BAB III
STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL

III. 1 Strategi Perancangan

III.1.1 Pendekatan Komunikasi

Pendekatan yang dilakukan adalah *playing* atau mengajak bermain sambil belajar. Cara yang digunakan adalah mengajak untuk berpetualang, menebak dan mencari tahu agar mudah dipahami oleh siswa. Pendekatan dilakukan dengan emosional, Karena pesan yang disampaikan merupakan ajakan untuk mencari tahu dan menebak serta berpetualang, sehingga pesan yang disampaikan dapat dipahami dengan baik.

Pendekatan dilakukan dengan menggunakan Menggunakan Personifikasi, yaitu pemakaian *image* manusia untuk suatu abstraksi benda. Juga menggunakan *Anthropomorphism* yaitu penerapan sifat, pikiran, tindakan, dan ucapan manusia pada hewan atau benda mati.

III.1.2 Strategi Kreatif

Agar alat bantu belajar dapat menginformasikan dan mengkomunikasikan IPA Terpadu secara tepat dan berhasil, gaya visual yang digunakan menggunakan gaya illustrasi. Hal ini bertujuan agar siswa SMP mudah memahami apa yang disampaikan.

Pesan besar atau ide besarnya yaitu "Belajar IPA sambil berpetualang menyenangkan". Judul yang digunakan dalam media utama adalah "*FUN* IPADU". Sesuai dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar (SKKD) kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP) pada tahun 2006, Bahan kajian IPA untuk SMP/MTs yang merupakan kelanjutan bahan kajian IPA SD/MI meliputi aspek-aspek sebagai berikut.

a. Makhluk Hidup dan Proses Kehidupan
b. Materi dan Sifatnya
c. Energi dan Perubahannya

d. Bumi dan Alam Semesta

Bahan kajian tersebut difokuskan pada materi yang akan ada pada ujian nasional yang dapat dianimasikan dengan urutan yang memperlihatkan keterpaduan IPA, yakni sebagai berikut :

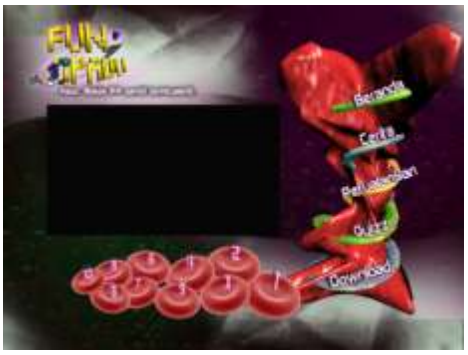
1. Pengukuran dasar secara teliti dengan menggunakan alat ukur yang sesuai dan sering digunakan dalam kehidupan sehari-hari.
2. Konsep zat dan kalor.
3. Hukum Newton dalam kehidupan sehari-hari.
4. Pesawat sederhana dalam kehidupan sehari-hari.
5. Getaran dan gelombang.
6. Sifat cahaya dan cermin.
7. Menjelaskan konsep kelistrikan dan kemagnetan.
8. Mendeskripsikan konsep atom, ion dan molekul.
9. Ciri-ciri makhluk hidup
10. Sistem peredaran darah dan sistem pencernaan pada manusia.

III.1.3 Strategi Media

A. Media Utama.

Media utama yang dipakai adalah berupa media digital yaitu berupa *website*. Penggunaan media utama ini mempertimbangkan *target audience* yaitu siswa SMP saat ini yang sudah sangat mengenal digital dan juga menyukai untuk mencari tahu lewat internet.

Website ini berisi animasi-animasi sederhana tentang IPA Terpadu. Website ini tidak hanya berisi materi-materi, tapi juga berisi sejarah mengenai Ilmu Pengetahuan alam. Website ini juga berisi kumpulan soal yang dianimasikan beserta penjelasannya. Animasi-animasi pada website ini dapat di unduh secara gratis. Tujuannya agar animasi tentang IPA terpadu ini dapat tersampaikan pada semua siswa SMP dan bahkan pada guru.



Gambar III. 1 *Interface Website*

Sumber : Dokumentasi Pribadi

B. Media Pendukung

Media promosi disini digunakan sebagai alat bantu untuk memperkenalkan dan mempublikasikan bahwa alat bantu belajar secara digital telah dapat di akses melalui internet.

