
MAKHLUK GAIB
INDONESIA

KONSEP PEMIKIRAN

MAKHLUK GAIB MERUPAKAN SALAH SATU MAKHLUK CIPTAAN TUHAN YANG TIDAK TERLIHAT. MAKHLUK GAIB DISINI ADALAH IBLIS/JIN/SETAN (HANTU).

PERMASALAHAN

MASYARAKAT KHUSUSNYA REMAJA KURANG MENGETAHUI LEBIH JELAS PEMAHAMAN ARTI TENTANG KEBERADAAN MAKHLUK GAIB.

BANYAKNYA HAL-HAL GAIB (MITOS/TAYANGAN-TAYANGAN HOROR DI MEDIA) YANG MEMBERIKAN PERAN NEGATIF YANG DAPAT MENGGANGGU PSIKOLOGIS SESEORANG.

KECENDERUNGAN PERSEPSI MASYARAKAT BILAMANA MENAMPILKAN SESUATU HAL GAIB HARUS DI BUAT SEDEMIKIAN RUPA AGAR TAMPAK LEBIH MENAKUTKAN/MENYERAMKAN
MINIMNYA INFORMASI MENGENAI HAL-HAL GAIB PUN MENJADI SALAH SATU PENYEBAB MUDAH DITERIMANYA PEMIKIRAN-PEMIKIRAN YANG DI AJUKAN OLEH MITOS/TAYANGAN-TAYANGAN HOROR TERSEBUT



STUDI ILUSTRASI (REFERENSI)









SUMBER : WWW.GOOGLE.CO.ID

KARAKTER

SETIAP KARAKTER DI BUAT DARI SKETSA MANUAL DAN DI FINISHING MENGGUNAKAN KOMPUTER

1.



SALAH SATU KARAKTER TOKOH DALAM BUKU CERITA BERGAMBAR INI ADALAH SEORANG LAKI-LAKI REMAJA, DI BUAT TERLIHAT SEDIKIT LEBIH MUDA DENGAN MEMAKAI JAKET.

2.



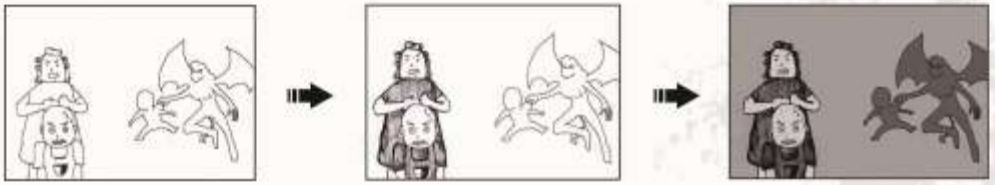
SEORANG MANUSIA DENGAN SEGUNDUK TANAH, DI BUAT SEAKAN-AKAN MANUSIA DICIPTAKAN DARI TANAH.

3.



DUA ORANG YANG SEDANG MABUK, DIBAYANG-BAYANGI OLEH KARAKTER SETAN YANG TERLIHAT HITAM, TERLIHAT SEAKAN-AKAN MENYERUKAN UNTUK MABUK

4.



IBU, ANAK DAN SALAH SATU SOSOK MAKHLUK GAIB SEDANG MENCULIK SEORANG ANAK.
SOSOK MAKHLUK GAIB TERLIHAT SAMAR AGAR TERLIHAT SEAKAN-AKAN SEORANG IBU SEDANG MEMBERIKAN PENJELASAN TENTANG MAKHLUK GAIB TERSEBUT.

5.



SUTRADARA DAN ASISTENNYA

6.



KUNTILANAK DENGAN SOSOK WANITA BERAMBUT PANJANG MEMAKAI DASTER, SEPERTI APA YANG DIPERCAYAI MASYARAKAT (MENURUT MITOS YANG BEREDAR)

7.

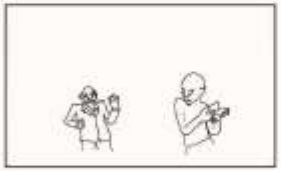






SEPERTI APA YANG TELAH DIKETAHUI DARI MITOS-MITOS MASYARAKAT, WUJUD POCONG TERLIHAT SEPERTI DIMANA KETIKA ORANG MENINGGAL DAN DI KUBUR. TERBALUT KAIN KAFAN, DAN TALI UNTUK MENGIKAT KEPALANYA TIDAK TERLEPAS.

8.







TUYUL BERWUJUD SEPERTI ANAK KECIL, TIDAK MEMPUNYAI RAMBUT DAN TIDAK MEMAKAI BAJU.

9.







JELANGKUNG MERUPAKAN PERMAINAN BERINTERAKSI DENGAN MAKHLUK GAIB, DI MAINKAN 2 ORANG ATAU LEBIH. WUJUD JELANGKUNG DI BUAT SEPERTI BONEKA MANUSIA YANG TERBUAT DARI KAYU DAN BATOK KELAPA

10.







