KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya laporan Kerja Praktek ini dapat terselesaikan. Tak lupa kepada pihak - pihak yang telah membantu di dalamnya. Maka dari, itu penulis sangat berterimakasih kepada semua pihak yang telah membantu menyusun laporan Kerja Praktek ini.

Dalam penulisan laporan kerja praktek ini, penulis telah mendapat dukungan dari berbagai pihak, karena tanpa bantuan dan dukungan mereka penulis bukanlah siapa-siapa. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. ALLAH SWT, karena telah mengizinkan untuk melaksanakan kerja praktek. dan karena izin-Nya pula laporan kerja praktek ini terselesaikan.
2. Kedua orang tua yang telah membesarkankan, mendidik serta mendoakan dan memberikan dukungan dan nasihat.
3. Dekan Fakultas Desain dan Seni UNIKOM, Drs. Hary Lubis yang telah memberikan ilmu serta nasihat dan masukan kepada penulis selama menimba ilmu di jurusan desain komunikasi visual.
4. Ketua program studi Desain Grafis Desain Komunikasi Visual UNIKOM, Taufan Hidayatullah, M.Ds atas segala dorongan dan arahan selama penulis menimba ilmu di jurusan desain komunikasi visual, UNIKOM.
5. Koordinator kerja praktek dan pembimbing penulisan laporan kerja praktek program studi Desain Komunikasi Visual UNIKOM, Wantoro, S.Ds atas bimbingannya, saran, arahan serta nasihat kepada penulis selama pembimbingan laporan Kerja Praktek di jurusan desain komunikasi visual, UNIKOM.
6. Pembimbing kerja praktek dari pihak CV. ALTERNATIF LABORATORY beserta staf-stafnya.

7. Dosen dan Staf DKV Unikom yang telah membantu penulis dalam proses kerja praktek.
8. Teman-teman DKV angkatan 2007. Serta pihak-pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Semoga kebaikan kalian mendapat balasan dari Allah SWT, Amin...

Besar harapan agar laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membutuhkannya. Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam laporan ini, oleh sebab itu penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya, sekaligus tak henti-henti menunggu kritik dan saran agar lebih baik lagi.

Bandung, Juni 2011

Penulis