Abstrak

PERANCANGAN BUKU INFORMASI TULISAN ARAB MELAYU

Oleh:

Sadly Adhitama

51907030

Program Studi Desain Komunikasi Visual

Arab Melayu merupakan budaya yang harus tetap dijaga, sebagai keragaman budaya Indonesia, hasil dari penelitian mengenai Arab Melayu diketahui beberapa wilayah Indonesia juga telah mempelajari Arab Melayu sebagaai pelajaran muatan lokal, namun tidak semua mengerti akan pembacaan dan huruf-huruf Arab Melayu oleh karena itu, solusi dari permasalahan ini dibuat buku yang dapat dipahami semua orang khususnya siswa yang nantinya mampu memahami huruf Arab Melayu.

Arab Melayu yang berawal dari surat dan naskah kerajaan Islam berawal dari Aceh dimana Islam masuk ke Indonesia pada abad ke-17 dengan ditandai berdirinya kerajaan Pasai oleh karena itu buku ini diharapkan mampu membantu siswa dan siswi yang bermukim di Nangroe Aceh Darusalam khususnya dan siswa siswi di wilayah Indonesia lainnya umumnya.

Kata Kunci: Arab Melayu, Budaya

Abstract

DESIGN INFORMATION BOOK OF ARAB MELAYU WRITENING

***by*:**

Sadly Adhitama

51907030

study programme visual communication design

Arab Melayu *was a culture that have to be maintaned, as a diversity culture of* Indonesia. *The Results of research on* Arab Melayu *also known in a few Indonesian areas that's have to be studying on* Arab Melayu *as a Local Content of lessons. But not all of them understand about how to read and kind of the letters of Arab melayu. So, the book was made for solution to all of the problem above that can be understood by everyone especially students who will be able to understand the letters of* Arab Melayu.

Arab Melayu *was start from the letters and manuscripts of Islamic kingdom of* Aceh, *where* Islam *originated in* Indonesia *in the 17th century marked the establishment of the kingdom of* Pasai. *Therefore this book is expected to help the students who live in* Nanggroe Aceh Darussalam *in particularly and students of the other parts of* Indonesia *generally*

Kata Kunci: Arab Melayu, *Culture Of* Indonesia