DAFTAR ISI

ABSTRAK…….……i
KATA PENGANTAR…….iii
DAFTAR ISI……...……....iv
DAFTAR GAMBAR vi
DAFTAR LAMPIRAN viii
DAFTAR TABEL ix
BAB I PENDAHULUAN
I.1 Latar Belakang Masalah……..1
I.2 Identifikasi Masalah……3
I.3 Fokus Masalah…….3
I.4 Tujuan…….3

BAB II VIDEO INFOGRAPHIC SEBAGAI MEDAI INFORMASI UNTUK MEMBERIKAN PEMAHAMAN AKAN MAKNA SUMPAH PEMUDA
II.1 Sumpah Pemuda……...4
II.1.1 Latar Belakang Pristiwa…….4
II.1.1.1 Kongres Sumpah Pemuda Pertama…….....4
II.1.1.2 Kongres Sumpah Pemuda Kedua…….…...5
II.1.2 Makna Sumpah Pemuda…….……..8
II.1.3 Kondisi Pemuda Indonesia Saat ini……10
II.2 Kajian Video……11
II.2.1 Pengertian Video……..……..12
II.3 Video Infographic……....13

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL
III.1 Strategi Perancangan……. 15
III.1.1 Pendekatan Komunikasi……..15
III.1.1.1.2 Pendekatan Visual……....15
III.1.1.1.2 Pendekatan Verbal...……...…….15
III.1.2 Pendekatan Verbal...…….....…….15

III.1.2.1 Gaya Ilustrasi…….…...15
III.1.2.2 Teknik Penceritaan……16
III.1.3 Strategi Media……..……..16
III.1.3.1 Media Utama……16
III.1.3.2 Media Pendukung……..16
III.1.4 Strategi Distribusi……..17
III.2 Konsep Visual……...17
III.2.1 Format Desain……...…17
III.2.2 Tata Letak……..…. 17
III.2.3 Tipografi…….……...……...18
III.2.3 Ilistrasi…….……...……...…...18
III.2.4 Warna……18
III.2.6 *Story Board*……19

BAB IV TEKNIS PRODUKSI MEDIA
IV.1 Media Utama……22
IV.2 Media Pndukung…….….23
IV.2 .1 Media Cetak…….23
IV.2 .1 Media Online……..……..24

DAFTAR PUSTAKA……..……...27
LAMPIRAN……...…….28