ABSTRAK

AKTIVITAS KOMUNIKASI DALAM UPACARA ADAT *MOPONIKA*

(Studi Etnografi Komunikasi Mengenai Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Adat *Moponika* di Kota Gorontalo)

Oleh :

SHOFYAN TANAIYO
NIM 41810168

Skripsi ini dibawah bimbingan :

Adiyana Slamet, S.IP., M.Si

Penelitian ini dimaksudkan untuk menganalisis secara mendalam tentang Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Adat *Moponika*., maka fokus masalah tersebut peneliti bagi menjadi beberapa sub masalah mikro yaitu, situasi komunikatif, peristiwa komunikatif, dan tindakan komunikatif dalam Upacara Adat *Moponika*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif studi etnografi komunikasi dengan teori substantif interaksi simbolik. Subyek penelitian ini adalah beberapa orang yang terlibat dalam Upacara Adat *Moponika*, terdiri dari 5 (Lima) informan yang diperoleh melalui teknik *Purposive Sampling*. Teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam, observasi, catatan lapangan, studi pustaka, dokumentasi, *internet searching*. Teknik uji keabsahan data dengan cara ketekunan pengamatan, kecukupan referensi, pengecekan anggota, triangulasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, situasi komunikatif dalam Upacara Adat *Moponika* merupakan tradisi pernikahan yang suci dan sakral, di mana dalam proses ada tahapan yang harus dilakukan. Peristiwa komunikatif dalam Upacara Adat *Moponika* terkandung beberapa nilai kebudayaan yaitu pada bagian *Motolobalango*, *Mopotilantahu*, *Akaji*, sementara tindakan komunikatif dalam Upacara Adat Moponika berbentuk perintah, pernyataan, aplikasi dan sikap nonverbal yang terdapat dalam beberapa prosesi Upacara Adat *Moponika*.

Kesimpulan dari penelitian ini bahwa Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Adat *Moponika* merupakan tradisi pernikahan masyarakat Gorontalo yang mempunyai makna memberikan penghormatan kepada kedua mempelai. Saran dari peneliti bagi masyarakat Gorontalo agar tetap melestarikan dan melaksanakan upacara adat pernikahan.

Keyword: Etnografi Komunikasi, Aktivitas Komunikasi, Dalam Upacara Adat *Moponika*, Gorontalo

ABSTRACT

COMMUNICATION ACTIVITY IN THE CULTURAL CEREMONY OF MOPONIKA

(Ethnographic Study of Communication Regarding Activity Communication in The Cultural Ceremony of Moponika in the City of Gorontalo)

By:

SHOFYAN TANAIYO

NIM 41810168

This thesis is under the guidance of:

Adiyana Slamet, S.IP., M.Si

This research is aimed to analyze in depth about Communication Activity in the Cultural Ceremony of Moponika. Researcher divided the focus of this problem into several sub micro problems such as communicative situation, communicative e vents, and communicative action in the cultural Ceremony of Moponika.

The used method in this study is a qualitative ethnographic study method of communication with substantive theory of symbolic interaction. The subjects of this study are some people involved in the cultural Ceremony of Moponika, which consists of 5 (five) informant obtained through purposive sampling technique. The te chnique of collecting data are through interviews, observation, field notes, literature, documentation, Internet searching. Mechanical test the validity of data by observation persistence, the adequacy of reference, member checking, triangulation data.

The results showed that, in a communicative situation of the cultural ceremony of Moponika is a wedding tradition that is holy and sacred, where there are steps that must be done. Communicative events in the cultural ceremony of Moponika contained some cultural values that is on the Motolobalango, Mopotilantahu, Akaji, while communicative action in the form of command ceremony of Moponika, statements, applications and nonverbal attitude contained in some procession of the cultural ceremony of Moponika.

The conclusion of this study is that the Communication Activity in the cultural ceremony of Moponika is a wedding tradition of Gorontalo society that has meaning to honor the bride and groom. a suggestion from researcher for Gorontalo society is to keep preserve and carry out the cultural wedding ceremonies.

Keyword: Ethnography of Communication, Communicative activity, In the cultural ce remony of Moponika, Gorontalo