Sebagai penunjang media utama, maka media promosi yang akan digunakan adalah:

- Poster

  Poster digunakan pada media promosi utama dikarenakan poster dapat disebarkan langsung setelah website sudah di *online* kan. Media poster sendiri dapat disebar ke tempat-tempat strategis. Dengan mempertimbangkan target audience, media poster tersebut akan disebar atau ditempel di sekolah-sekolah, di mall terdekat dan tempat-tempat strategis yang sering dijumpai siswa SMP.

- *Banner Online*

  Banner Online digunakan sebagai media promosi dikarenakan media utama yang digunakan merupakan media *online*. Banner ini akan disebar melalui situs-situs yang sering diakses oleh siswa SMP.

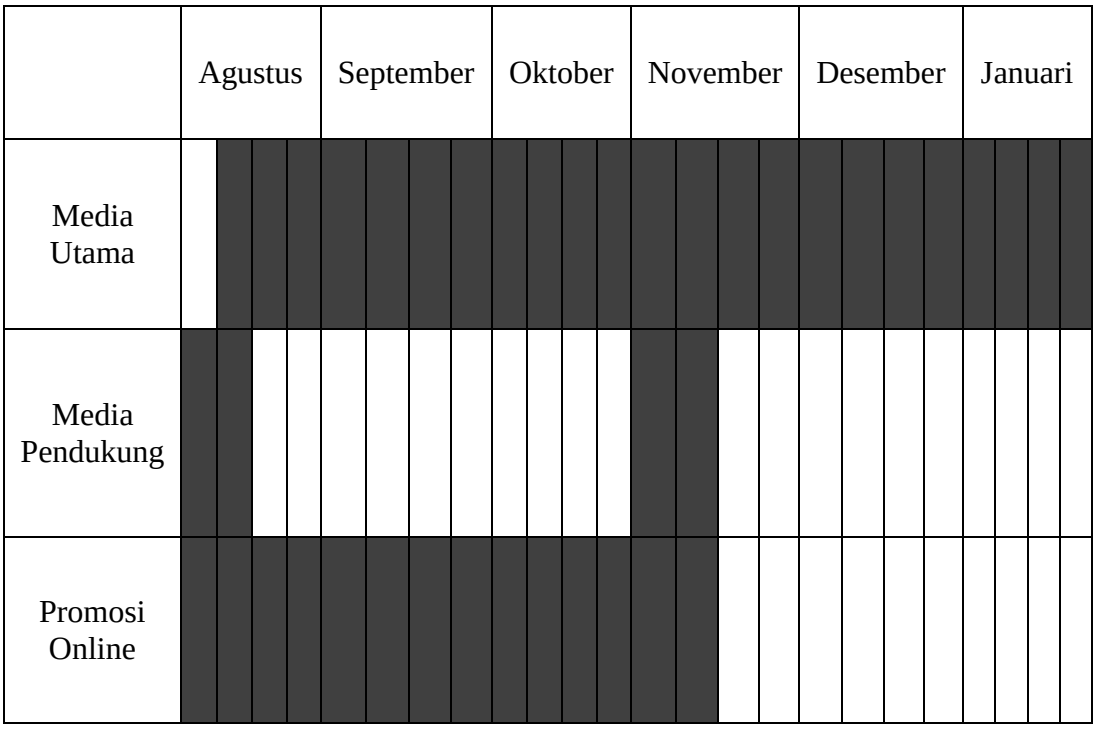
- Akun jejaring sosial.

  Akun jejaring sosial ini juga digunakan sebagai media promosi *online.* Jejaring sosial yang akan digunakan adalah

facebook dan *twitter* karena kedua jejaring sosial tersebut adalah jejaring sosial yang paling mudah dan sering diakses oleh siswa SMP saat ini. Target *audience* diajak untuk mengakses, me-*like* juga mem-*follow* akun jejaring sosial yang akan dijadikan media promosi. Di dalam akun akan dimasukan tautan alamat website agar website mudah diakses.

III.1.4 Penyebaran Media

Penyebaran media dilakukan selama enam bulan. Penyebaran dilaksanakan pada bulan Agustus dan berakhir pada bulan Januari 2012. Kemudian akan ditinjau dan diulang apabila diperlukan.



