KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum. Wr. Wb

Alhamdulillahirabbilalamin, Segala puji dan syukur seraya peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia – Nya yang telah meridhoi segala jalan dan upaya peneliti dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini tepat pada waktu yang telah ditentukan pada akhirnya Penulis dapat membuat dan menyelesaikan tugas akhir dengan baik dan lancar.

Dalam melakukan penelitian skripsi ini tidak sedikit peneliti menghadapi kesulitan serta hambatan baik tekhnis maupun non tekhnis. Namun atas izin Allah SWT, juga berkat usaha, doa, semangat, bantuan, bimbingan serta dukungan yang peneliti terima baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Pada kesempatan ini Penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada keluarga tercinta di Sorong (Papua Barat) yang sudah memberikan doa dan dukungan baik Materil ataupun Inmateril. Terimakasih untuk Papa tercinta **Herru Soemedhy** dan Mama tercinta **Nurjannah Tamher** , selaku orang tua

penulis yang sudah banyak memberikan supportnya, doanya sehingga penulis mampu menyelesaikan penelitian ini.

Melalui kesempatan ini pula, dengan segala kerendahan hati peneliti ingin menyampaikan rasa hormat, terimakasih, dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada Yang Terhormat :

1. **Bapak Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redjo, Drs., M.A** selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian skripsi.
2. **Bapak Drs. Manap Solihat, M.Si,** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
3. **Ibu Melly Maulin. P, S. Sos, M.Si,** selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
4. **Ibu Desayu Eka Surya, S.Sos, M.Si,** selaku Dosen Kemahasiswaan Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia, serta sebagai Wali dosen Peneliti dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan ini.
5. **Bapak Adiyana Slamet, S.IP, M.Si,** selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas

Komputer Indonesia. serta selaku dosen pembimbing yang telah sabar dalam memberikan bimbingan, nasehat, semangat dalam penyusunan penelitian skripsi ini.

6. **Ibu Rismawaty, S.Sos., M.Si.** selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
7. **Bapak Arie Prasetio, S,Sos,. M.Si.** selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
8. **Bapak Yadi Supriadi S.Sos, M.Phil.** selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
9. **Bapak Inggar Prayoga S.I.Kom**, selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
10. **Bapak Sanggra Juliano S.I.Kom,** selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.

11. **Ibu Tine A. Wulandari S.Ikom** , selaku staf Dosen tetap Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia. Yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
12. **Mba Astri Ikawati AMd.Kom,** selaku Sekretariat Program Studi yang telah membantu dalam mengurus surat-surat izin pelaksanaan penelitian ke perusahaan dan surat-surat lainnya.
13. **Mba Raden Intan Fajrina S.Ikom** selaku Sekretariat Program Studi yang telah membantu dalam mengurus surat-surat izin pelaksanaan penelitian ke perusahaan dan surat-surat lainnya.
14. **Komunitas "Stand up Indo Bandung"** selaku komunitas yang menaungi Komika terbaik di Kota Bandung tercinta. Terimakasih atas Ijin melakukan penelitian
15. **Randhika Jamil** dan **Boris T. Manulang** selaku Informan Penelitian, yang sudah mau memberikan kesempatan untuk menjadi informan peneliti.
16. **Fadil** dan **Widyannea** selaku Informan Penelitian, yang sudah mau memberikan kesempatan untuk menjadi informan peneliti.
17. Buat Saudara tercinta**, Herlya Yulia Irawati** "Mba lya" , **Hendra Rahman Irawan** "Abang Hein", **Wahyu Hadyanto Wijaya** "Abang Rhygan" , Ade ganteng **Erwinsyah Roni** . Terimakasih atas dukungan dan doanya.

18. Keluarga di Kosan **Abang Yunan, Abang Fray, Ferri, dll** Terimakasih atas rasa kekeluargaannya.
19. Sahabat-sahabat terbaik yang pernah saya kenal **Aan, Debby, Raih, Akus, X-Community, Opik dan Insidence, Banana, Dll**
20. Rekan-rekan Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi dan Public Relations Periode 2010-2011 ,
21. Rekan-rekan Pejuang08 e.k.e Ilmu Komunikasi Angkatan 2008 dan Rekan-rekan Humas2 **Tanpa Terkecuali** Terimakasih bantuannya, saran-sarannya sangat membantu dalam penelitian ini. Sukses untuk Kita semua.
22. Rekan-rekan Komunitas "*Stand up Comedy*" Bandung dan "*Stand up Comedy*" Unikom. Terimakasih, dan Viva La Komtung!

