Abstrak

PERANCANGAN FILM ANIMASI CERITA RAKYAT MALIN KUNDANG

Oleh:

Ella Maya Pratiwi

51908196

Program Studi Desain Komunikasi Visual

Anak-anak sering menghabiskan waktu di depan televisi terutama menonton tayangan berupa film animasi. Sehingga banyak tayangan televisi berupa acara anak yang sangat berpengaruh bagi perkembangan karakter mereka. Melalui film animasi, terdapat unsur-unsur seperti berjuang, persahabatan, dan sebagainya yang sangat penting untuk pertumbuhan perilaku dan karakter anak. Tayangan animasi di televisi lebih banyak berasal dari luar negeri, animasi dari dalam negeri sangatlah jarang, sehingga dibutuhkan sebuah tayangan animasi yang memilki tema lokal.

Dengan keanekaragaman nilai budaya di Indonesia, maka dengan menyajikan cerita rakyat sebagai film animasi dapat dijadikan sarana pembelajaran kepada anak-anak. Tujuan dari penulisan laporan Tugas Akhir ini adalah untuk mengangkat salah satu karya dari Sumatera Barat yaitu cerita rakyat Malin Kundang melalui tayangan film animasi yang diharapkan mampu dipahami oleh anak-anak serta memberikan motivasi kepada anak-anak agar menanamkan moral-moral yang baik semenjak usia dini.

Kata Kunci: *Film Animasi, Cerita Rakyat Malin Kundang, Anak-anak*

Abstract

DESIGN OF ANIMATION FILM FOLKTALE MALIN KUNDANG

***By*:**

Ella Maya Pratiwi

51908196

Study Programme Visual Communication Design

Children often spend times watching television, especially in the form of animated films. So it is very influential animated films for the development of their character. Through animated films, there are elements such as struggle, friendship, and so very important for the growth of the child's behavior and character. Animated movie on television a lot more coming from abroad, the domestic animated films are very rare, so it takes an animated show that has a local theme.

With the diversity of cultural values in Indonesia, then to present local folklore as an animated film can be used as a learning tool for children. The purpose of this final project report is to lift one of the masterpieces of the folklore of West Sumatra Malin Kundang through animated show that is expected to be understood by children as well as provide motivation for children to inculcate good morals since an early age.

Keyword: Animated Films, Malin Kundang folklore, Children