DAFTAR PUSTAKA

A. Buku :

Adian, Donny Gahral. 2005. *Setelah Marxisme Sejumlah Teori Ideologi Kontemporer*. Jakarta: Jalasutra.

Althusser, Louis. 1984. *Tentang Ideologi: Strukturalisme Marxis, Psikoanalisis, Cultural Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.

Mulyanto Dede.2011. *Antropologi Marx, Karl,* Marx Tentang Masyarakat Dan Kebudayaan. Bandung: Ultimus

Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja

Ardianto & Erdinaya, Lukiati Komala. 2009. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.

Cangara, Hafied. 2006. *Pengantar Ilmu Komunikasi.* Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Danesi, Marcel. 2010. *Pesan, Tanda, dan Makna, Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi.* Yogyakarta. Jalasutra.

Mulyana, Deddy. Solatun. 2007. *Metode Penelitian Komunikasi.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif.* Bandung: CV. Alfabeta.

Effendy, Onong Uchjana, 2003, *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi.* Bandung: PT.Citra Aditya Bakti.

Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media.* PT LKiS Pelangi Aksara.

Fiske, John. 1990. *Cultural and communication studies*: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif. Yogyakarta: Jalasutra.

Fiske, John. 1987. *Television Culture.E-Book.* British Library Cataloguing In Publication Data.

B. Karya Ilmiah :

Nur, Astri A. *Representasi Konflik Ideologi Antar Kelas Dalam Film The Help*. Semarang. UNDIP.

Pramono, Reza. *Kapitalisme dalam Film The Hunger Games*. Bandung. UNIKOM.

Cahya, Ade P. *Representasi Perbudakan Dalam Film 12 Year A Slave*. Bandung. UNIKOM.

C. Sumber Lain :

Jurnal Driyarkara. Karl Marx dan Marxisme: Sebuah Perkenalan. Jakarta, 2011.

D. *Internet Searching*

http://cibengnews.blogspot.com/2012/11/paradigma-kritis-dan-marxisme.html

http://sosiopedia.blogspot.com/2011/12/teori-kelas-sosial-karl-marx.html

http://politik.kompasiana.com/2011/01/10/kapitalisme-dalam-sebuah-ideologi-331848.html