Tabel III. 1 Penyebaran Media

III. 2 Konsep Visual

III. 2. 1 Format Desain

Format desain pada media utama berupa website ini adalah 1024 x 768 pixel. Ukuran ini menyesuaikan pada ukuran *screen* monitor pada umumnya. Namun pada lebarnya ditambah 236 pixel yang disediakan sebagai ruang tautan kepada media pendukung yang berupa jejaring sosial yaitu facebook dan twitter.

Aplikasi pada medianya adalah sebagai berikut:

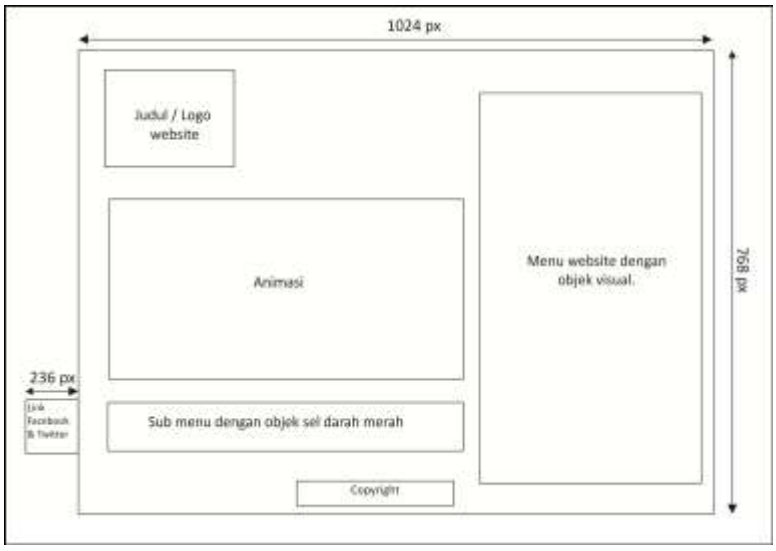


Gambar III. 2. Aplikasi Media Format Desain

Sumber : Dokumentasi pribadi

III. 2. 2 Tata Letak (*layout)*

Layout website yang digunakan secara keseluruhan adalah sebagai berikut :



Gambar III. 3 Tata Letak

Sumber : Dokumentasi Pribadi

Aplikasi pada medianya adalah sebagai berikut:



Gambar III. 4. Aplikasi media tata letak

Sumber : Dokumentasi Pribadi

III. 2. 3 Tipografi

Tipografi yang digunakan mempertimbangkan pesan yang akan disampaikan dan target *audience* yakni siswa SMP. Tipografi yang digunakan dalam media alat bantu belajar IPA secara digital adalah sebagai berikut :

GammaRay

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Brown Fox Over The Lazy Dog

Tipografi jenis ini digunakan agar mudah dibaca dan sesuai dengan karakter siswa SMP yang menyukai sesuatu yang tidak kaku sehingga kesan bahwa IPA Terpadu menyenngkan dapat tersampaikan. Tipografi ini diaplikasikan pada *tagline*, ucapan-ucapan, *copyright*, juga pada menu. Aplikasi pada medianya adalah sebagai berikut:



Gambar III. 5. Aplikasi media Tipografi *GammaRay*

Sumber : Dokumentasi Pribadi

Apple Chacery

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Brown Fox Over The Lazy Dog

Tipografi jenis ini digunakan agar mudah dibaca dan agar kesan menjelaskan pada media tersampaikan dengan baik. Tipografi ini diaplikasikan pada animasi yang menjelaskan materi dari IPA Terpadu. Aplikasi medianya adalah sebagai berikut:



Gambar III. 6. Aplikasi media pada tipografi *Apple Chacery*

Sumber : Dokumentasi Pribadi

Silkscreen

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Brown Fox Over The Lazy Dog

Tipografi jenis ini digunakan agar kesan *scientic* pada media lebih tersampaikan. Tipografi ini digunakan pada logo *website*. Aplikasi medianya adalah sebagai berikut:

