DAFTAR ISI

Hal.

LEMBAR PENGESAHAN……. i

LEMBAR PERNYATAAN…… ii

LEMBAR PERSEMBAHAN…….. iii

ABSTRAK……... iv

ABSTRACT……. v

KATA PENGANTAR……. vi

DAFTAR ISI……... viii

DAFTAR GAMBAR…….. xii

DAFTAR TABEL……... xiv

DAFTAR LAMPIRAN…….. xv

BAB I PENDAHULUAN…..……. 1

1.1 Latar Belakang Masalah…… 1

1.2 Rumusan Masalah…….…… 9

1.2.1 Pertanyaan Makro……. 9

1.2.2 Pertanyaan Mikro……..……... 9

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian……...……... 10

1.3.1 Maksud Penelitian……..…….. 10

1.3.2 Tujuan Penelitian……...……... 10

1.4 Kegunaan Penelitian…….. 11

1.4.1 Kegunaan Teoritis…….……... 11

1.4.2 Kegunaan Praktis…….. 11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN……. 12

2.1 Tinjauan Pustaka……..... 12

2.1.1 Penelitian Terdahulu……... 12

2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi……..... 14

2.1.2.1 Definisi Komunikasi……... 14

2.1.2.2 Unsur Unsur Komunikasi……... 16

2.1.2.3 Fungsi Komunikasi……... 19

2.1.2.4 Proses Komunikasi……. 24

2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antarbudaya……. 25

2.1.4 Tinjauan Tentang Pemolaan Komunikasi……..…….. 26

2.1.5 Tinjauan Tentang Interaksi Simbolik ……... 30

2.1.6 Tinjauan Tentang Teori Pemutusan Simbolis…… 34

2.1.7 Tinjauan Tentang Upacara Adat ……..…… 37

2.2 Kerangka Pemikiran……. 38

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN……... 45

3.1 Objek Penelitian…… 45

3.1.1 Sekilas Tentang Desa Tugu…….. 45

3.1.1.1 Asal Mula Desa Tugu……... 45

3.1.1.2 Masyarakat Tutur Desa Tugu……... 48

3.1.2 Sekilas Tentang Kecamatan Sliyeg…….. 49

3.1.3 Sekilas Tentang Kabupaten Indramayu……..... 49

3.1.4 Objek Penelitian Etnografi Komunikasi……... 52

3.1.5 Sekilas Tentang Upacara *Mapag Sri*…… 55

3.1.4.1 Legenda Dew Sri…….. 56
3.2 Metode Penelitian……..... 61
3.2.1 Desain Penelitian…….. 61
3.2.2 Teknik Pengumpulan Data……... 64
3.2.3 Teknik Penentuan Informan……. 68
3.2.4 Teknik Analisis Data…… 69
3.2.5 Uji Keabsahan Data…….. 71
3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian……..... 72
3.2.6.1 Lokasi Penelitian…….. 72
3.2.6.2 Waktu Peneitian …….. 73
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN…… 74
4.1 Profil Informan dan Informan Kunci……. 76
4.1.1 Proses Pendekatan Informan…… 77
4.1.2 Profil Informan……. 79
4.1.3 Profil Informan Kunci…….. 82
4.2 Hasil Penelitian…….. 83
4.2.1 Peristiwa Komunikasi…….. 83
4.2.2 Komponen Komunikasi…… 91
4.2.3 Keterkaitan Antar Komponen……... 100
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian…… 106
4.3.1 Peristiwa Komunikasi……... 106
4.3.1.1 Rangakaian – rangakaian dalam upacara adat *Mapag Sri*... 106
4.3.1.2 Tujuan upacara adat *Mapag Sri*…….... 112

4.3.1.3 Antusias Masyarakat……. 114
4.3.2 Komponen Komunikasi…… 114
4.3.2.1 Media Komunikasi……... 115
4.3.2.2 Ornamen dan Simbol – simbol……. 116
4.3.2.3 Etika Bahasa……. 118
4.3.2.4 Orang yang terlibat……... 119
4.3.3 Keterkaitan Antar Komponen……... 120
4.3.3.1 Perilaku yang khas…… 121
4.3.3.2 Mitos yang berlaku……... 124
V. SIMPULAN DAN SARAN…….. 132
5.1 Simpulan…….. 132
5.2 Saran…… 134
5.2.1 Saran bagi Desa Tugu Kecamatan Sliyeg Indramayu…… 134
5.2.2 Saran bagi peneliti selanjutnya……... 135
DAFTAR PUSTAKA…….. 136
GLOSSARY…… 139
LAMPIRAN-LAMPIRAN…….. 141
DAFTAR RIWAYAT HIDUP…… 199

