LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI MAKNA WANITA KORBAN KEKERASAN SEKSUAL SUAMI DALAM FILM 7 HATI 7 CINTA 7 WANITA
(Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Maskna Wanita Korban Kekerasan Seksual Suami Dalam Film 7 Hati 7 Cinta 7 Wanita)

AMALIA NURRAHMI PUTRI
NIM. 41810130

Telah disetujui dan disahkan di Bandung sebagai Tugas Skripsi pada tanggal :

25 Agustus 2015

Menyetujui

Pembimbing

Olih Solihin, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 4127.35.30.016

Mengetahui

Fisip Dekan
Universitas Komputer Indonesia

Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redjo, Drs., MA
NIP. 4127.70.00.014

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Melly Maulin P, S.Sos., M.Si
NIP. 4127.35.30.004