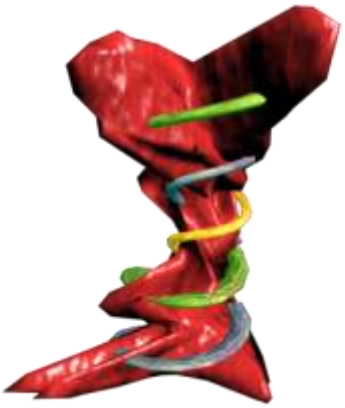


Gambar III. 7. Aplikasi media pada tipografi *silk screen*

Sumber : Dokumentasi Pribadi

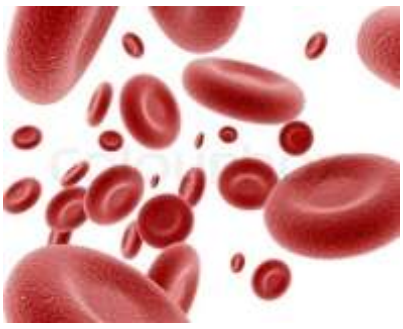
III. 2. 4 Gaya Ilustrasi

Gaya gambar yang digunakan menggunakan illustrasi. Hal ini bertujuan agar siswa SMP mudah memahami apa yang disampaikan. Gaya illustrasi yang digunakan, menggunakan gaya illustrasi *scientific Three Dimensional*, yakni gaya illustrasi yang menggunakan objek-objek sains secara tiga dimensi. Hal ini bertujuan agar siswa SMP mudah memahami apa yang disampaikan.. Contoh gaya gambar yang digunakan adalah sebagai berikut :



Gambar III. 8. Cairan darah

Sumber : Dokumentasi Pribadi

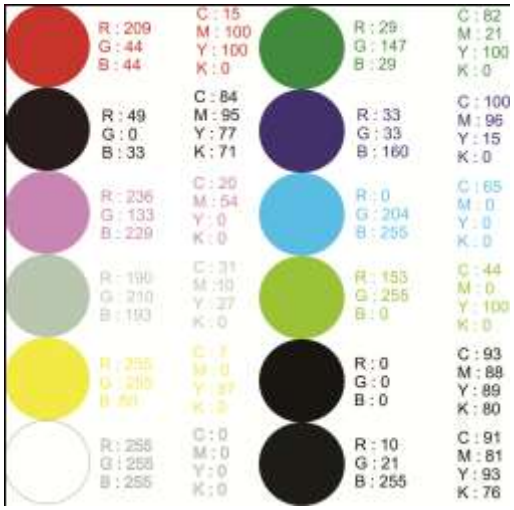


Gambar III. 9. *Blood*

Sumber : http://www.colourbox.com/image/vein-vessel-red-blood-health-virus-microscopic-artery-disease-background-image-2842479 (9 juni 2012)

III. 2. 5 Warna

Warna yang digunakan adalah warna yang cocok dalam mengkomunikasikan ilmu pengetahuan alam, dan kesan yang terdapat dalam warna-warna tersebut adalah warna-warna yang sangat terasa *scientific*. Warna yang digunakan adalah model warna RGB (*Red Green Blue*) karena model warna RGB sangat cocok diterapkan pada media digital. Warna-warna yang digunakan adalah sebagai berikut :



Gambar III. 10. Warna

Sumber : Dokumentasi Pribadi

III. 2. 6 Logo

Di dalam website yang digunakan sebagai media utama terdapat logo yang sekaligus digunakan sebagai judul website. Nama yang digumakan pada logo pun mengambil dari judul website yaitu "*FUN IPADU".* Logo yang digunakan adalah sebagai berikut :