HANTU TANPA KEPALA, SEPERTI NAMANYA SOSOK TERSEBUT ADALAH MANUSIA TANPA KEPALA

11.







HANTU SIMANIS JEMBATAN ANCOL DENGAN SOSOK WANITA CANTIK.

12.



HANTU TEROWONGAN CASABLANCA

13.



SUSTER NGESOT

14.



SUMBER : DOKUMEN PRIBADI

SETTING

SETING YANG DIGUNAKAN LEBIH KE MENGARAH SETTINGAN TEMPAT-TEMPAT YANG HORROR



SETTINGAN PADA MALAM HARI, MEMPRESENTASIKAN MULAI KELUARNYA PARA MAKHLUK GAIB





SETINGAN DI KUBURAN TERLIHAT COCOK DENGAN KARAKTER-KARAKTER MAKHLUK GAIB

SRORY LINE

JALAN CERITA MELIPUTI TERLIHATNYA SUATU PENAMPAKAN MAKHLUK GAIB KEMUDIAN MEMBERIKAN PENGENALAN TENTANG PEMAHAMAN ASAL-USUL KEBERADAAN MAKHLUK GAIB DALAM AGAMA, BUDAYA JUGA MODERN, LALU KEMUDIAN MEMBERIKAN SEKILAS PENGETAHUAN TENTANG BERBAGAI MACAM WUJUD DAN SIFAT MAKHLUK GAIB YANG DI PERCAYAI MASYARAKAT INDONESIA.

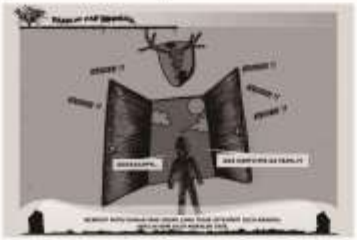


WARNA

WARNA YANG DIGUNAKAN ADALAH WARNA GRAYSCLALE, UMUM SEPERTI KOMIK-KOMIK YANG LAINNYA,
WARNA YANG DI GUNAKAN ADALAH WARNA-WARNA HASIL DARI REFERENSI KOMIK INDONESIA BENNY & MICE.



CONTOH







SUMBER (DOKUMEN PRIBADI)

REFERENSI





SUMBER : WWW.GOOGLE.CO.ID

TIPOGRAFI

TIPOGRAFI MENGGUNAKAN **DOUBLE FEATURE** UNTUK JUDUL, KARENA JENIS FONT INI TERLIHAT HOROR SESUAI DENGAN NAMA JUDUL MAKHLUK GAIB INDONESIA

DOUBLE FEATURE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ..;'<>:"/?!

CONTOH

MAKHLUK GAIB INDONESIA

TIPOGRAFI YANG KEDUA MENGGUNAKAN CANCUN,COCOK UNTUK BALON KATA DAN INFORMASI PELENGKAP.

CANCUN

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ..;'<>:" / ?!

CONTOH

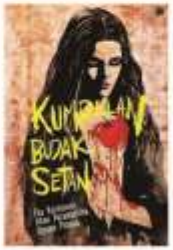
UNTUK PARA JIN YANG BERSIFAT JAHAT DAN TIDAK PATUH TERHADAP PERINTAH TUHAN BIASA DI SEBUT SETAN. SETAN INILAH YANG SUKA KITA SEBUT MAKHLUK GAIB ATAU HANTU. MEREKA SANGAT SUKA MENGGODA MANUSIA UNTUK BERBUAT JAHAT ATAUPUN MENJAUHI SEMUA PERINTAH TUHAN. MEREKA DAPAT BERUBAH WUJUD ATAU BENTUK SESUAI KEHENDAK MEREKA.

BEUUUHHHH...

HHHMMMMM...

