DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN i

LEMBAR PERNYATAAN ii

LEMBAR PERSEMBAHAN iii

ABSTRAK iv

***ABSTRACT* .....v**

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI..... xi

DAFTAR TABEL xvi

DAFTAR GAMBAR xvii

DAFTAR LAMPIRAN xix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Rumusan Masalah 17

1.2.1 Rumusan Pertanyaan Makro 17

1.2.2 Rumusan Pertanyaan Mikro 17

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 18

1.3.1 Maksud Penelitian 18

1.3.2 Tujuan Penelitian 18

1.4 Kegunaan Penelitian 19

1.4.1 Kegunaan Teoritis 19

1.4.2 Kegunaa Praktis 19

1.4.2.1 Bagi Peneliti 19

1.4.2.2 Bagi Akademik 20

1.4.2.3 Bagi Masyarakat Hindhu Desa Yehembang 20

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 21

2.1.1 Tinjauan Tentang Penelitian Terdahulu 21

2.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 29

2.2.1 Pengertian Komunikasi 30

2.2.2 Komponen-komponen Komunikasi 32

2.2.3 Komunikasi Verbal 35

2.2.4 Komunikasi Non Verbal 37

2.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Interpersonal 41

2.3.1 Tujuan Komunikasi Interpersonal 48

2.3.2 Proses Komunikasi Interpersonal 51

2.3.3 Hambatan Komunikasi Interpersonal 53

2.4 Tinjauan Tentang Kontruksi Makna 55

2.4.1 Makna 55

2.4.2 Ruang Lingkup Makna 57

2.4.3 Kontruksi Makna 61

..... 2.5 Tinjauan Tentang Makna dari Perspektif Teori Tindakan Max Weber ..61

2.6 Kerangka Pemikiran 62

2.6.1 Kerangka Teoritis 62

2.6.2 Model Alur Kerangka Pemikiran ……68

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian 69

3.2 Desain Penelitian 71

3.2.1 Fenomenologi 71

3.2.2 Kontruksi Makna Dalam Fenomenologi 78

3.3 Subjek dan Informan Penelitian 81

3.3.1 Subjek Penelitian 81

3.3.2 Informan Penelitian 81

3.4 Teknik Pengumpulan Data 85

3.4.1 Studi Pustaka 85

3.4.2 Internet Searching 86

3.4.3 Studi Lapangan 86

3.5 Uji Keabsahan Data 97

3.6 Teknik Analisis Data 89

3.7 Lokasi dan Waktu Penelitian 91

3.7.1 Lokasi Penelitian 92

3.7.2 Waktu Penelitian 92

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Objek Penelitian 96

4.1.1 Ogoh-ogoh dalam Upacara Adat Keagmaan.....96

4.1.2 Sejarah Ogoh-ogoh dalam pelestarian budaya 98

4.1.3 Bentuk-Bentuk Ogoh-ogoh 100

4.2 Profil Informan 105
4.3 Hasil Penelitian 113
4.3.1 Nilai-Nilai Sosial Yang Di Pahami Masyarakat Hindu Desa Yehembang di Provinsi Bali.....114
4.3.2 Motif Masyarakat Hindu Desa Yehembang di Provinsi Bali Memaknai Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat Keagamaan 127
4.3.3 Pengalaman Masyarakat Hindu di Desa Yehembang Provinsi Bali Selama Merayakan Pawai Ogoh-Ogoh.....135
4.3.4 Makna Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat Keagamaan Bagi Masyarakat Hindu di Desa Yehembang.....140
4.4 Pembahasan.....148
4.4.1 Nilai-Nilai Yang Dipahami Oleh Masyarakat Hindu Dalam Memaknai Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat Keagamaan Di Desa Yehembang.....150
4.4.2 Motif Masyarakat Hindu Desa Yehembang di Provinsi Bali .....
4.4.3 Pengalaman Masyarakat Hindu Dalam Mengikuti Prosesi Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat Keagamaan Di Desa Yehembang.....164
4.4.4 Makna ogoh-ogoh dalam upacara adat keagamaan bagi masyarakat hindu di desa yehembang provinsi Bali 166

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....175

5.2 Saran 177

5.2.1 Saran Untuk Masyarakat Hindu Di Desa Yehembang Provinsi Bali 175

5.2.2 Saran Untuk Peneliti Selanjutnya.....178

DAFTAR PUSTAKA 179

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....182

DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... ...258

DAFTAR TABEL

Hal

Tabel 2.1 Rekapitulasi Penelitian Terdahulu 26

Tabel 3.1 Data Informan 84

Tabel 3.2 Jadwal Kegiatan Penelitian 92

Tabel 4.1 Data Informan 105

DAFTAR GAMBAR

Hal

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Peneliti 68

Gambar 3.1 Konstruksi Makna dalam Fenomenologi 80

Gambar 3.2 Komponen-komponen Analisis Data Model Kualitatif 90

Gambar 4.1 Profil Informan 1.....105

Gambar 4.2 Profil Informan 2 106

Gambar 4.3 Profil Informan 3.....107

Gambar 4.4 Profil Informan 4.....108

Gambar 4.5 Profil Informan 5.....109

Gambar 4.6 Profil Informan 6.....110

Gambar 4.7 Profil Informan 7..... 111

Gambar 4.8 Profil Informan 8 112

Gambar 4.9 Perwujudan Bhuta Kala.....120

Gambar 4.10 Persiapan Sembahyang Saat Akan Melakukan Pawai Ogoh-ogoh.....123

Gambar 4.11 Kebersamaan Saat Menjelang Ogoh-ogoh 125

Gambar 4.12 Motif Menjunjung Tinggi Rasa Kebersamaan 129

Gambar 4.13 Saat Penyelesaaian Tahap Akhir Pembuatan Ogoh-ogoh 134

Gambar 4.14 Anak-Anak Sedang Berbagai Pengalaman Tentang Pawai Ogoh 138

Gambar 4.15 Saat Pawai Berlangsung 140

Gambar 4.16 Model Nilai-Nilai Yang di Pahami Masyarakat Hindu Dalam Memaknai Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat di Desa Yehembang.....158
Gambar 4.17 Model Motif Masyarakat Hindu Dalam Memaknai Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat di Desa Yehembang.....163
Gambar 4.18 Model Pengalaman Masyarakat Hindu Dalam Memaknai Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat di Desa Yehembang.....167
Gambar 4.19 Model Makna Ogoh-Ogoh Dalam Upacara Adat Keagamaan Bagi Masyarakat Hindu Di Desa Yehembang.....174

DAFTAR LAMPIRAN

Hal

Lampiran 1 : Lembar Persetujuan Pembimbing 182

Lampiran 2 : Surat Rekomendasi Pembimbing Mengikuti SUP 183

Lampiran 3 : Surat Pengajuan Pendaftaran SUP 184

Lampiran 4 : Lembar Revisi SUP 185

Lampiran 5 : Surat Rekomendasi Pembimbing Mengikuti Sidang Sarjana 186

Lampiran 6 : Pengajuan Pendaftaran Ujian Sidang Sarjana 187

Lampiran 7 : Berita Acara Bimbingan.....188

Lampiran 8 : Lembar Revisi Sidang Sarjana 189

Lampiran 9 : Pedoman Wawancara 190

Lampiran 10 : Transkip Wawancara 193

Lampiran 11 : Pedoman Observasi.....234

Lampiran 12 : Hasil Observasi 240

Lampiran 13 : Dokumentasi 248