DAFTAR PUSTAKA

Ardianto, Elvinaro, Lukiati Komala, Siti Karlinah. 2009. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi.* Bandung. Simbiosa Rekatama Media.

Arifin, Anwar. 2011. *Sistem Komunikasi Indonesiai*. Bandung. Simbiosa Rekatama Media.

Bungin, Burhan. 2003. *Analisa Data Dalam Penelitian Kualitatif : Pemahaman Filosofis dan Metodologis ke Arah Penguasaan Model Aplikasi.* Jakarta : Raja Grafindo Persada.

Dahl, Robert A. 1985, Dilema Demokrasi Pluralis. Antara Otonomi dan Kontrol, Jakarta: Rajawali Pers

Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta : Jalasutra.

Effendy, Onong Uchjana. 2003. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Fiske, John. 2007. *Cultural and Communication Studies Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.

_____. 1987. *Television Culture.* London : Routledge.

Hikmat, Mahi M. 2011. *Komunikasi Politik Teori dan Praktik.* Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Indiwan, Seto. 2011. *Semiotika Komunikasi.* Jakarta : Mitra Wacana Media.

Krevolin, Richard. 2003. *How to Adapt Anything Into a Screenplay*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.

Liliweri, Alo, 2003. Makna Budaya Dalam Komunikasi Antar budaya, Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

_____. 2005. Prasangka dan Konflik, Yogyakarta : PT. LKiS Pelangi Aksara.

Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif.* Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Deddy. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif.* Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya

_____.2012. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing.* Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Sugiyono, 2010. *Memahami Penelitian Kualitatif.* Bandung : Alfabeta.

Sumarno, 1996. *Dasar-dasar Apresiasi Film.* Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana Indonesia (Grasindo).

Sunarjo, Djoenaesih S. 1991. Pengantar Ilmu Komunikasi Jilid I. Yogyakarta: Liberty Yogyakarta

Toer, Pramoedya Ananta. (1998). *Hoakiau di Indonesia*. Jakarta: Garda Budaya

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Ghalia Indonesia.

Zamroni, Mohammad. 2009. *Filsafat Komunikasi*. Yogyakarta : Graha Ilmu

Internet :

http://belajar-sejarah45.blogspot.com/2012/03/problems-of-racism-in-america.html

Karya Ilmiah :

Safitri, Imar. 2014. *Representasi Berakhirnya Politik Apartheid dalam Film Invictus karya Sutradara Clint Eastwood (Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Berakhirnya Politik Apartheid dalam Film Invictus karya Sutradara Clint Eastwood).* Universitas Komputer Indonesia.

Arneldi, Berry. 2013. *Representasi Waktu Dalam Film In Time (Analisis Semiotik John Fiske Mengenai Representasi Waktu Dalam Film In Time).* Universitas Komputer Indonesia.

Maulana, Bayu Rizki. 2014. Representasi Kesetaraan Ras Dalam Film *Lincoln. (Analisis Semiotik John Fiske Mengenai Representasi Kesetaraan Ras Dalam Film Lincoln).* Universitas Komputer Indonesia.