LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI PELANGGARAN *SOCIETY OF PROFESSIONAL JOURNALIST CODE OF ETHICS*
(Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Pelanggaran *Society of Professional Journalist Code of Ethics Dalam Film Nightcrawler)*

RIO EKA KUSUMA
NIM.41809868

Telah disetujui dan Disahkan di Bandung Sebagai Tugas Akhir
Pada Tanggal: Agustus 2015

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Adiyana Slamet, S.Ip., M.Si
NIP. 4127 35 30 012

Mengetahui,

Dekan Fisip	**Ketua Program Studi**
Universitas Komputer Indonesia	**Ilmu Komunikasi**
Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redo, Drs., MA	**Melly Maulin. P, S.Sos., M.Si**
NIP. 4127 70 00 014	**NIP. 4127 35 30 004**

LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI PELANGGARAN *SOCIETY OF PROFESSIONAL JOURNALIST CODE OF ETHICS*

(Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Pelanggaran *Society of Professional Journalist Code of Ethics Dalam Film Nightcrawler)*

RIO EKA KUSUMA
NIM.41809868

Telah disetujui dan Disahkan di Bandung Sebagai Tugas Akhir
Pada Tanggal: Agustus 2015

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Adiyana Slamet, S.Ip., M.Si
NIP. 4127 35 30 012

Mengetahui,

Dekan Fisip
Universitas Komputer Indonesia

Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redo, Drs., MA
NIP. 4127 70 00 014

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Melly Maulim. P, S.Sos., M.Si
NIP. 4127 35 30 004