KATA PENGANTAR

Bismillah….

Syukur Alhamdulillahirobbil'alamin penulis haturkan kepada Allah SWT yang maha Pemurah dan Penyayang, karena berkat Rahmat_Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "**Makna Komunikasi Nonverbal dalam Kesenian Debus di Kebudayaan Banten (Studi Etnografi Mengenai Makna Komunikasi Nonverbal dalam Kesenian Debus di Desa Petir Kabupaten Serang- Banten)**" ini tepat pada waktu yang telah ditentukan. Karena selama penulisan banyak sekali kendala yang tak terduga serta hambatan yang peneliti hadapi. Adapun penulisan skripsi ini ditujukan untuk memenuhi tugas akhir yang merupakan syarat kelulusan program strata satu (S1) pada jurusan Ilmu Komunikasi dengan konsentrasi kehumasan Universitas Komputer Indonesia. Tiada gading yang tak retak, itulah yang menggambarkan keseluruhan isi skripsi ini, karena dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, sehingga hasilnya pun masih jauh dari sempurna. Hal tersebut disebabkan masih terbatasnya pengetahuan, kemampuan, dan pengalaman penulis yang masih dalam tahap pembelajaran. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran membangun untuk hasil yang lebih baik di masa datang.

Tidak lupa juga peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada **Ayahanda Andi Sukarna. BE** dan **Ibunda tercinta Hendahayati,** yang telah memberikan kasih sayang, semangat, dorongan serta dukungan sepenuhnya kepada penulis baik moril maupun non moril. Sehingga skripsi ini dapat

diselesaikan, dan peneliti persembahkan untuk kedua orang tua yang tidak henti-hentinya mendoakan peneliti.

Dalam melaksanakan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak.

Melalui kesempatan ini juga, dengan segenap kerendahan hati, peneliti ingin menyampaikan rasa hormat, terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada yang terhormat :

1. **Bapak Prof.Dr. Samugyo Ibnu Redjo, Drs., M.A.,** selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia Bandung yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian di lapangan.
2. **Bapak Drs. Manap Solihat, M.si.** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, yang telah mempermudah seluruh proses pembuatan skripsi ini.
3. **Ibu Melly Maulin P, S.Sos, M.Si,** selaku Sekretaris Prodi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Komputer Indonesia sekaligus sebagai Dosen Wali IK-3 2008 yang telah memberikan arahan sebelum dan sesudah peneliti melaksanakan skripsi ini.
4. **Ibu Rismawaty, S.Sos, M.Si,** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingannya kepada peneliti dalam menyelesaikan Skripsi ini serta memberikan arahan, kritik dan saran yang sangat bermanfaat bagi peneliti.

5. **Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Khususnya Konsentrasi Ilmu Humas,** yang telah membantu peneliti dalam setiap perkuliahan sehingga dapat diterapkan dalam skripsi ini.
6. **Sekretariat Program Studi Ilmu Komunikasi, Ibu Astri & Ibu Intan** yang telah membantu peneliti dalam pengurusan surat-surat skripsi.
7. **Bapak Sakun, Bapak TB Endin, Bapak Eka, Bapak Hamid dan Bapak Juned** yang telah membantu peneliti dalam meneliti dilapangan khususnya mengenai kesenian debus di Serang Banten.
8. Untuk kakak-kakak ku tercinta **Dian Andriani Putri dan Erry Ridwan Fathani, ST** yang telah memberikan kasih sayang dukungan dan semangat kepada peneliti.
9. Untuk **My Aunt** tersayang **Tjahjeni Herlina, S.Pd "Melon"** terima kasih atas segala dukungan dan motivasinya kepada Peneliti.
10. Untuk yang tersayang **Al Habib Pulma, SH** terima kasih atas kasih sayang, doa, dukungan dan kesabarannya yang telah mendampingi Peneliti selama proses pembuatan Skripsi ini. *You are the best in my heart…*
11. Untuk Kucing-Kucing ku tersayang **Meong Odon, Billy Belexz,** dan **Ruben** terima kasih telah menemani peneliti selama ini.
12. Untuk sahabat terbaikku **Fajri Liani Parasamya Pertiwi** Sahabat seperjuanganku **Febry Valentina (Alensol), Windy Novita Wulandari (Jendil), Silvia Agustina (Kipli), Lina Marlina (Sosol), Meillyn Rayindra Putri (Nutea), M. Febi Ardiansyah (Medan), Aldi Setia P**

(Madiun), Rani Rosmadewi (Nay), Hilda (Kaori), Randi Sastra Jendra (Emot) & Yogi Septiadi (Igoy) makasih atas dukungan dan motivasinya kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

13. Semua pihak yang telah membantu sebelum dan selama pelaksanaan Skripsi yang tidak dapat penelitisebutkan satu persatu.

Tiada kata yang bisa terungkap, peneliti hanya bias mendoakan semoga segala bantuan, bimbingan, dorongan dan seluruh kebaikan semua pihak yang telah diberikan kepada peneliti, mendapat balasan pahala dari Alloh SWT. Amien.

Kritik dan Saran sangat peneliti harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata semoga penulisan ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi pembaca.

Bandung, Juli 2012

Peneliti