BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Bab ini menjelaskan tentang simpulan dari penelitian penulis dan sejumlah saran bagi mahasiswa/mahasiswi yang tertarik atau akan melanjutkan penelitian ini khususnya tentang *functional grammar.*

5.1 Simpulan

Dari penelitian ini, penulis mendapatkan simpulan-simpulan sebagai berikut:

1. Dalam novel *No Greater Love*, penulis mendapatkan data yang memunculkan hubungan taksis pada 13 klausa kompleks yang terdiri dari 2 hingga 3 klausa. Klausa kompleks tersebut terdiri dari 2 jenis yaitu parataksis dan hipotaksis. Untuk klausa kompleks parataksis didapat 2 data yang terdiri dari 1 data berupa 3 klausa dan 1 data berupa 2 klausa. Selain itu, klausa kompleks hipotaksis didapat 6 data yang terdiri dari 1 data berupa 3 klausa dan 5 data berupa 2 klausa. Sedangkan 5 data lainnya terdiri dari klausa kompleks parataksis dan hipotaksis berupa 3 klausa.
2. Dalam hal ini selain penulis menganalisis hubungan taksis, penulis menganalisis hubungan *logico-semantic expansion* yang muncul di antara data yang berupa klausa kompleks. Dari 13 data yang didapat, penulis

menemukan 3 data memunculkan hubungan *elaboration*, 2 data memunculkan hubungan *extending* dan 3 data memunculkan hubungan *extending-enhancing*. Selain itu, 3 data memunculkan hubungan *enhancing* dan 2 data memunculkan hubungan *enhancing-extending*. Jadi, hubungan *logico semantic* yang muncul pada klausa kompleks parataksis adalah *extending.* Selain itu, hubungan *logico semantic* yang muncul pada klausa kompleks hipotaksis adalah *elaboration* dan *enhancing*.

5.2 Saran

Bagi mahasiswa/mahasiswi yang ingin melanjutkan penelitian ini, ada beberapa saran yang diberikan penulis sebagai berikut.

1. Bagi mahasiswa/mahasiswi yang akan melanjutkan penelitian ini dapat menganalisis hubungan taksis yang muncul pada klausa kompleks yang terdiri lebih dari 3 klausa karena akan memunculkan hubungan taksis yang lebih bervariasi dan memunculkan hubungan *logico semantic* yang berbeda beda pula.
2. Selain itu, mahasiswa/mahasiswi dapat juga menganalisis hubungan *logico-semantic* yang muncul tidak hanya dalam hubungan *expansion* saja tetapi menganalisis juga hubungan *projection*, biasanya hubungan tersebut muncul pada klausa yang berupa percakapan dan bermanfaat dalam membuat tulisan yang berupa drama, dll.