DAFTAR ISI

ABSTRAK i

ABSTRACT ii

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI vii

DAFTAR LAMPIRAN x

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian 1

1.2. Rumusan Masalah 4

1.3. Batasan Masalah 5

1.4. Tujuan Penelitian 5

1.5. Manfaat Penelitian 6

1.6.Definisi Operasional 7

1.7. Sistematika Penulisan 8

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Novel 10

2.1.1. Definisi Novel 10

2.1.2. Unsur-unsur dalam Novel 11

2.2. Metode Karakterisasi Telaah Fiksi 14

2.3. Tokoh Protagonis dan Tokoh Antagonis 20

2.4. Konflik 22

2.4.1. Definisi Konflik 22

2.4.2. Jenis-Jenis Konflik 23
2.4.3. Bentuk Penyelesaian Konflik 25
2.4.4. Hubungan Antara Konflik dan Kekerasa 27
2.4.4.1. Konflik dan Kekerasan 27
2.4.4.2. Perbedaan Antara Konflik dan Kekerasan 28
2.5. Novel Botchan 30
2.5.1. Sinopsis Novel Botchan 30
2.5.2. Biografi Natsume Soseki 32

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Metode Penelitian Deskriptif 36
3.2. Metode Karakterisasi Langsung (*Telling*) dan Metode Karakterisasi Tidak Langsung Melalui Sudut Pandang Orang Pertama 37
3.3. Objek Penelitian 38
3.4. Lokasi dan Waktu Penelitian 38
3.5. Teknik Pengumpulan Data 39
3.6. Teknik Pengolahan Data 40

BAB IV PEMBAHASAN

4.1. Karakter Tokoh Bocchan 45
4.2. Karakter Tokoh Akashatsu 62
4.3. Bentuk Permasalahan yang Ditimbulkan Oleh Tokoh Akashatsu Terhadap Tokoh Bocchan 70
4.4. Bentuk dan Penyelesaian Konflik yang Terjadi diantara Bocchan

dan Akashatsu 85

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan 96

5.2. Saran 97

DAFTAR PUSTAKA

SINOPSIS

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP