# BAB IV

# TEKNIS PRODUKSI MEDIA

## 4.1. Media Utama

- **Buku Motif Batik Tulis Garutan**

  Media utama yang akan dibuat adalah sebuah buku ilustrasi, dengan teknik fotography ilustrasi, menampilkan motif-motif batik tulis Garutan serta informasi-informasi yang berada pada motifnya memiliki penjelasan artian tertentu. Dengan media buku ini diharapkan bisa membantu batik tulis Garutan agar selalu terus terjaga kelestariannya.




Gambar. 4. 1 *cover* depan buku

Panjang : 21, 0 X  Lebar 14, 8 cm

Tebal cover : *Soft cover*

Jenis kertas : Art Paper 180 gram

Produksi : Cetak *offset separasi*




Gambar. 4. 2 cover belakang buku

Panjang : 21, 0 X  Lebar 14, 8 cm

Tebal cover : *Soft cover*

Jenis kertas : *Art Paper* 180 gram

Produksi : Cetak *offset separasi*




Gambar. 4. 3 tampilan isi buku

Panjang : 21, 0 X  Lebar 14, 8 cm

Tebal cover : 150 gram

Jenis kertas : *Art Paper*

Produksi : Cetak *offset separasi*




Gambar. 4. 4 tampilan isi buku

Panjang : 21, 0 X  Lebar 14, 8 cm

Tebal cover : 150 gram

Jenis kertas : *Art Paper*

Produksi : Cetak *offset separasi*




Gambar. 4. 5  Tampilan isi buku

Panjang : 21, 0 X  Lebar 14, 8 cm

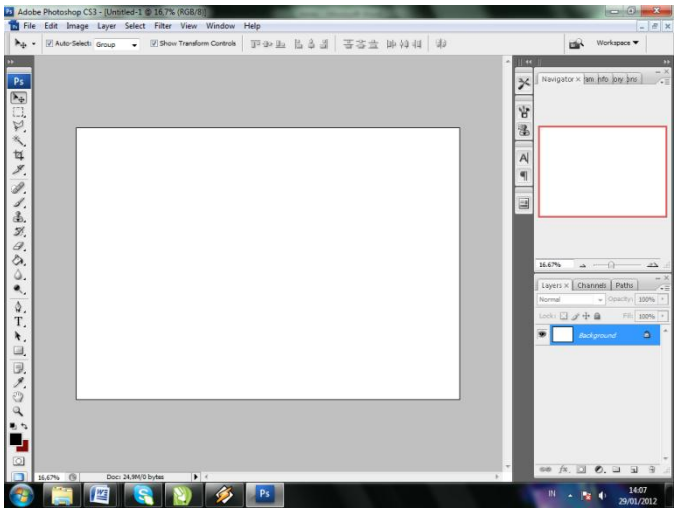
Tebal cover : *Soft cover*

Jenis kertas : *Art Paper* 150 gram

