DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN..... i

SURAT PERNYATAAN..... ii

LEMBAR PERSEMBAHAN..... iii

ABSTRAK..... iv

ABSTRACT..... v

KATA PENGANTAR..... vi

DAFTAR ISI..... x

DAFTAR TABEL..... xv

DAFTAR GAMBAR..... xvi

DAFTAR LAMPIRAN..... xvii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah..... 1

1.2 Rumusan Masalah..... 10

1.2.1 Makro..... 10

1.2.2 Mikro..... 10

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian..... 11

1.3.1 Maksud Penelitian..... 11

1.3.2 Tujuan Penelitian..... 11

1.4 Kerangka Pemikiran..... 12

1.4.1 Kegunaan Teoritis..... 12

1.4.2 Kegunaan Praktis..... 12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Tinjauan Pustaka..... 14

2.1.1 Pengertian Komunikasi..... 14

2.1.2 Proses Komunikasi..... 15

2.1.3 TujuanKomunikasi..... 16

2.1.4 Unsur-unsur Komunikasi..... 17

2.1.5 Fungsi Komunikasi..... 17

2.1.6 Tinjauan Mengenai Komunikasi Ritual..... 23

2.1.6.1 Pengertian Komunikasi Ritual..... 23

2.1.6.2 Pengertian Ritual..... 24

2.1.6.3 Pengertian Studi Etnografi Komunikasi..... 17

2.1.6.4 Sejarah Latar Belakang Etnografi Komunikasi..... 19

2.1.6.5 Fungsi Komunikasi Sebagai Komunikasi Ritual..... 31

2.1.7 Tinjauan Tentang Makna Ritual Budaya..... 33

2.1.7.1 Pengertian Makna Ritual Budaya..... 33

2.1.8 Tinjauan Tentang Studi Etnografi Komunikasi Komunikasi..... 35

2.1.8.1 Penggertian Studi Etnografi Komunikasi..... 35

2.1.8.2 Sejarah Latar Belakang Studi Etnografi Komunikasi..... 37

2.2 Kerangka Pemikiran..... 38

2.2.1 Kerangka Teoritis..... 38

2.2.2 Kerangka Konseptual..... 42

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1 Objek Penelitian 46

3.1.1 Sekilas Tentang Suku Dayak Indramayu..... 46

3.2 Metode Penelitian..... 48

3.2.1 Desain Penelitian..... 48

3.2.2 Teknik Pengumpulan Data..... 49

3.2.2.1 Studi Pustaka..... 51

3.2.2.2 Studi Lapangan..... 51

3.2.3 Teknik Penentuan Informan..... 52

3.2.3 Teknik Analisis Data..... 54

3.2.4 Lokasi dan Waktu Penelitian..... 57

3.2.6.1 Lokasi Penelitian..... 57

3.2.6.2 Waktu Penelitian..... 57

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Identitas Informan..... 60

4.2 Analisis Deskripsi Hasil Penelitian..... 67

4.2.1 Identifikasi peristiwa-peristiwa komunikasi Ritual Redaman yang terjadi secara berulang-ulang..... 67

4.2.2 Inventarisi komponen komunikasi yang membangun peristiwa komunikasi yang berulang tersebut..... 75

4.2.3 Temukan hubungan antara anatarkomponen komunikasi yang membangun peristiwa komunikasi, yang akan dikenal kemudian sebagai pemolaan komunikasi (*comminications pattering*)..... 78

4.3 Pembahasan Hasil Penelitian..... 81

4.3.1 Identifikasi peristiwa-peristiwa komunikasi Ritual Redaman yang terjadi secara berulang-ulang..... 81

4.3.1 Identifikasi peristiwa-peristiwa komunikasi Ritual Redaman yang terjadi secara berulang-ulang..... 81

4.3.2 Inventarisi komponen komunikasi yang membangun peristiwa komunikasi yang berulang tersebut..... 84

4.3.3 Temukan hubungan antara anatarkomponen komunikasi yang membangun peristiwa komunikasi, yang akan dikenal kemudian sebagai pemolaan komunikasi (*comminications pattering*)..... 86

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan..... 91

5.2 Saran..... 92

DAFTAR PUSTAKA..... 94

LAMPIRAN..... 95

DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... 119