REPRESENTASI SIMBOL KEPAHLAWANAN DALAM FILM 'THE AVENGERS' KARYA JOSS WHEDDON

(Studi Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Simbol Kepahlawanan Dalam Film "The Avengers)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Atau Strata Satu
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Humas

Oleh :

Sarah Islamiati Hidayat

41811105

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI HUMAS

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2015