Produksi : Cetak *offset separasi*

## 4.2. Teknis Perancangan

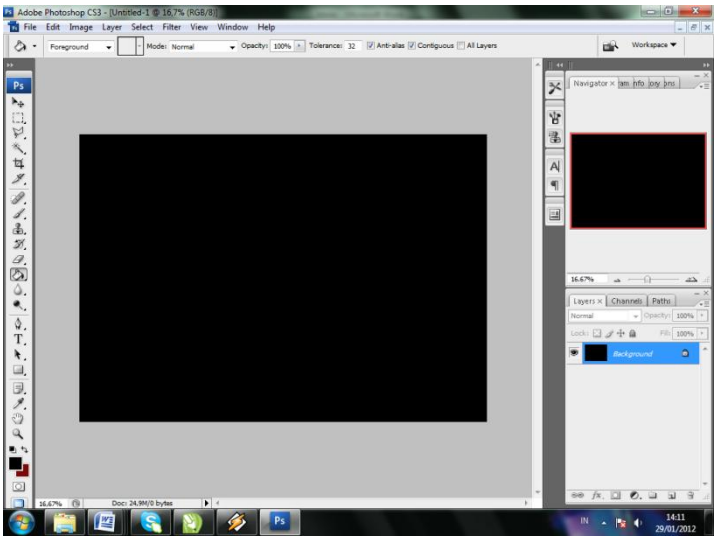
A. Membalikan ukuran *landscape.*



Gambar. 4. 6 Membalikan kerts

Ukuran yang digunakan A5 *lansdcape*

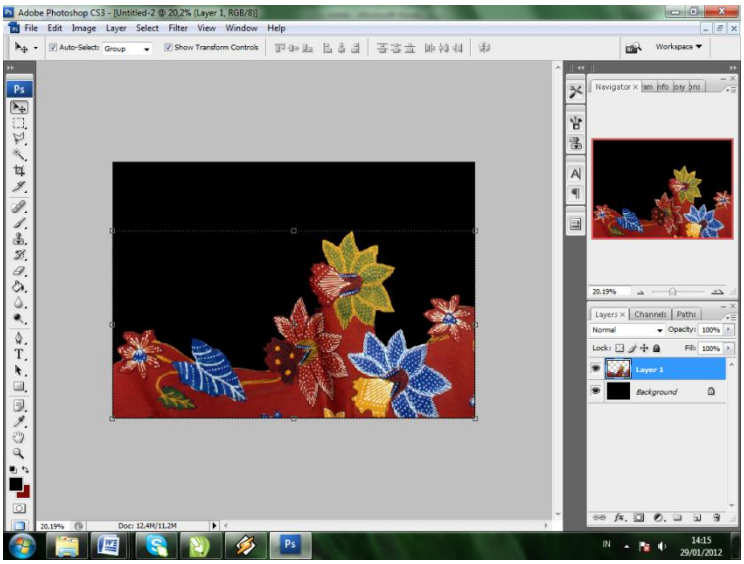
B. Memberikan warna pada tata letak



Gambar. 4. 7 Memberikan warna hitam pada kertas

Memberikan pewarnaan pada tata letak dengan warna hitam.

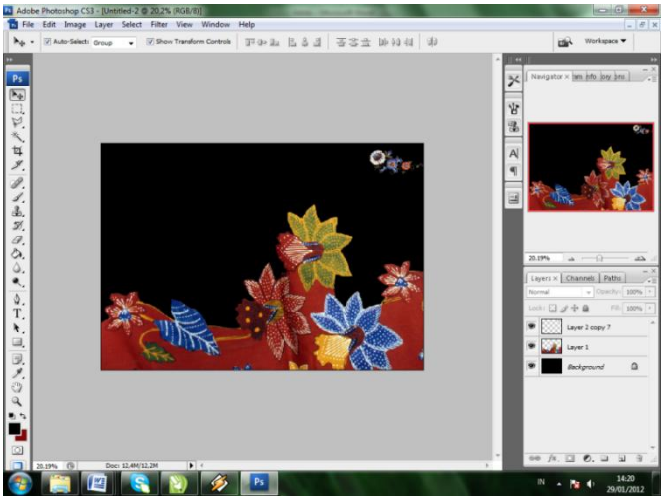
C. Memasukan gambar dari kain batik yang telah dipotong sebagai *visual* untuk *cover* depan sampul buku.



Gambar. 4. 8 Memasukan Gambar untuk *cover* depan

Memasukan gambar bungan yang telah diedit di photoshop sebagai *visual* untuk *cover* buku depan.

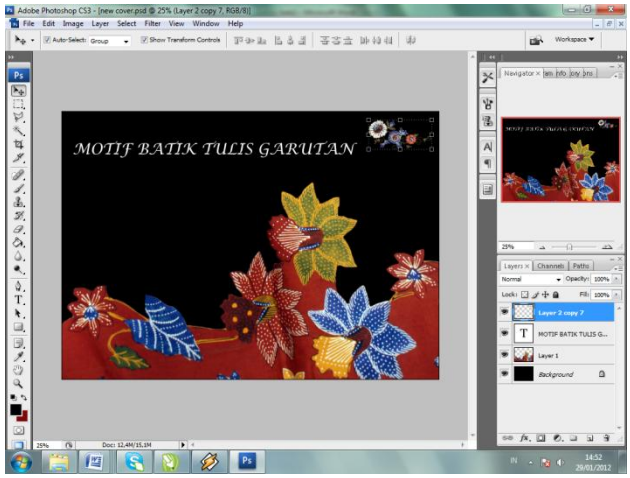
D. Memberikan elemen estestis bunga sebagai elemen *visual* untuk sampul depan buku



Gambar. 4. 9 Meberikan elemen *visual* untuk mempercantik tata letak

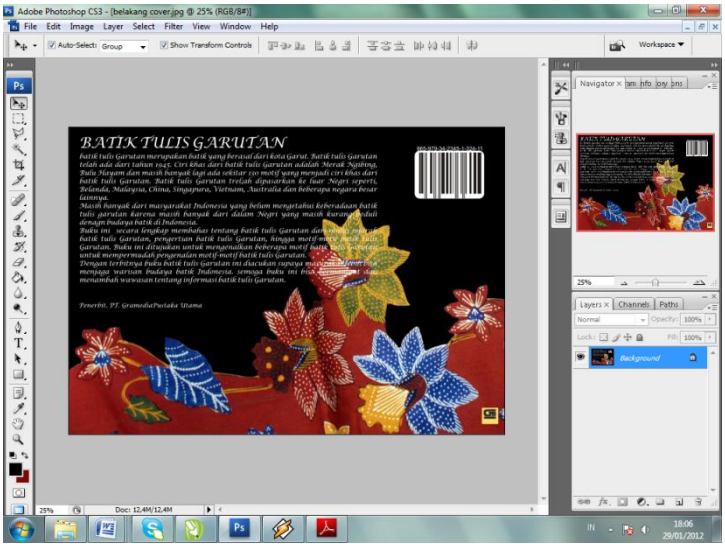
Elemen estetis bunga tersebut digunakan supaya tampilan cover buku lebih menarik dan terlihat cantik, potongan tersebut diambil dari kain batik tulis Garutan.

E. Memasukan huruf Lucida Calligraphy sebagai *font* untuk tata letak buku.




Gambar. 4. 10 Memasukan huruf pada *layout*

G. *Cover* belakang buku




Gambar. 4. 11 *Cover* belakang