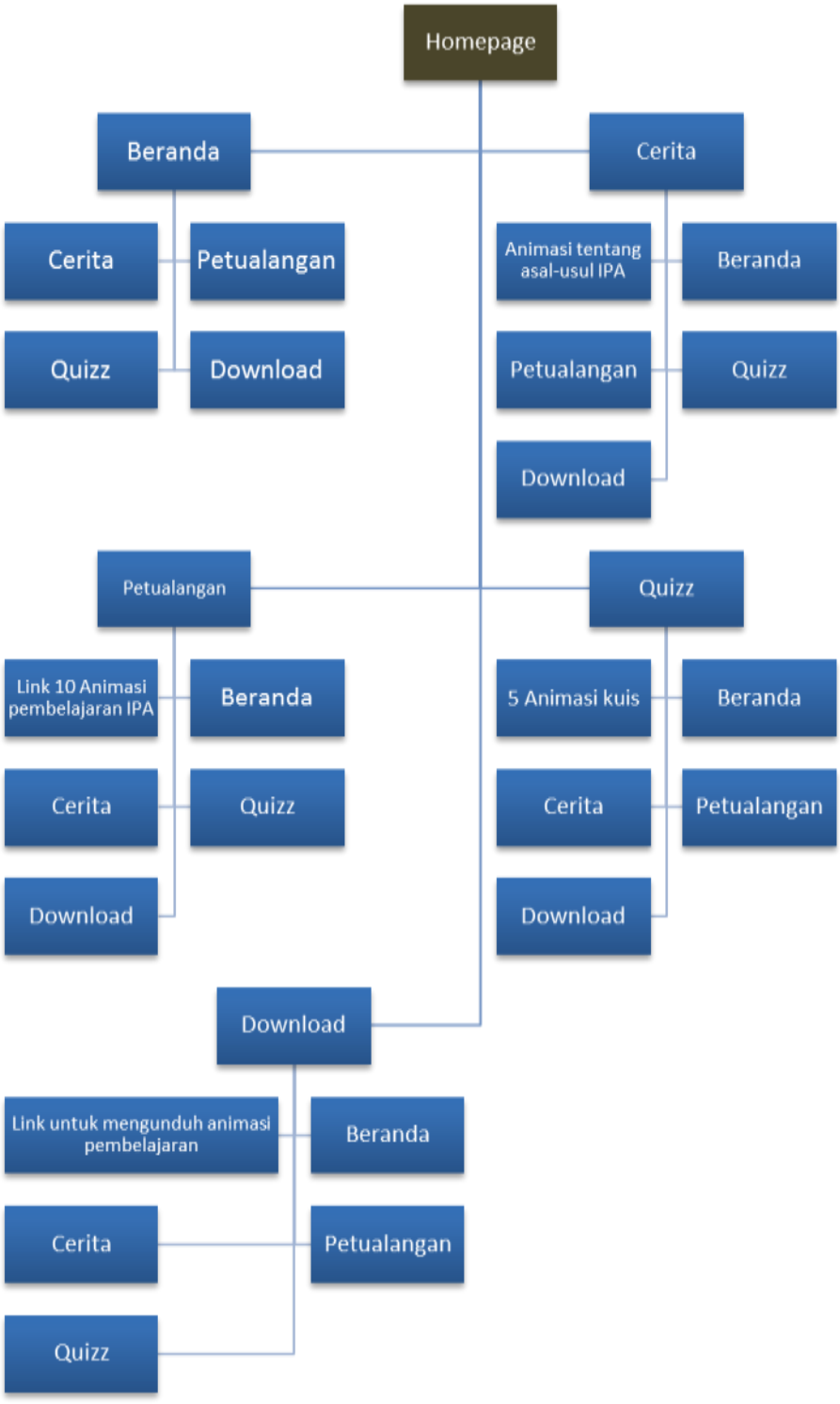
Gambar III. 11. Logo/Judul *Website*

Sumber : Dokumentasi Pribadi

Gaya visual pada logo menggunakan tiga dimensi. Jenis huruf yang digunakan adalah jenis huruf "Silkscreen". Warna yang digunakan adalah warna kuning. Warna ini dugunakan agar memperlihatkan kesan menyenangkan. Di dalam logo terdapat objek gambar menyerupai *galaxy* agar kesan sains pada logo ini terasa. Di dalam logo pun terdapat karakter yang menyerupai molekul yang sedang santai. Karakter ini menggambarkan bahwa belajar IPA Terpadu ini sangat santai da menyenangkan

III. 2. 7 Site Map

Di dalam sebuah situs terdapat *site map* (peta situs). Peta situs merupakan gambaran urutan perjalanan sebuah situs yang memperlihatkan tautan halaman satu ke halaman yang lain. Peta situs pada situs atau *website* IPA terpadu ini adalah sebagai berikut :



Gambar III. 11. *Site Map (*Peta situs)

Sumber : Dokumentasi Pribadi