DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i
DAFTAR ISI ii
DAFTAR GAMBAR iii
BAB I PENDAHULUAN
1.1 Latar Belakang Kerja Praktek 1
1.2 Tujuan Kerja Praktek..... 3
1.3 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek..... 4
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN
2.1 Sejarah Perusahaan 5
2.2 Profil Perusahaan..... 6
2.2.1 Visi dan Misi..... 6
2.2.2 Struktur Organisasi dan Uraian (Ringkasan Pekerjaan) 7
2.2.3 Kegiatan Usaha 7
2.2.4 Gambaran Umum Ketenagakerjaan 10
BAB III LAPORAN KERJA PRAKTEK
3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan..... 11
3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek di Perusahaan 11
3.3 Metode Kerja Praktikan 12
3.4 Perancangan Sampul Buku Filosofi Yoyo 12
3.4.1 Konsep Perancangan 12
3.4.2 Teknis Perancangan..... 15
BAB IV KESIMPULAN
4.1 Kesimpulan 25
DAFTAR PUSTAKA..... 26
LAMPIRAN..... 27

DAFTAR GAMBAR

BAB II

Gbr II.1 Logo CV Khazanah Intelektual 6
Gbr II.2 Bagan Organisasi CV Khazanah Intelektual..... 7
Gbr II.3 Sampul Buku Umum-1..... 8
Gbr II.4 Sampul Buku Umum-2..... 9
Gbr II.5 Sampul Buku Islami-1..... 9
Gbr II.6 Sampul Buku Islami-2..... 9
Gbr II.7 Sampul Buku Islami-3 9
Gbr II.8 Sampul Buku Islami-4 9
Gbr II.9 Sampul Majalah Percikan Iman, Februari 2011 10
Gbr II.10 Sampul Majalah Percikan Iman, Juni 2011 10

BAB III

Gbr III.1 Tipografi yang Digunakan 14
Gbr III.2 Pedoman Warna 15
Gbr III.3 Sketsa 16
Gbr III.4 Patung Romawi 17
Gbr III.5 Orang Bermain Yoyo 17
Gbr III.6 *Tracing* patung Romawi 18
Gbr III.7 *Tracing* orang bermain yoyo 18
Gbr III.8 *Screenshoot* penggabungan ilustrasi 19
Gbr III.9 Hasil penggabungan dua ilustrasi 19
Gbr III.10 Gambar yoyo asli 20
Gbr III.11 Gambar yoyo yang sudah dihilangkan identitasnya 20
Gbr III.12 Tipografi yang digunakan 20
Gbr III.13 Hasil akhir tipografi judul pada sampul 21
Gbr III.14 Penjelasan Hasil Desain 22
Gbr III.15 Logo Ide *Publishing* 23
Gbr III.16 *Barcode* untuk kepentingan penerbitan 23
Gbr III.17 Hasil Akhir Desain 24