REFERENSI









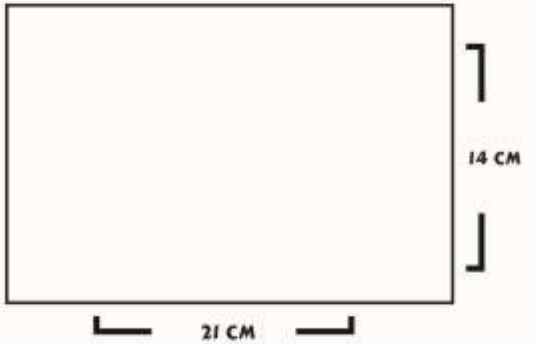
SUMBER : WWW.GOOGLE.CO.ID

BENTUK MEDIA

BENTUK MEDIA YANG AKAN DIBUAT ADALAH MEDIA INFORMASI BERBENTUK BUKU

FORMAT DESAIN

FORMAT DESAIN YANG AKAN DIBUAT ADALAH 14 CM X 21 CM LANDSCAPE



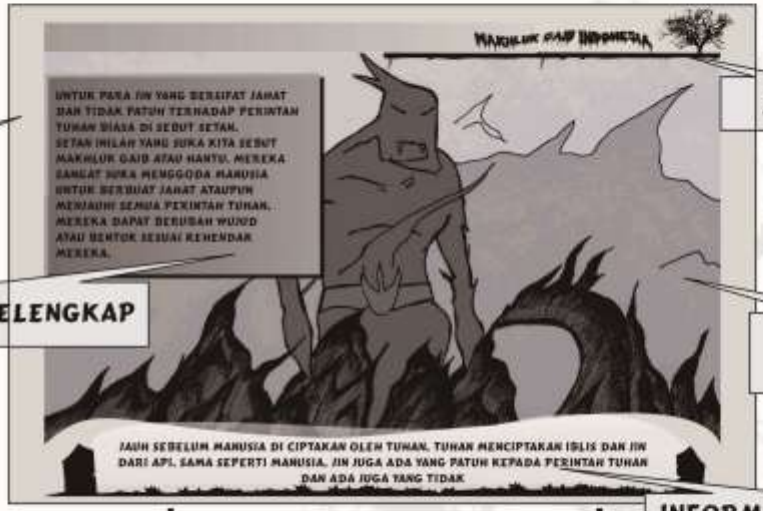
TATA LETAK

UNTUK HALAMAN COVER DIBUAT DENGAN HALAMAN PENUH FULL COLOR, 14 CM X 21 CM DENGAN BAHAN ART PAPPER DENGAN TEBAL 260 GRAM



TATA LETAK

SEDANGKAN UNTUK HALAMAN ISI YAITU, UKURAN 14 CM X 21 CM, DENGAN BAHAN ART PAPPER DENGAN TEBAL 120 GRAM.



JALUR KOSONG

INFORMASI PELENGKAP

LAYOUT

SOSOK GAMBAR/ ILISTRASI

INFORMASI PELENGKAP



BALON KATA

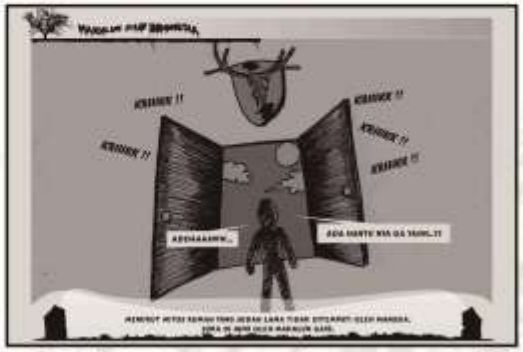
TAMPILAN VISUAL



COVER DEPAN



COVER BELAKANG



ISI HALAMAN



ISI HALAMAN



ISI HALAMAN



ISI HALAMAN

MEDIA UTAMA

BUKU BERGAMBAR MAKHLUK GAIB INDONESIA

UKURAN BUKU ADALAH 14 CM X 21 CM, PADA SAMPUL DEPAN DAN BELAKANG MENGGUNAKAN BAHAN ART PAPPER 230 GRAM DAN INTUK ISINYA 150 GRAM 52 HALAMAN.





MEDIA PENDUKUNG

POSTER

UKURAN POSTER ADALAH 42 CM X 59.4 CM,
MENGGUNAKAN BAHAN GLOSSY,
TEKNIS PRODUKSI INDOR DIGITAL PRINTING.



MEDIA PENDUKUNG

MINI X-BANNER

UKURAN MINI X-BANNER ADALAH 30 CM X 40 CM.
TEKNIS PRODUKSI DIGITAL PRINTING.



MEDIA PENDUKUNG

X-BANNER

UKURAN X-BANNER ADALAH 60 CM X 160 CM.
TEKNIS PRODUKSI DIGITAL PRINTING.



MEDIA PENDUKUNG

PEMBATAS BUKU

UKURAN PEMBATAS BUKU ADALAH 4 CM X 14 CM.
TEKNIS PRODUKSI DIGITAL PRINTING.



MEDIA PENDUKUNG

STICKER

UKURAN STICKER ADALAH 7.5 CM X 10 CM.
TEKNIS PRODUKSI DIGITAL PRINTING.
PENYAMPAIAN BUKU YANG CUKUP EFEKTIF
KARENA PENEMPATANNYA BISA DIMANA SAJA.





MEDIA PENDUKUNG

KAOS

SEBAGAI SARANA PENGINGAT PADA BUKU CERITA BERGAMBAR MAKHLUK GAIB INDONESIA. CUKUP EFEKTIF KARENA DAPAT DIPAKAI OLEH PARA REMAJA. PRODUKSI CETAK SARING (SABLON).





MEDIA PENDUKUNG

MINIATUR DISPLAY BUKU



Terima kasih