DAFTAR ISI

ABSTRAK……..…….. i
KATA PENGANTAR....……... ii
DAFTAR ISI…….....…. iii
DAFTAR GAMBAR…….....…. v
DAFTAR LAMPIRAN……... vii
BAB I. PENDAHULUAN…….....…. 1
1.1 Latar Belakang Masalah…….....…. 1
1.2 Identifikasi Masalah…….....…. 4
1.3 Fokus Permasalahan…….....…. 5
1.4 Tujuan Perancangan…….....…. 5
BAB II. IBLIS 7 DOSA BESAR DALAM AJARAN GEREJA
KATOLIK…….....…. 6
2.1 Pemahaman Mengenai Iblis 7 Dosa Besar……..……... 6
2.2 Perlambangan Iblis 7 Dosa Besar dalam Pola Kehidupan
Modern…….. 17
2.3 Segmentasi……. 18
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL……. 19
3.1 Pendekatan Komunikasi……. 19
3.1.1 Pendekatan Visual……. 19
3.1.2 Pendekatan Verbal……..……. 21
3.2 Strategi Kreatif……. 24
3.3 Strategi Media……...…….. 25
3.3.1 Jenis Media…….. …….. 26
3.4 Konsep Visual…… 27
3.4.1 Format Desain…….. ……..…….. 27
3.4.2 Illustrasi…….. 28
3.4.3 Tata Letak / Layout……. 46
3.4.4 Tipografi……. 47
3.4.5 Warna…...…….. 49

3.4.6 Tekstur…...……. 50

BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI……... 51
4.1 Pra Produksi…… 51
4.2 Teknis Cetak…….……. 52
4.2.1 Buku Illustrasi (media utama)……. 52
4.2.2 Poster Promosi……...……. 56
4.2.3 Frame……...……...……. 57
4.2.4 Gimmick……... 58
DAFTAR PUSTAKA…… 59
LAMPIRAN……... 60