lama berkembang dan dikenal oleh masyarakat Indonesia. Kata batik mempunyai beberapa pengertian, yaitu menurut Hamzuri dalam bukunya yang berjudul Batik Klasik, pengertian batik merupakan suatu cara untuk memberi hiasan pada kain dengan cara menutupi bagian-bagian tertentu. Bahan yang digunakan ialah lilin. Kain yang sudah digambar dengan menggunakan lilin kemudian diberi warna dengan cara pencelupan, setelah itu lilin dihilangkan dengan cara merebus kain, akhirnya dihasilkan sehelai kain yang disebut batik berupa beragam motif yang mempunyai sifat-sifat khusus.

Kekayaan budaya Betawi begitu beragam, mulai kuliner hingga warisan kesenian serta tradisi yang tetap terjaga turun temurun. Sangat sedikit keturunan warga Betawi yang tergugah menjaga warisan nenek moyangnya. Ini bisa dilihat dari batik khas Betawi yang hanya bisa ditemui di Museum Tekstil Jakarta. Memang ada perajin batik yang masih bertahan, tapi mereka berasal dari luar Jakarta. Kondisi ini sungguh memprihatinkan, kenapa batik Betawi harus merantau di Jakarta. Batik Betawi memiliki keunikan dibanding batik khas daerah lain. Keunikan yang ada terdapat pada warnanya yang mencolok, begitu juga dengan motifnya.

Kata Kunci : Batik Betawi, Media Informasi, Film Dokumenter.

.