**ABSTRAK**

**PERANCANGAN MEDIA EDUKASI CERITA RAKYAT RORO JONGGRANG MELALUI *MOTION GRAPHIC***

**Oleh :**

**Iqbal Faizal Rahman**

**51909134**

**Program Studi Desain Komunikasi Visual**

Indonesia merupakan negara yang kaya akan budaya, menyimpan sastra klasik yang beraneka ragam . Hampir setiap daerah di Indonesia memiliki karya sastra baik lisan maupun tulisan. Karya Sastra lisan bisa berupa cerita rakyat dan salah satu cerita rakyat yang berasal dari jawa tengah, Yogyakarta adalah cerita rakyat Roro Jonggrang. Roro Jonggrang termasuk dalam cerita rakyat yang berbentuk legenda . Legenda Roro Jonggrang mengisahkan tentang cinta seorang pangeran kepada seorang putri. yang berakhir dengan dikutuknya sang putri akibat tipu muslihat yang dilakukannya.

Seiring dengan kemajuan teknologi, cerita rakyat yang berbentuk tulisan atau dongeng yang diceritakan secara turun temurun semakin pudar di masyarakat. Hal ini disebabkan oleh kehadiran teknologi, maka dari itu penyebaran cerita melalui media gambar atau sebuah video yang terkesan lebih menarik dan lebih mudah dimengerti

Kata Kunci: *Graphic*, cerita rakyat, Roro Jonggrang

*ABSTRACT*

*MEDIA DESIGN EDUCATION THROUGH FOLKTALE Jonggrang MOTION GRAPHIC*

*Indonesia is a country rich in culture, save diverse classical literature. Almost every region in Indonesia has a literary work both oral and written. Literary works can be oral folklore and one of folklore originating from Central Java, Yogyakarta is folklore Jonggrang. Jonggrang included in folklore in the form of a legend. Jonggrang legend tells about the love of a prince to a daughter. which ended with a cursed princess due ruse does.*

*Along with advances in technology, in the form of writing folklore or fairy tale told for generations fading in the community. This is caused by the presence of the technology, and therefore the spread of the story through the media a picture or a video that seem more interesting and easier to understand*

*Keywords: Graphic, folklore, Jonggrang*