

## DAFTAR PUSTAKA

- Angeline, M. 2015. *Mitos dan Budaya*. Humaniora Vol. 6. Jakarta: Universitas Bina Nusantara
- Ahimsa-Putra, H.S. 2001. *Strukturalisme Levi-Strauss: Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta: Galang Printika.
- Ashkenazi, M. 2003. *Handbook of Japanese mythology*. California: ABC-CLIO.
- Bocking, B. 1997. *A popular dictionary of Shinto*. London: Psychology Press.
- Danandjaja, J. 1984. *Folklor Indonesia: ilmu gosip, dongeng dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Danandjaja, J. 1997. *Folklor Jepang: Dilihat dari Kacamata Indonesia*. Jakarta: PT.Pustaka Utama Grafiti.
- Endraswara, S., 2013. *Metodologi penelitian antropologi sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Hamidah, I. Kadafi, M., Zulianti, D. 2018. *Pengetahuan tentang Kepercayaan Rakyat Jepang dalam Anime Natsume Yuujincho*. Seminar Nasional Struktural 2018.
- Hartz, P. 2009. *Shinto*. New York: Infobase Publishing.
- Haryanti, P. 2013. *All About Japan*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Iswidayanti, S. 2007. *FUNGSI MITOS DALAM KEHIDUPAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT PENDUKUNGNYA (The Function of Myth in Social Cultural Life of Its Supporting Community)*. Harmonia: Journal of Arts Research and Education, 8(2).
- Koentjaraningrat. 2015. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Levi-Strauss, C. 1978. *Myth and Meaning*. London: Routledge Kegan Paul.
- Moleong, L. J., & Edisi, P. R. R. B. 2004. *Metodelogi penelitian*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya.
- Nugrahani, F. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Solo: Cakra Books.
- Nurgiyantoro, B. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Permatasari, B. 2019. *UNSUR RELIGI JEPANG YANG BERHUBUNGAN DENGAN KEHIDUPAN SETELAH KEMATIAN DALAM FILM TOO YOUNG*. Semarang: Universitas Diponegoro.

Picken, S.D. 1994. *Essentials of Shinto: An analytical guide to principal teachings*. California: Greenwood Publishing Group.

Ratna, N.K. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Smart, N. (1984). *Religious Experience of Mankind*. New York: Charles Scribner's Sons.

Sugiyono. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Surbakti, I. 2016. *Ajaran Shinto di Jepang*. Analisis Sejarah, Volume 5, No. 1. Labor Sejarah, Universitas Andalas

Tani, M. 2012. *Omoide no Toki Shuuri Shimasu*. Tokyo: Shueisha

Tani, M. 2013. *Omoide no Toki Shuuri Shimasu 2: Ashita wo Ugokasu Haguruma*. Tokyo: Shueisha

Tani, M. 2014. *Omoide no Toki Shuuri Shimasu 3: Sora kara no Jihou*. Tokyo: Shueisha

Tani, M. 2016. *Omoide no Toki Shuuri Shimasu 4: Eikyuu Dokei wo Mune ni*. Tokyo: Shueisha

Tarigan, H, G. 2011. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

## **Publikasi Internet**

Artikel non-personal. [Online]. Tersedia: <http://https://id.wikipedia.org/wiki/Mitos>

Artikel non-personal. [Online]. Tersedia: [https://id.wikipedia.org/wiki/Mitologi\\_Jepang](https://id.wikipedia.org/wiki/Mitologi_Jepang)

Artikel non-personal. [Online]. Tersedia: <https://ja.wikipedia.org/wiki/鎮守の森>

宗教年鑑: 令和元年版. [Online]. Tersedia: [https://www.bunka.go.jp/tokei\\_hakusho\\_shuppan/hakusho\\_nenjihokokusho/shukyo\\_nenkan/pdf/r01nenkan.pdf](https://www.bunka.go.jp/tokei_hakusho_shuppan/hakusho_nenjihokokusho/shukyo_nenkan/pdf/r01nenkan.pdf)

PENELITIAN KUANTITATIF DAN KUALITATIF [online]. Tersedia: <https://afidburhanuddin.wordpress.com/2013/05/21/penelitian-kuantitatif-dan-kualitatif/>. [5 Februari 2020]