# RASISME DALAM FILM SELMA

(Analisis Semiotika John Fiske mengenai Realitas, Representasi, dan Ideologi Rasisme dalam Film *Selma* karya Ava DuVernay)

**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (I) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik*


**Disusun oleh**

**Yoga Aditya Windrawan**

**41811119**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI JURNALISTIK**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA**

**BANDUNG**


**2015**