DAFTAR GAMBAR

			Hal.
Gambar 1.1	:	*Penganten Pari* dalam Upacara adat *Mapag Sri*……..	5
Gambar 2.1	:	Unsur-unsur Komunikasi……..	17
Gambar 2.2	:	Alur Pemikiran Penelitian…..……..	42
Gambar 4.1	:	Rangkaian *Mapag Tamba*……	107
Gambar 4.2	:	Dendeng Sapi……	108
Gambar 4.3	:	Arak-arakan Tumpeng……..	110
Gambar 4.4	:	Beras diaula Balai Desa……	111
Gambar 4.5	:	Tumpeng diaula Balai Desa……..	112
Gambar 4.6	:	Masyarakat Membawa Beras ke Balai Desa…….	114
Gambar 4.7	:	Kenong Media Tradisional……...	116
Gambar 4.8	:	Pamong Desa dan Masyarakat Terlibat dalam Upacara Adat *Mapag Sri*……	120
Gambar 4.9	:	Adang-adangan ……	123
Gambar 4.10	:	*Maps* Desa Tugu Kecamatan Sliyeg Indramayu……..	126
Gambar 4.11	:	Pola Komunikasi dalam Upacara Adat *Mapag Sri*…….....	130
Gambar L.1	:	Proses *Adang-adangan* diDalam Balai Desa……	194
Gambar L.2	:	Proses *Adang-adangan* diLuar Dapur Balai Desa……	194
Gambar L.3	:	Proses Dendeng Sapi di Pelataran Rumah Kepala Desa…..	195
Gambar L.4	:	Proses Dendeng Sapi diSamping Rumah Kepala Desa……	195
Gambar L.5	:	Peneliti Terlibat dalam Proses Dendeng Sapi……...	196

Gambar L.6 : Ibu-Ibu Pamong Desa Bersiap *Arak-arakan*……. 196

Gambar L.7 : Ibu-Ibu Masyarakat Mengikuti *Arak-arakan*…… 197

Gambar L.8 : Saat Tumpeng Tiba diAula Balai Desa Tugu…….**.....** 197

Gambar L.9 : Anak-Anak Simbol Pengantin Dalam *Temohan*……... 198

Gambar L.10 : *Temohan* dalam Upacara Adat *Mapag Sri*…… 198

DAFTAR TABEL

Hal.

Tabel 3.1 : Daftar Nama Kepala Desa Tugu……. 46

Tabel 3.2 : Informan Penelitian……..……...…… 68

Tabel 3.3 : Informan Kunci Penelitian……. 69

Tabel 4.1 : Data Informan…….……..…..……. 80

Tabel 4.2 : Pemolaan Komunikasi dalam Upacara *Mapag Sri* diMasyarakat Desa Tugu Kecamatan Sliyeg Indramayu…… 105

Tabel L.1 : Tabel Penelitian 149

DAFTAR LAMPIRAN

			Hal.
Lampiran.1	:	Surat Penugasan Dosen Pembimbing…….	142
Lampiran.2	:	Surat Pengantar *Research*……...	143
Lampiran.3	:	Berita Acara Bimbingan ……	144
Lampiran.4	:	Surat Rekomendasi Seminar Ususlan Penelitian……	145
Lampiran.5	:	Lembar Revisi Usalan Penelitian……	146
Lampiran.6	:	Surat Rekomendasi Sidang Sarjana ……...	147
Lampiran.7	:	Lembar Revisi Sidang Skripsi……	148
Lampiran.8	:	Tabel Penelitian……..	149
Lampiran.9	:	Pedoman Observasi……	150
Lampiran.10	:	Catatan Lapangan……...	154
Lampiran.11	:	Pedoman Wawancara……..	157
Lampiran.12	:	Transkip wawancara……...	159
Lampiran.13	:	Indentitas Informan Penelitian……	173
Lampiran.14	:	Indentitas Informan Kunci Penelitian…….	177
Lampiran.15	:	Artikel Wawacaan Sulanjana…….	178
Lampiran. 16	:	Dokumentasi Penelitian…….	194