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu Penulis dalam pembuatan laporan praktek kerja lapangan ini. Akhir kata Penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat bagi Penulis khususnya dan pembaca sekalian umumnya.

Bandung, 2012

Penulis

DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN i

SURAT PERNYATAAN …..... ii

LEMBAR PERSEMBAHAN iii

ABSTRAK …….... iv

***ABSTRACT* …..…….... v**

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI xi

DAFTAR GAMBAR.....xv

DAFTAR TABEL xvi

DAFTAR LAMPIRAN xvii

BAB I PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang Masalah 1

1.2. Rumusan Masalah 9

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian 10

1.3.1. Maksud Penelitian 11

1.3.2. Tujuan Penelitian 11

1.4.Kegunaan Penelitian 11

1.4.1. Kegunaan Teoritis 11

1.4.2. Kegunaan Praktis 12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Tinjauan Peneliti Terdahulu 13

2.1.1 Tinjauan Tesis 13

2.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 14

2.1.1. Defenisi Komunikasi 14

2.1.2. Jenis Komunikasi 16

2.1.3. Proses Komunikasi 20

2.1.4. Tujuan Komunikasi 23

2.1.5. Fungsi Komunikasi 26

2.1.6. Konteks Komunikasi 27

2.1.6.1.Tinjauan Tentang Komunikasi Humor 30

2.1.6.1.1. Pengertian Humor..... 30

2.1.6.1.2. Fungsi Humor..... 31

2.1.6.1.3. Pengertian Komunikasi Humoris 32

2.1.6.2.Tinjauan Tentang Komunikasi Antar Pribadi 33

2.1.6.2.1. Tinjauan Tentang Komunikator 36

2.3 Kerangka Pemikiran 40

2.3.1 Tinjauan Tentang Analisis Percakapan 41

2.3.2 *Spech Act Theory* (Teori Tindak Tutur)..... 42

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1 Tinjauan Tentang *Stand Up Comedy* 47

3.1.1 Sejarah Singkat *Stand up Comedy* dan *Stand up Indo* 47

3.1.2 Sejarah *Stand up Indo* Bandung 57

3.1.3 Standup *Comic* 59

3.2 Metode Penelitian 60

3.2.1 Desain Penelitian 60

3.2.2 Teknik Pengumpulan Data 62

3.2.2.1 Studi Pustaka 62

3.2.2.2 Studi Lapangan 63

3.2.3 Teknik Penentuan Informan 64

3.2.4 Teknik Analisa Data 66

3.2.5 Uji Keabsahan Data 69

3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 72

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1.1 Profil Informan 74

1.2 Hasil Penelitian 79

1.2.1 Tindak Tutur Lokusi (Pesan) 80

1.2.2 Tindak Tutur Ilokusi (Makna) 86

1.2.3 Tindak Tutur Perlokusi (Dampak) 89

1.3 Pembahasan 92

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan 104

5.2 Saran 107

5.2.1 Saran bagi pecinta *Stand up Comedy* 107

5.2.2 Saran bagi *Comic* 107

5.2.3 Saran bagi Mahasiswa 104

DAFTAR PUSTAKA 109

LAMPIRAN 112

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 142

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Model Kerangka Pemikiran	45
Gambar 3.1	Akun Twitter @StandUpIndo ……...	53
Gambar 3.2	Akun Twitter @StandUpIndo_BDG …….	57
Gambar 3.3	Komponen-Komponen Analisis data : Model Interaktif	67
Gambar 4.1	*Openmic* Boris Bokir di Bobercafe ……...	96
Gambar 4.2	*Openmic* Randika Jamil di Bobercafe ……...	97
Gambar 4.3	Gambar Model Proses Komuniasi Comic dan Khalayak ……..	103

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tabel Informan	65
Tabel 3.2	Schedule Penelitian	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Penugasan Dosen Pembimbing ……..	112
Lampiran 1	Lembar Revisi Skripsi …….....	113
Lampiran 2	Pengajuan Pendaftaran Ujian Sidang Sarjana	114
Lampiran 3	Surat Rekomendasi Pembimbing Untuk Mengikuti Sidang Sarjana …….	115
Lampiran 4	Berita Acara Bimbingan ……	116
Lampiran 5	Pedoman Observasi ……....	117
Lampiran 6	Transkrip Percakapan ……	119
Lampiran 7	Pedoman Wawancara ……	123
Lampiran 8	Lampiran Identitas Informan …….	136
Lampiran 9	Lampiran Foto-Foto ……..	140