

## BAB V

### KESIMPULAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pengalaman yang dialami penulis selama pembuatan dan hasil dari kuesioner animasi “*K Senpai no Bunpou Kouza*” berikut kesimpulan yang dapat ditarik dari penelitian kali ini:

1. Animasi “*K Senpai no Bunpou Kouza*” dibuat melalui sembilan tahap yang terdiri dari tahap penetapan konsep dan desain animasi, membuat *file project*, *import* objek kedalam *aviutl*, mengatur posisi dan ukuran objek, membuat objek teks, rekam audio, menambahkan animasi pada objek, *export* animasi menjadi *file video*, dan *upload file video* ke Youtube.
2. Animasi “*K Senpai no Bunpou Kouza*” mendapat nilai kriterium 605 dari nilai kriterium maksimal 720 dan dianggap layak untuk dipakai.

#### 5.2 Saran

Berdasarkan penelitian ini penulis ingin memberikan saran kepada pembaca yang ingin membuat skripsi dengan format media *video* animasi, berikut adalah saran dari penulis:

1. Sebelum membuat animasi pastikan setiap alat yang digunakan dapat mencapai hasil yang diinginkan. Pada penelitian kali ini penulis dipersulit oleh *microphone* yang tidak bagus.
2. Saat membuat animasi dengan penjelasan materi menggunakan *audio*, lebih baik untuk merekam *audio* terlebih dahulu sebelum membuat animasi *visual*.

3. Saat membuat animasi pastikan materi mudah dimengerti karena materi yang mudah dimengerti dapat menarik penyimak untuk menggunakan animasi yang dibuat untuk belajar.
4. Saat membuat animasi coba untuk membuat animasi yang lebih interaktif.
5. Jika memungkinkan lakukan penyebaran kuesioner secara tatap muka.
6. Pada penelitian kali ini penulis berfokus kepada animasi untuk pembelajar, jika ada peneliti yang ingin membuat media dengan bentuk animasi ada baiknya untuk mencoba membuat animasi yang berfokus sebagai alat bantu mengajar untuk pengajar.